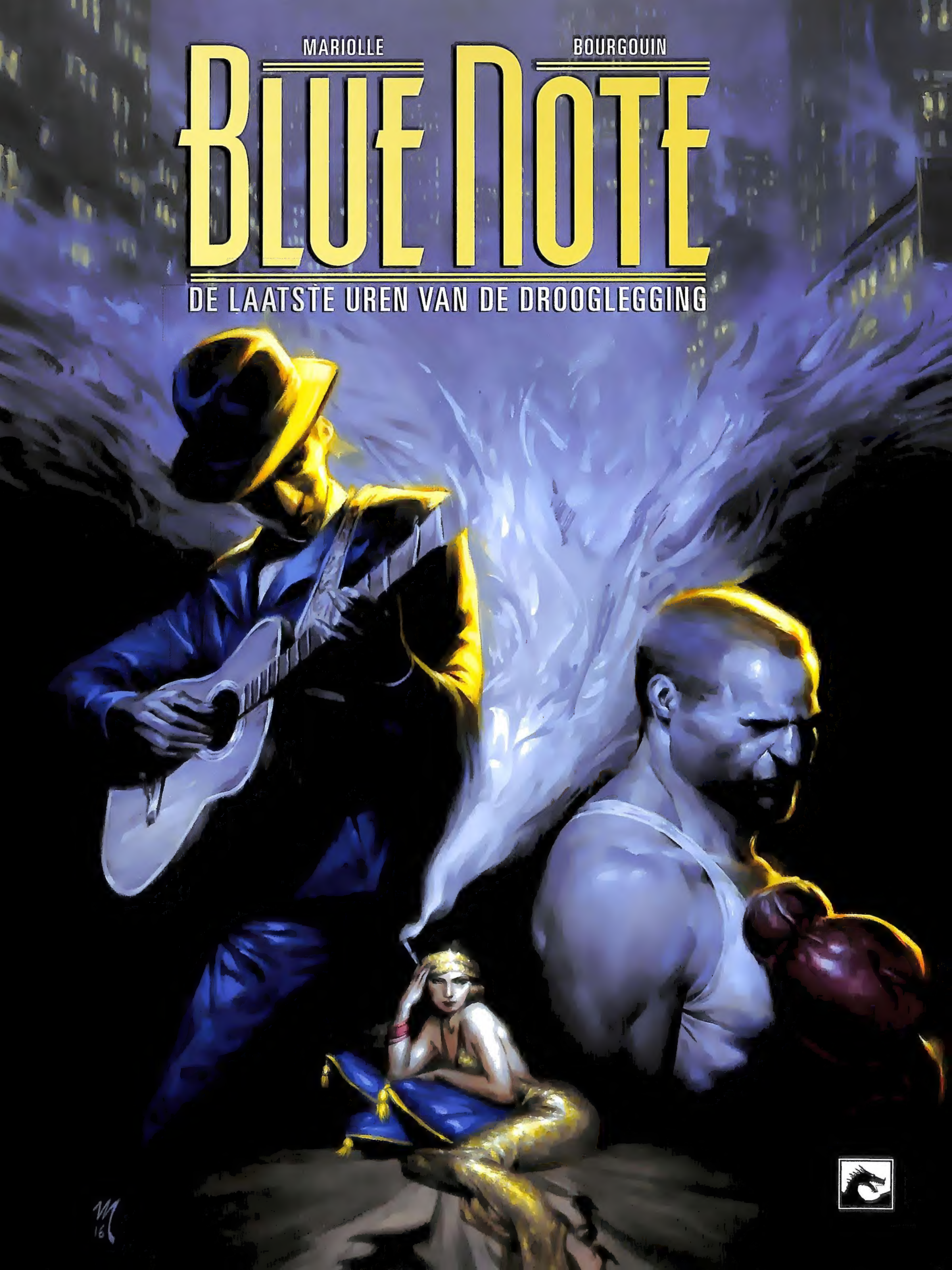


MARIOLLE

BOURGOUIN

# BLUE NOTE

DE LAATSTE UREN VAN DE DROOGLEGGING



M  
16

















MARIELLE

BOURGOIN

# BLUE NOTE

DE LAATSTE UREN VAN DE DROOGLEGGING



Tekst: Mathieu Mariolle & Mikaël Bourgoïn

Tekeningen: Mikaël Bourgoïn

Vertaling: Ben Kamphuis

Redactie: Cor Hector

Vormgeving: Dark Dragon Design

Uitgever: Amin Gemei



WWW.DARKDRAGONBOOKS.COM

[www.darkdragonbooks.com](http://www.darkdragonbooks.com)

[www.facebook.com/darkdragonbooks](https://www.facebook.com/darkdragonbooks)

Copyright 2020 Nederlandstalige uitgave © Uitgeverij Dark Dragon Books, Breda. Blue Note integraal © Editions Dargaud 2013, by Mathieu Mariolle & Mikaël Bourgoïn. All rights reserved. No portion of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means, without the express written permission of Dark Dragon Books. Names, characters, places, and incidents featured in this publication, either are the product of the author's imagination or are used fictitiously. Any resemblance to actual persons (living or dead), events, institutions, or locales, without satiric intent, is coincidental.





## HOOFDSTUK 1



GEEN HANDSCHOEN  
DIE DE KLAP OPVANGT.



GEEN RONDEN.



ALLEEN MAAR DE  
PURE ESSENTIE VAN  
HET GEVECHT.



TWEE BEESTEN DIE  
ELKAAR VERROT SLAAN  
EN VERDER GEEN  
POESPAS.



STEEDS RODERE  
LICHAMEN.



PIJNLIJKE  
KLAPPEN.



STOFFIG ZWEET  
LOOPT MIJN OGEN IN.  
IK ZIE WAZIG...





HET STINKT HIER NAAR  
MEST, MIJN GEKNEUSDE  
NEUS PRIKKELT ERVAN.

MIJN HANDEN GLOEIEN,  
MIJN BENEN ZIJN ZWAAR.  
DOOR EEN GEBROKEN  
TAND LOOPT MIJN  
MOND VOL MET BLOED.

IK BEN  
KAPOT.

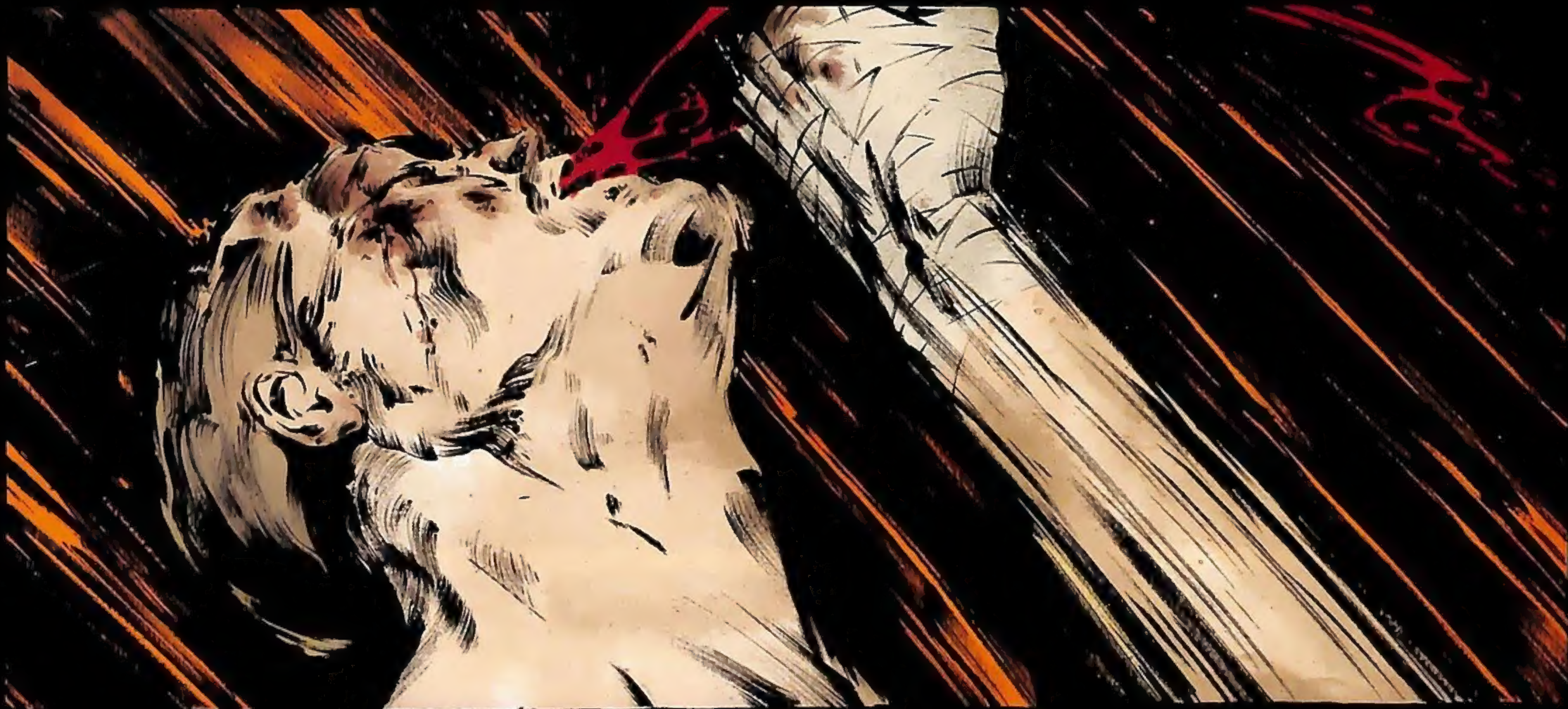
HIJ OOK.

DE BOERENPUMMELS BLIJVEN  
JOELEN, ZE WILLEN WAAR  
ZIEN VOOR HUN GELD.

GIERENDE  
ADRENALINE.

EEN VERGETEN SENSATIE  
KOMT WEER BOVEN.





IK LEEF.



IK LEEF!  
GEWOON DAT!





HOEVEEL LEVERDE  
JE DAT OP OM  
ZOVEEL SLAGEN TE  
INCASSEREN?



ZO GOED  
ALS NIETS.

DUS ZO DIEP  
BEN JE DAN  
GEZONKEN...



HOE HEB JE ME  
TERUGGEVONDEN,  
THEO?

PUBLIEK LAAT ZICH  
GRAAG INPAKKEN, JACK.  
HET WIL BLOED ZIEN,  
SENSATIE.

IK VROEG  
JE IETS.

HET IS IETS KLEINS  
DAT JOU VLEUGELS GEEFT.  
IETS SUBTIELS WAT VAN JOUW  
EENVOUDIGE ANEKDOTE EEN  
MAGISCH VERHAAL MAAKT.



HET SOORT VERHAAL  
DAT JE 'S AVONDS AAN JE  
KINDEREN VERTELT. EEN  
DROOM ALS TOETJE.

ALS JE BENT GEKOMEN  
OM ME WEER IN DE RING  
TE KRIJGEN, DAN VERSPIL JE JE  
TIJD. TEGENWOORDIG BEN IK NOG  
MINDER WAARD DAN DE PAAR  
DOLLAR DIE ZE ME VANAVOND  
TOESCHOVEN.



IN TIJDEN ALS  
DEZE IS ER EEN ENORME  
BEHOEFTE AAN VERHALEN  
WAARVAN JE KUNT DROMEN.  
DUS STEL JE EENS  
VOOR...

LUISTER, THEO.  
JE BENT ALTIJD EERLIJK  
GEWEEST, EN IK WAARDEER JE  
ALS KEREL. MAAR IK BEN HELEMAAL  
KLAAR MET DIE WERELD. OF JE  
ME NOU EEN VEER IN M'N REET  
STEEKT, DAT VERANDERT  
DAAR NIKS AAN.





IK BEN HIER OOK NIET OM COMPLIMENTJES UIT TE DELEN, OF DROMEN TE VERKOPEN. IK HEB VOOR JOU HET ANTWOORD WAAR JE AL HEEL LANG OP WACHT.

VIJF JAAR GELEDEN ALWEER, DAT GEVECHT MET WALKER, NIET-WAAR? IK HERINNER HET ME NOG ALS DE DAG VAN GISTEREN. IK KRIJG ER ZO WEER KIPPENVEL VAN!



ALS JE TERUGDENKT AAN DAT GEVECHT, WAT VOEL JE DAN? TROTS? SCHAAMTE? OF BEN JE NET ALS IEDEREEN, DIE ZICH AFVROEG WAAROM JIJ DIE IDIOOT ZOMAAR TEGEN DE MAT KREEG, EN STOORT JE DAT?

ALS IK JE VERTEL DAT IK JE WEER TEGENOVER HEM IN DE RING KAN KRIJGEN... WAT ZEG JE DAARVAN?

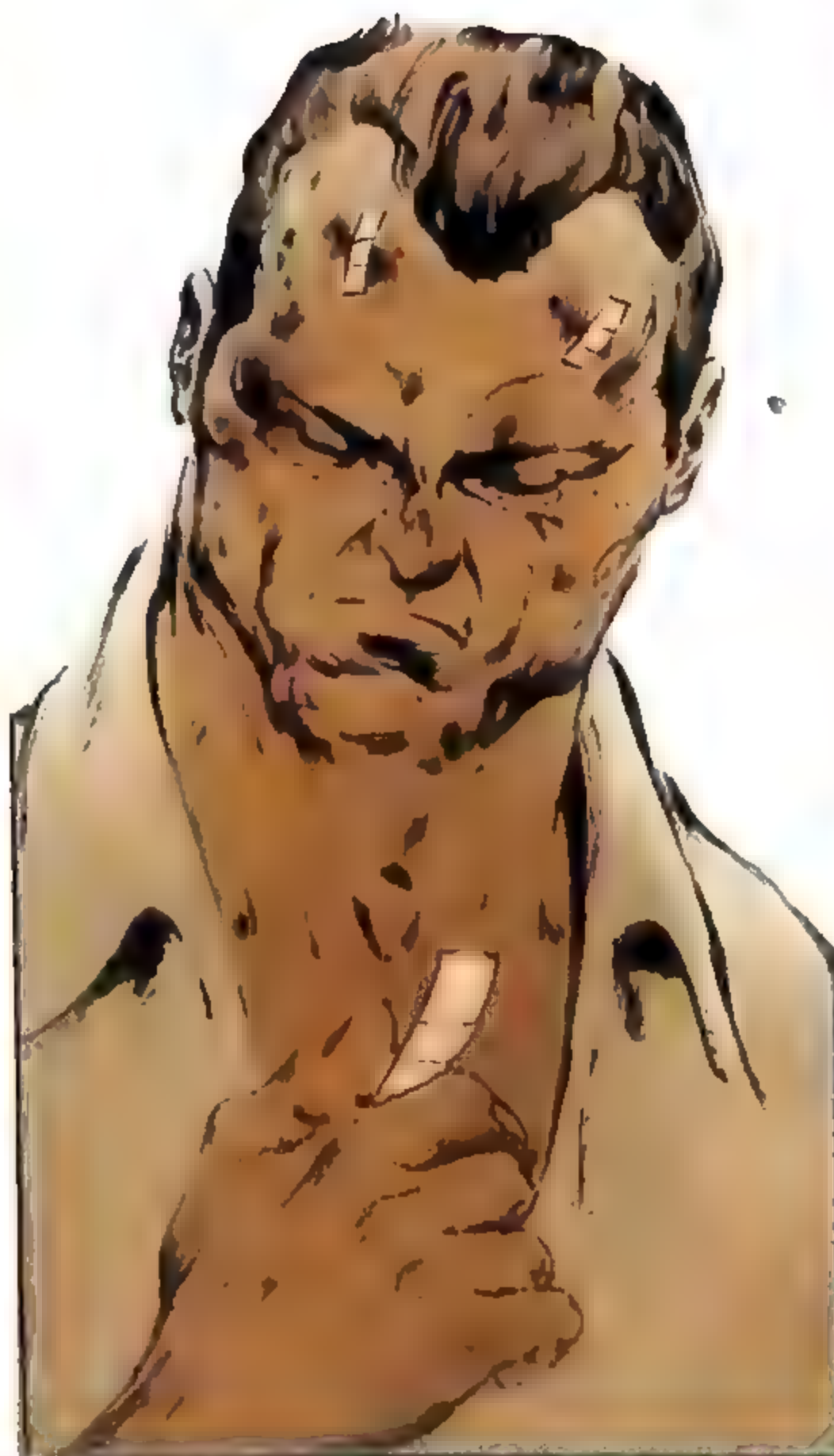


HET PUBLIEK ZOU HET GEWELDIG VINDEN! IK ZIE HUN GRETIGE BLIKKEN AL VOOR ME...

EN DE AFFICHES, ALLE OPHEF!



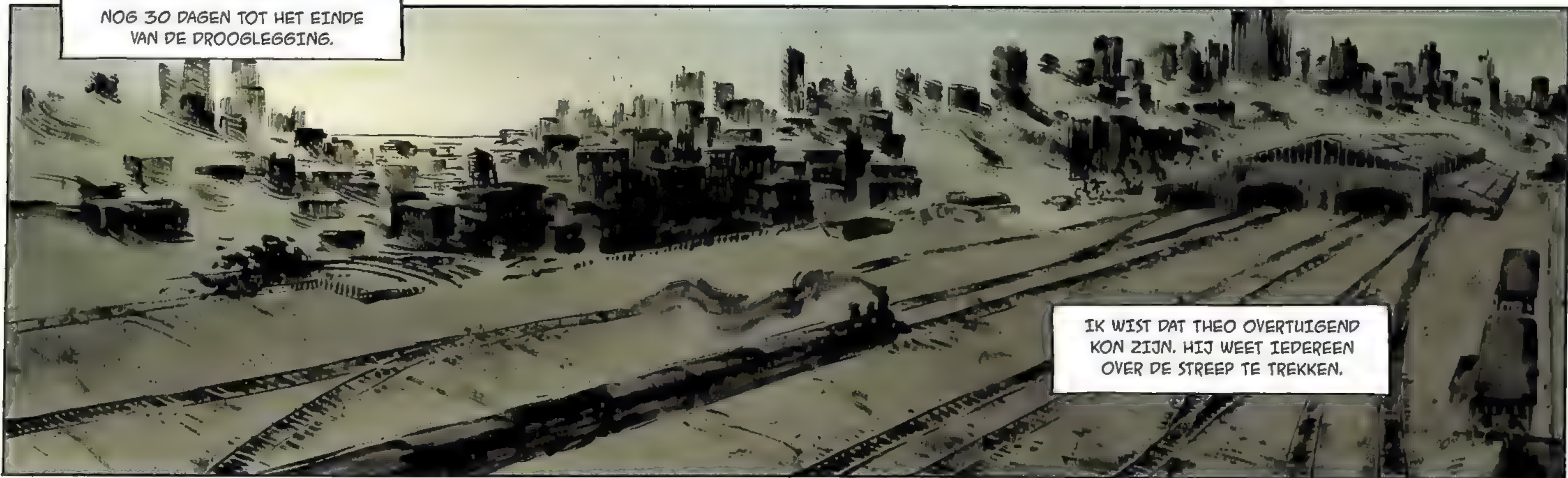
DENK ER EENS GOED OVER NA. JE WEEET WAAR JE ME KUNT BEREIKEN. HET ADRES IS HETZELFDE SINDS JE VERTREK.



DE KLOOTZAK.



NOG 30 DAGEN TOT HET EINDE  
VAN DE DROOGLEGGING.



IK WIST DAT THEO OVERTUIGEND  
KON ZIJN. HIJ WEEET IEDEREEN  
OVER DE STREEP TE TREKKEN.

OM MIJ  
HIER TERUG  
TE KRIJGEN...  
PETJE AF.

NAAR DEZE STAD  
DIE OGENSCHIJNLIJK  
NIETS IS VERANDERD.



BEHALVE DAT IK NU EEN HEEL  
GOEDE REDEN HEB VOOR MIJN  
TERUGKEER. WALKER!

VIJF JAAR LANG PIEKERDE IK EROVER  
OF DIE KLOOTZAK WAS OMGEKOCHT  
OF DAT DE MATCH WAS GEFIKST.

VIJF JAAR LANG SLOEG IK  
BOERENKINKELS OP HUN BEK  
OM HET ANTWOORD OP DIE  
ENE VRAAG TE KUNNEN VINDEN.



DEZELFDE  
KLOTEZOOI,  
DEZELFDE  
STANK.







WAS IK DAN GEWOON MAAR  
EEN ORDINAIRE BEDRIEGER?  
NA ZOVEEL JAREN MOET IK  
HET WETEN!



DEZE STAD MAG ZIJN LICHTEN,  
ZIJN LUXE EN ZIJN MOOIE  
MEIDEN HOUDEN. HET ZAL ME  
ALLEMAAL WORST WEZEN!

OP HET MOMENT DAT WALKER  
TEGEN DE MAT GAAT, PAK IK  
GELIJK MIJN KOFFERS.



DOYLE?  
JACK DOYLE?



NEE MAAR,  
JE BENT 'T ECHT!  
ONGELOFELIJK! KOM JE  
VOOR EEN MATCH?



LUISTER, IK HEB JE HELE  
CARRIÈRE OP DE VOET GEVOLGD.  
IK HEB AL JE MATCHES GEZIEN.  
ZOU JE MISSCHIEN...



NEE!  
IK MOET NIKS.



DONDER OP,  
SCHAAMLUIS!  
VOORDAT MIJN VUIST  
JE NEUS RAAKT.



DEZE STAD  
IS EEN HEL.

IK HOOP ALLEEN DAT  
MIJN KLEINE STUKJE  
HEMEL NOG BESTAAT.





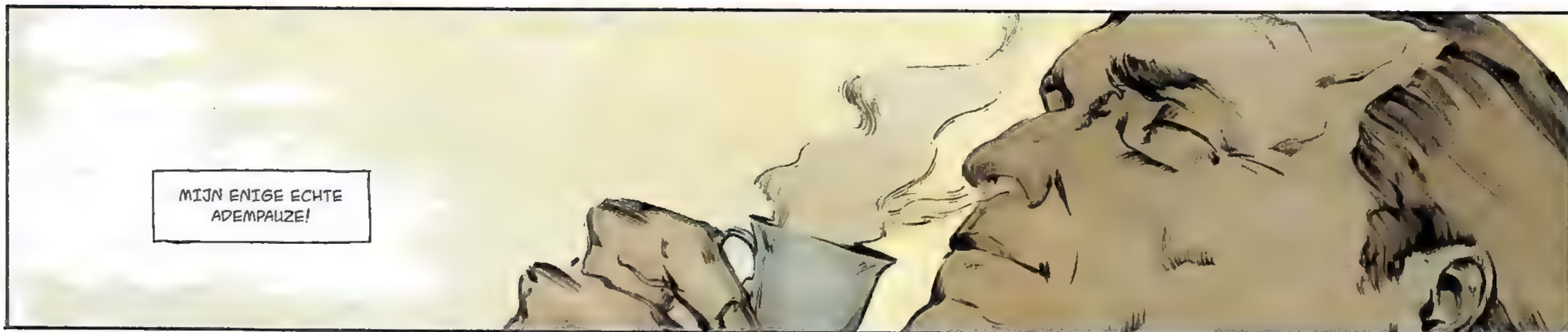
EEN OUDE GEWOONTE  
DIE IK MET LIEFDE  
WEER OPPAK.



HET GAAT ME NIET ECHT OM  
DE GOEDKOPE KOFFIE OF  
DE ZACHTE PANNENKOEKEN.



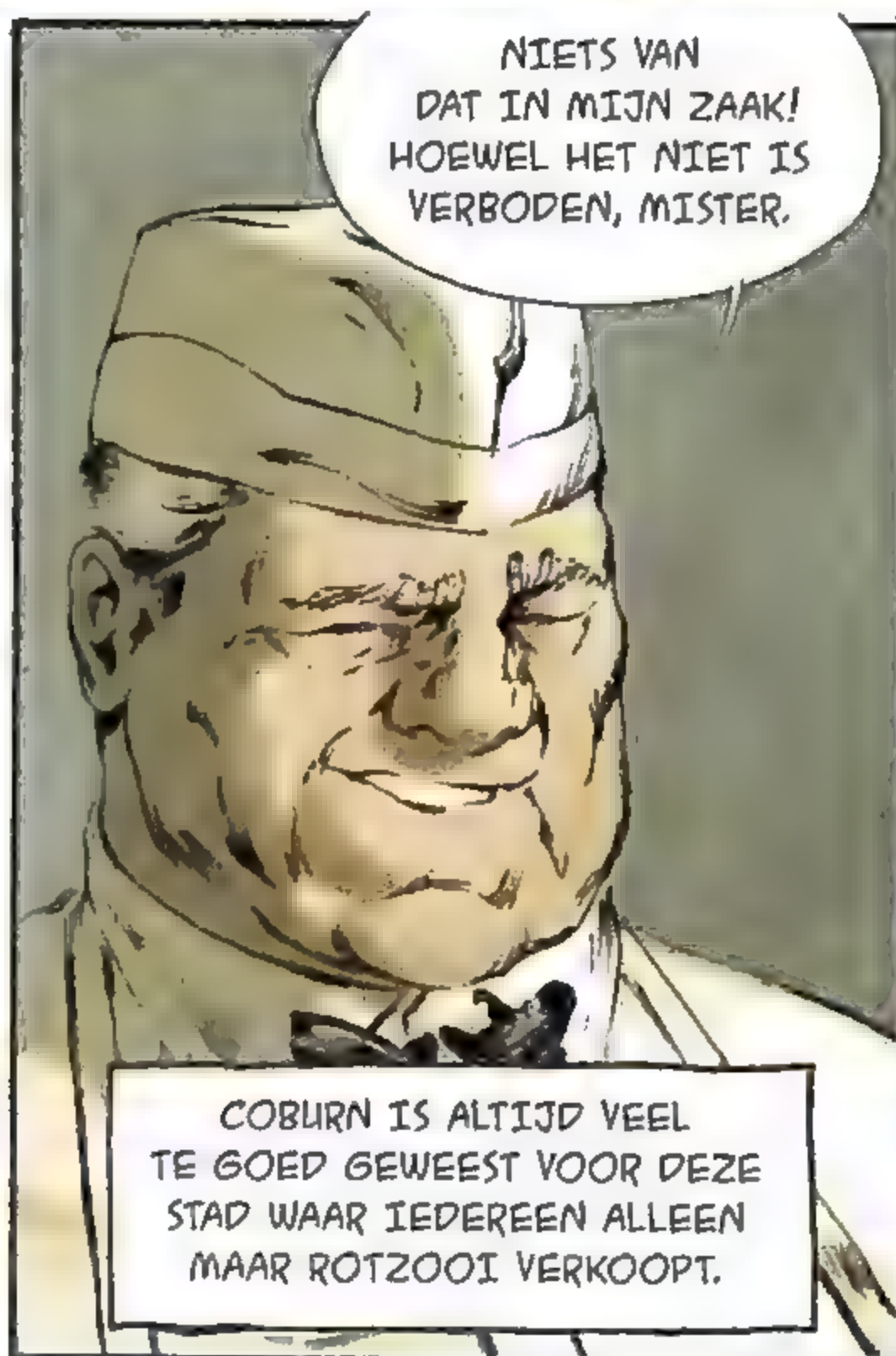
VOOR EEN MAN DIE 'S NACHTS LEEFT EN  
VECHT, ZIJN HET KOSTBARE MOMENTEN  
WAAROP JE GEWONE MENSEN KUNT  
ONTMOETEN. ALSOF DE STAD DAN  
INEENS EEN HEEL ANDER SOORT  
ENERGIE UITSTRAALT.



MIJN ENIGE ECHTE  
ADEMPAUZE!



NA AL DIE JAREN  
KUN JE JE KOFFIE  
NOG STEEDS NIET  
ZWART DRINKEN,  
KNOKKER?



NIETS VAN  
DAT IN MIJN ZAAK!  
HOEWEL HET NIET IS  
VERBODEN, MISTER.

COBURN IS ALTIJD VEEL  
TE GOED GEWEEST VOOR DEZE  
STAD WAAR IEDEEREEN ALLEEN  
MAAR ROTZOOI VERKOOPT.



DUS JE BENT ECHT WEER TERUG?  
IK KON DE AANKONDIGING  
NIET GELOVEN TOEN ZE DIE  
KWAMEN OPHANGEN.

NIET ZO ENTHOUSIAST.  
IK BEN HIER ALLEEN VOOR  
DE MATCH. IK HEB JE DAN OOK  
NOG MAAR ÉÉN KEER BIJ ME  
NODIG IN DE HOEK VAN DE RING.



ALS HET NIET ZO  
SMERIG WAS, ZOU IK HET NIET  
MET EEN KILO SUIKER HOEVEN  
TE VERSNIJDEN. TENZIJ JE HET  
SPECIAAL VOOR MIJ ZO  
LAAT INDIKKEN?



NEE, NEE, NEE, GEEN SPRAKE VAN. DE ZAKEN ZIJN  
DE LAATSTE TIJD NOGAL VERANDERD MET AL DIE  
GOKBENDES. IK WIL NIETS TE MAKEN HEBBEN  
MET GANGSTERS. NIET IN MIJN BAR EN  
NIET IN EEN RING!

JIJ BENT DE ENIGE WAAR IK  
VERTROUWEN IN HEB ALS VERZORGER, COBURN.  
JE HEBT NET ALS IK IN DE RING GESTAAN.  
JE KENT ALLE TRUCJES. ALS JIJ ER NIET BENT,  
HOE WEEET IK DAN ZEKER DAT ZE ME GEEN DRUGS OF  
VERDOVING IN MIJN WATERFLES HEBBEN GEDAAN?



JE BENT ME NOG STEEDS EEN GUNST VERSCHULDIGD, WEET JE NOG? OMDAT IK JE VROUW DESTIJD VERTELDE DAT IK HET WAS DIE JE KAAK EN JUKBEENDEREN KAPOT HAD GEMEPT, TIJDENS DE TRAINING. EN NIET DE BUURTMAFFIA DIE JE JE ZAAK UITRANSELDE.



OKÉ, JE HEBT GEWONNEN, OUWE SCHURK! EN NU OPHOEPELEN VOOR IK VAN GEDACHTEN VERANDER!



IK WAS BIJNA VERGETEN DAT DEZE STAD OOK IN STAAT WAS OM WONDEREN TE VERRICHTEN, MIDDEN TUSSEN ALLE ROTZOOI.







TENZIJ JE DE NIEUWE  
DANSER VOOR DE CLUB  
BENT, HEB JE HIER  
NIETS TE ZOEKEN,  
COUNTRY BOY.



LUISTER, BESTE  
ARTIST, IK BEN HIER NIET  
GEKOMEN OM JE BAAS EN ZIJN  
ENTOURAGE TE VERRIJKEN. IK  
ZOEK GEEN PROBLEMEN EN  
KOM ALLEEN MAAR EEN OUDE  
BEKENDE OPZOEKEN.



DEZE REGEL  
GELDT VOOR JOU NET  
ALS VOOR IEDEREEN.  
LEES GEWOON HET BORD,  
HET STAAT ER GROOT  
GENOEG OP,  
DACHT IK.



VROEGER ZOU  
IK JE KOP STEVIG  
MET HET ASFALT KENNIS  
HEBBEN LATEN MAKEN.  
MAAR DE TIJDEN ZIJN  
VERANDERD.



IK BEN  
VERANDERD.



HEEL FIJN.  
DAN ROT NU MAAR  
OP MET JE IERSE  
KONT UIT MIJN  
ZICHT EN SLUIT  
AAN IN DE  
WACHTRIJ.



HOEWEL, MISSCHIEN  
IS ER TOCH NIET  
ZOVEEL VERANDERD.





GELUKKIG ZIJN ER  
ANDERE ZAKEN DIE  
HEEL ONVERANDERLIJK  
ZIJN VAN AARD.



SOMMIGE VUISTSLAGEN  
VERLIEZEN NOOIT  
HUN KRACHT.



SOMMIGE NOTEN  
WETEN ALTIJD WEER  
RAAK TE ZIJN.



EEN DIRECTE KLAP  
OP JE LONG EN  
JE SCHOUDEER.



ZO EENTJE DIE JE  
DE ADEM BEMEENT.









ALS DE BAND GOED IS, IS HET NIET MOEILIK TE BEGRIJPEN WAAROM ZO'N TENT ZOVEEL ALCOHOL VERKOOPT.



EEN RONDJE VAN ACHT MINUTEN LANG, WAARBIJ DE NOTEN ONOPHOUDLIJK OVER ELKAAR HEEN BUITELN EN JE MEEGESLEEPT WORDT DOOR STRIJKERS EN BLAZERS.



ALS JE KEEL DAARNA GEEN DRANK NODIG HEEFT, DAN WAS JE WAARSCHIJNLIJK AL DOOR.



DAT WAS HET ENIGE VOORDEEL TOEN IK NOG EEN BEROEMDHEID WAS MET MIJN NAAM ALS GROOTSTE OP DE AFFICHES. IK WAS DE EREGAST BIJ DE BESTE SPEAKEASIES.

DAT ZIJN NIET DIE WAAR ZE DE BESTE WHISKY SERVEREN OF WAAR DE POLITIE NOOIT LANGSKOMT.

MAAR DIE WAAR DE BESTE MUZIKANTEN KOMEN SPELEN, MET ELKE AVOND EEN TITANENSTRIJD TUSSEN TALENT EN ORIGINALITEIT.

IN DIE CATEGORIE IS DANTE'S LODGE VERDOMME ECHT DE PAREL IN DE KROON!



SOMS WORDEN DE BESTE HERINNERINGEN  
INGEKLEURD MET TELEURSTELLING.



ZEG, ER WAS HIER EEN AANTAL JAREN  
GELEDEN ZO'N KLEINE ZANGERES,  
ELIZABETH SHORT. WERKT ZE  
HIER NOG STEEDS?



OH NEE, DIE  
SLOEG AL EEN TIJD  
GELEDEN ZO'N GAST  
AAN DE HAAK.



HET LAATSTE WAT IK  
HOORDE, WAS DAT HIJ HAAR  
MEENAM NAAR CALIFORNIË  
OM EEN STEL KOTERS TE  
KRIJGEN. GENOEG IN IEDER  
GEVAL OM HAAR LELIJK EN  
ZUUR TE MAKEN.



DA'S  
DUIDELIJK.



GOEDENAVOND,  
MISS LENA.

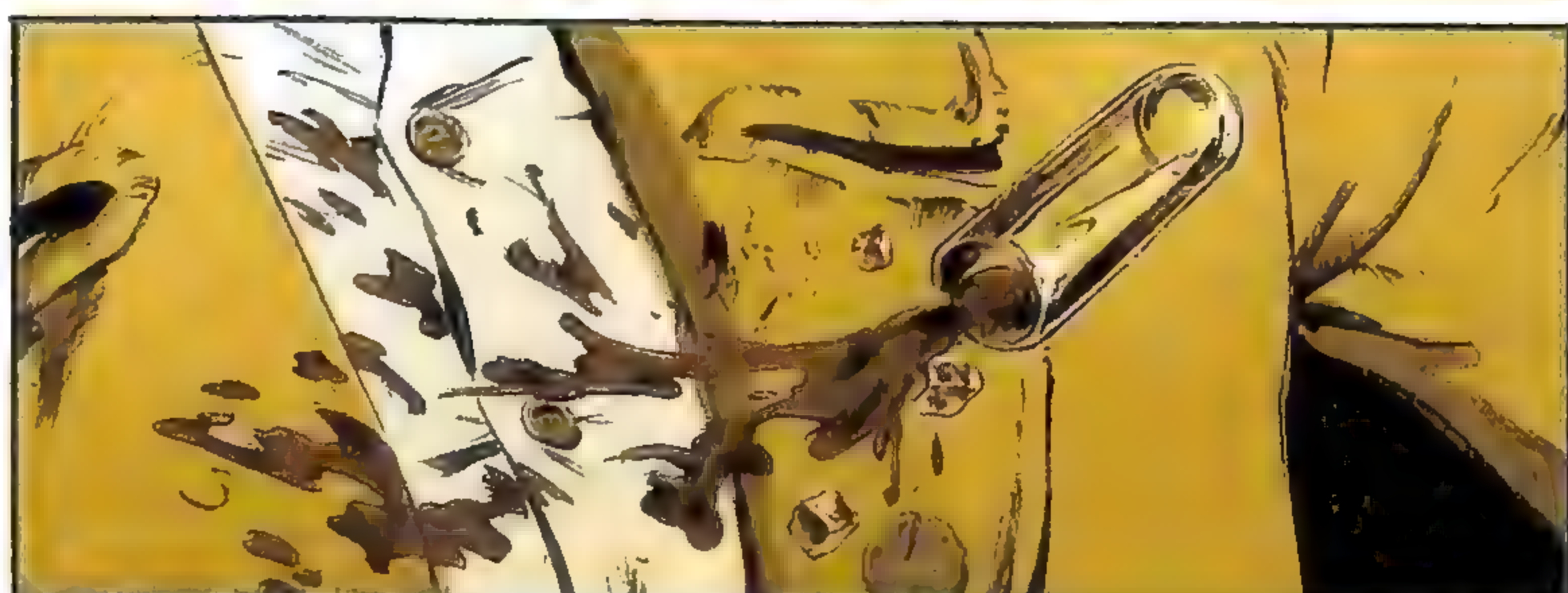


HAD IK GEWETEN  
DAT JE HIER DOOR  
SPAGHETTIVRETERS  
WORDT BEDIEND, DAN  
HAD IK OOK VOOR  
EEN DÉCOLLETÉ  
GEZORGD.

IS NIET NODIG,  
MAAR WEL DUIVELS  
EFFECTIEF.



HÉ!







IN IEDER  
GEVAL HEB IK  
MIJN DRANKJE.



ZEG, GEWOON  
OM HET TE WILLEN  
BEGRIJPEN, BEN JE ZO  
VRESELIJK ONHANDIG  
OF GEWOON EEN  
ENORME BULLEBAK?



DAT IS ALTIJD HET PROBLEEM  
MET MOOIE VROUWEN. NIEMAND HEEFT  
JE GELEERD DAT OPLETTEN WAT JE  
ZEGT NUTTIGER KAN ZIJN DAN ALS  
EEN PAUW ROND PARADEREN.

DUS HET WAS GEEN ONHANDIGHEID...  
NIET DAT IK DAARDOOR VERRAST BEN. IK HEB  
ER AL DUIZENDEN ZOALS JIJ GEZIEN.

JULLIE ZIJN ALLEMAAL  
HETZELFDE, ONGELUKKIGE JEUGD,  
ARME, GROTE GEZINNEN. MET EEN  
HERSENCEL DIE VAN EENZAAMHEID  
STERFT IN JE KOR.

TOT JE OP EEN DAG EEN  
DOLLARBILJET KRIJGT OM UIT  
TE KOMEN TEGEN EEN ROODHARIGE  
BRUUT. EEN KAARTJE OM TE  
ONTSNAPPEN.



SINDSDIEN IS HET STEEDS HETZELFDE  
LIEDJE, BEHALVE DAT DE KLAPPEN MEER  
PIJN GAAN DOEN, DE REKENINGEN ZICH  
OPSTAPELEN EN JE VRIENDIN MOE WORDT  
VAN VERPLEEGSTERTJE SPELEN.

OF DACHT JE DAT IK  
IN DEZELFDE CATEGORIE  
ZIT ALS DIE LICHTKOOIEN EN  
GOLDZOEKERS? TOE MAAR,  
PROBEER HET GERUST.



MIJN ENIGE  
HERSENCEL DAARMEE  
VERMOELEN?

NEE BEDANKT,  
DAN VERSIER IK LIEVER  
EEN LEKKERE WHISKY...



VIND JE NIET DAT ALCOHOL  
VEEL BETER SMAAKT ALS HET  
VERBODEN IS?



DROOGLEGGING OF NIET,  
DEZE STAD ZAL ALTIJD EEN GORE  
BLOEDZUIGER BLIJVEN. DENK  
JE DAT HET ENIG VERSCHIL ZAL  
MAKEN ALS DE BARS WEER  
OP KLAARLICHTE DAG DRANK  
MOGEN VERKOPEN?





VOOR MIJ  
ZAL DAT ALLES  
VERANDEREN.

ALS JE DEZE STAD EN  
DE MENSEN DIE HAAR HEBBEN  
GEMAAKT ZO VERACHT, WAT DOE  
JE DAN HIER, IN HET HART VAN  
HAAR MOOIESTE SYMBOOL?

IK KAN  
DE MUZIEK  
NIET WEER-  
STAAN.

NIKS CLICHÉ. IK SLOEG NOG  
NOOIT EEN ONBESCHOFTE ROODPHARIGE KNOCK-  
OUT, HEB NOOIT EEN VERPLEEGSTER NODIG GEHAD,  
EN IK ZOU ALLE HYMNEN VAN AL MIJN IERSE BROERS  
ONTKENNEN VOOR EEN ENKELE NOOT UIT DEZE KROEG.

JE BEGRIJPT DE  
IRONIE VAN DE  
SITUATIE NIET, MERK  
IK. ALS ALCOHOL  
LEGAAL ZOU ZIJN,  
DENK JE DAN DAT  
DIT SOORT PLEKKEN  
ZOU DEN  
BESTAAN?



ALS MENSEN THUIS  
DRONKEN KONDEN  
WORDEN ZONDER HULP  
VAN GANGSTERS, ZOU DEN  
WE NIET ZO VEEL  
GOEDE MUZIKANTEN  
NODIG HEBBEN.



MISSCHIEN NIET, MISS... MAAR IN IEDER GEVAL  
ZOU NIEMAND ALLE JURIDISCHE EN POLITIEKE  
ZWIJNTJES ZO VETMESTEN.

ALLE MACHT  
VAN DE STAD  
HANGT ROND  
IN DE CLUBS.

ZEG MAAR HALLO  
TEGEN HET HOOFD VAN  
DE POLITIE. EN TEGEN DE  
OFFICIER VAN JUSTITIE.



MET HIER  
EN DAAR WAT  
SMEERGELD.

JE ZOU ME BIJNA  
OVERTUIGEN... OORDEEL NIET  
TE SNEL, ZONDER WAT TROEVEN  
ACHTER DE HAND TE HEBBEN.



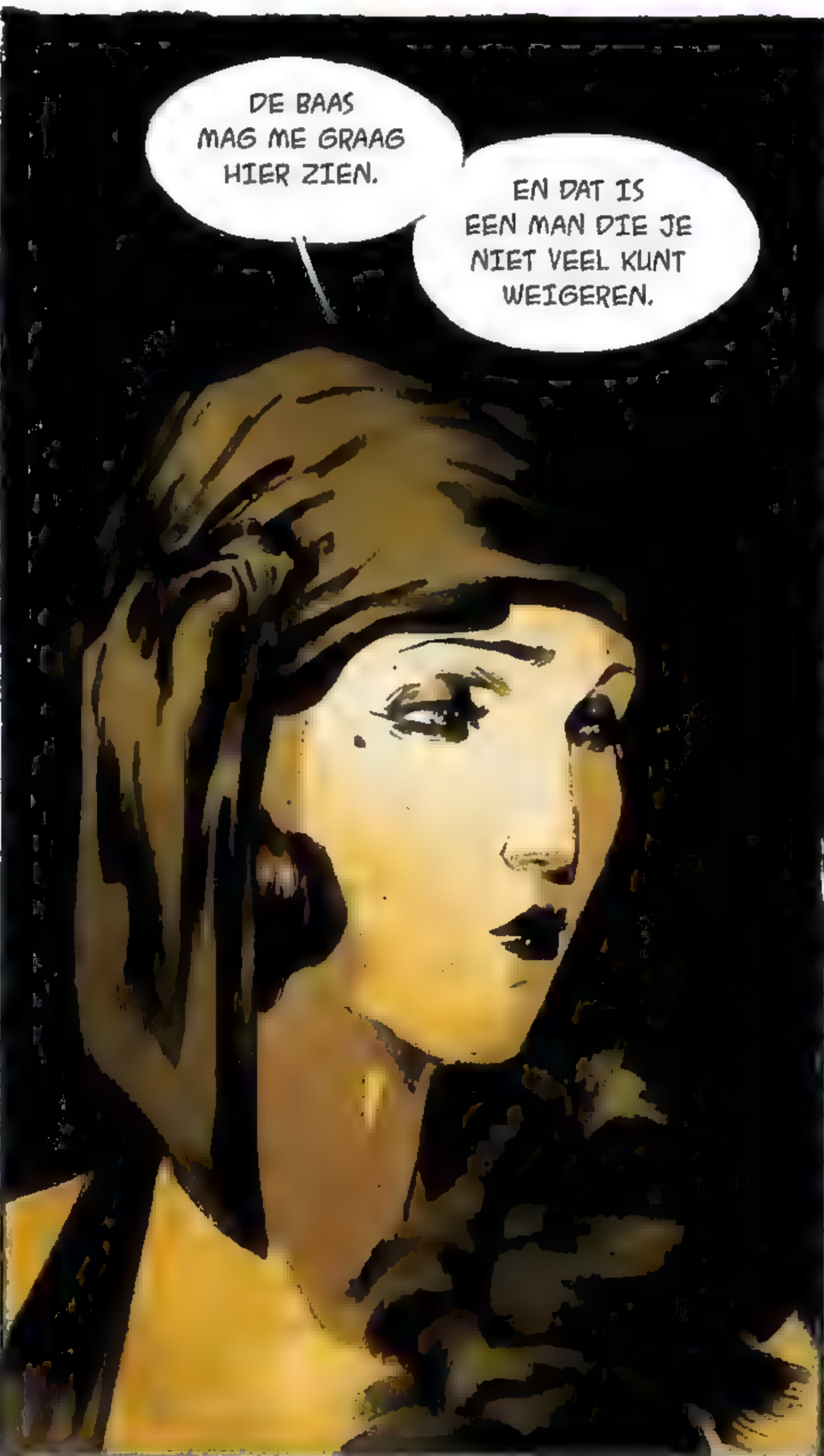
WAT IK ZIE, IS DAT HET  
MEESTE GELD IN DE ZAKKEN  
VAN GANGSTERS ZONDER  
MORAAL GAAT...

EN DAT, OM TE  
KUNNEN SPELEN,  
MUZIKANTEN VOOR  
DEZE SCHURKEN  
WERKEN EN HUN  
INTEGRITEIT  
OPGEVEN.



DAN GA JIJ ME VAST VERTELLEN  
DAT DE GOUDEN EEUW VAN DE  
JAZZ WEL EEN PAAR PERSOONLIJKE  
OFFERS WAARD IS. DUS... WAAROM  
KOM JIJ HIER EIGENLIJK?

IK ZOU KUNNEN  
ZEGGEN DAT IK ME NET  
ALS IEDEREEN HIER  
KOM VERMAKEN.



DE BAAS  
MAG ME GRAAG  
HIER ZIEN.

EN DAT IS  
EEN MAN DIE JE  
NIET VEEL KUNT  
WEIGEREN.



Wo  
Boo





WAT IS ER  
AAN DE HAND?



EEN INVAL VAN  
DE POLITIE.

VOORZIEN  
EN VAKKUNDIG  
OPGEVANGEN  
DOOR VINCENZO,  
UITERAARD.

JE KUNT ZO'N GROTE  
CLUB NIET RUNNEN ZONDER  
GEVOEL VOOR DETAILS. MET  
HONDERDEN MENSEN IN DIENST  
EN ALLERLEI SMOKKELHANDEL  
MOET JE UITERAARD EEN PAAR  
STAPPEN VOORUIT  
ZETTEN.



TERWIJL DE SMERISSEN  
DOEN ALSOF ZE EEN PAAR  
FLESSEN WHISKY IN DE OFFICIËLE  
ZAAL VINDEN, BRENGEN  
WE DE GEGOEDE BURGERS  
IN VEILIGHEID.



VINCENZO KRIJGT EEN BOETE EN EEN TIK  
OP DE VINGERS, VOOR DE GOEDE ORDE.



IEDEREEN IS BLIJ,  
HOUDT DE OOGKLEPPEN  
OP EN VOLDOET ZIJN  
DEEL VAN DE AFSPRAAK.



ZIE JE  
NOG WEL 'S,  
SCHAT.



DOE ME EEN PLEZIER...  
DRINK JE GLAS LEEG EN  
VERDEDIG JEZELF.









WAT IS DAT VOOR DRUKTE, VINCENZO?  
ER KOMT EEN DAG DAT JE ZULT BEGRIJPEN DAT  
JE ME NIET ZOMAAR KUNT LATEN OPROEPEN  
ALSOF IK JE SCHOOTHONDJE BEN.



ER KOMT EEN DAG  
DAT JE BEGRIJPT HOE JE ME  
MOET AANSPREKEN EN HOE JE  
JE BOEREN MOET AFRICHTEN.

RAAK ME  
AAN EN JE BLAUWE  
OOG KRIJGT EEN  
TWEELING-  
ZUSJE!



JA HOOR, JACK,  
DAT IS NIET MIS. IK HERKEN  
JOUW HANDTEKENING!

LAAT ME MIJN  
EIGEN ZAKEN  
REGELEN, THEO.



VINCENZO, HERKENDE JE HEM NIET?  
DAT IS JACK DOYLE! HIJ GAAT ONS BEIDEN  
MORGEN EEN FORTUIN OPLEVEREN.

HET ZAL DE  
MOEITE LONEN.  
SCHRIJF MAAR BIJ  
OP M'N REKENING.



MISTER VINCENZO  
HAD JE WEL DEGELIJK  
HERKEND, JACK DOYLE.

HIJ STELT HET  
ECHTER OP PRIJS DAT  
JE ZIJN CLUB NIET VERWART  
MET EEN BOKSRING.

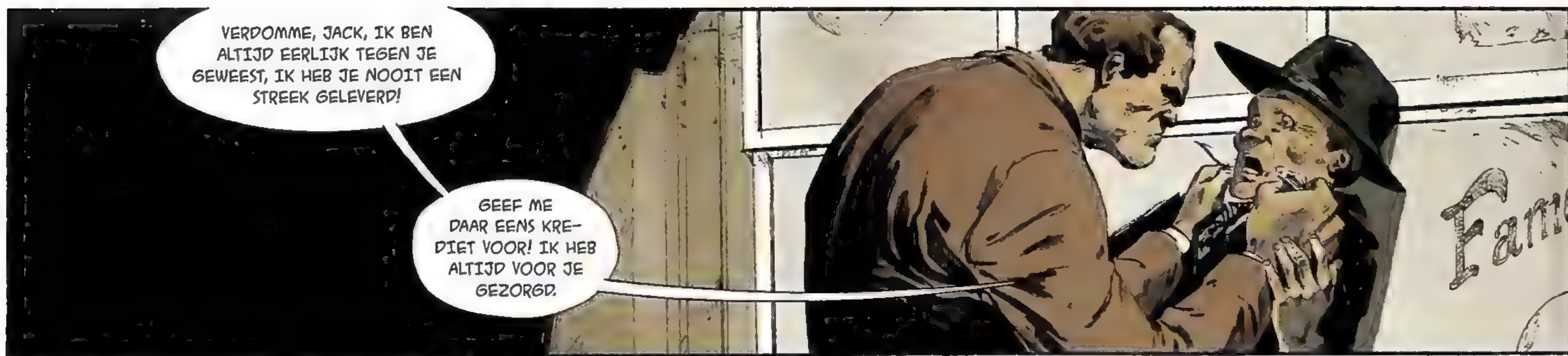


MISTER VINCENZO  
HOUDT ER NAMELIJK  
ABSOLUUT NIET VAN ALS  
MENSEN DE GOEDE GANG  
VAN ZAKEN VERSTOREN.









VERDOMME, JACK, IK BEN  
ALTIJD EERLIJK TEGEN JE  
GEWEEST, IK HEB JE NOOIT EEN  
STREEK GELEVERD!

GEEF ME  
DAAR EENS KRE-  
DIET VOOR! IK HEB  
ALTIJD VOOR JE  
GEZORGD.



JIJ WAS DEGENE DIE GEEN  
MOMENT AARZELDE OM MIJ TE  
DUMPEN TOEN JE OP HET TOPPUNT  
VAN JE ROEM ZOMAAR VERTROK,  
ZONDER AANKONDIGING!

REALISEER JE GOED  
DAT IK MIJN REPUTATIE  
OP HET SPEL ZET DOOR  
MET JOU TERUG TE  
KOMEN.



GOKKERS, PROMOTORS,  
UITBATERS... DENK JE DAT  
JE ZOMAAR WEER KREDIET  
HEBT BIJ AL DIE JONGENS?

ALLEMAAL BELANGRIJKE HOTSHOTS,  
EN JIJ LIET ZE VEEL GELD VERLIEZEN.  
ZEG MAAR GERUST DAT IK HET  
VOOR JE OPNEEM!



ZE HEBBEN DIT GEVECHT  
DAN OOK HARD NODIG. HET  
EINDE VAN DE DROOGLEGGING  
IS NABIJ, IEDEREEN WACHT OP  
EEN FEESTJE OM HET TE BEGRAVEN!  
OVER MINDER DAN EEN MAAND  
WORDT DE HELE WERELD ANDERS,  
DAN GELDEN ER ANDERE REGELS.  
WE ZULLEN NIEUWE MANIEREN  
MOETEN VINDEN OM ONS BROOD  
TE VERDIENEN EN DE BOTER DIE  
NODIG IS OM DE POTEN VAN  
POLITICI EN SMERISSEN  
IN TE VETTEN.



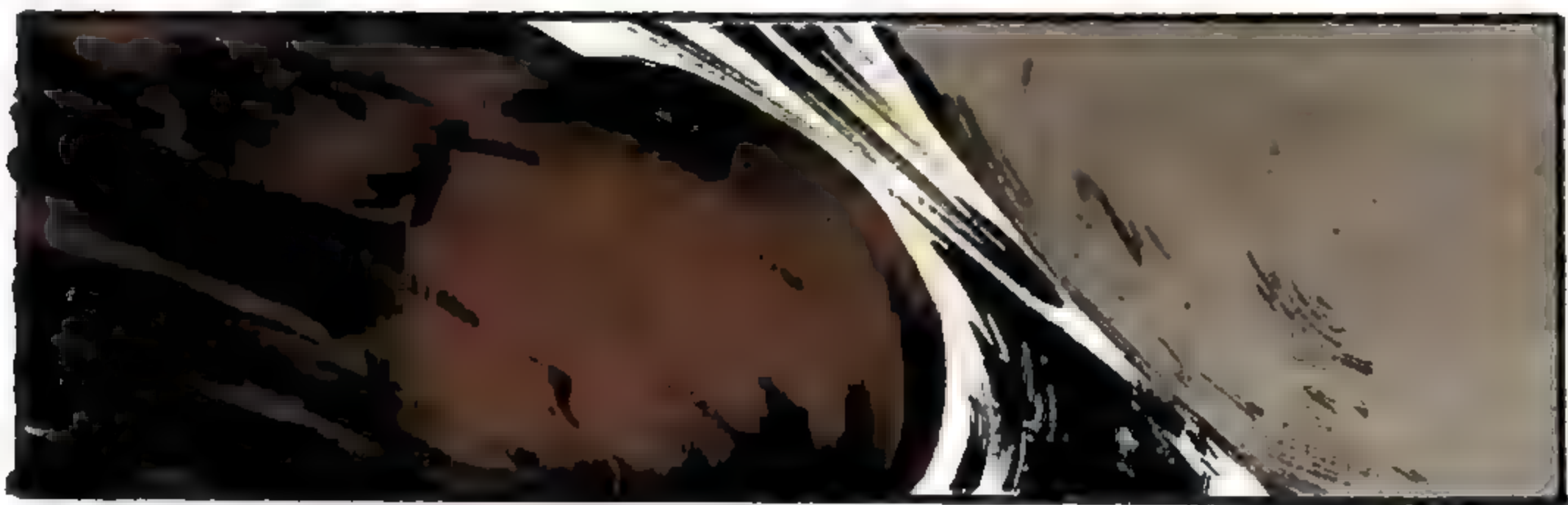
BAH, DAT HEB  
IK IN IEDER  
GEVAL NIET  
GEMIST...



MAAR  
OMDAT JIJ 'ME  
GEMAAKT HEBT'  
WIST JE DAT  
AL.

IK GEEF  
GEEN MOER OM  
JE GELUL OVER  
GELD.

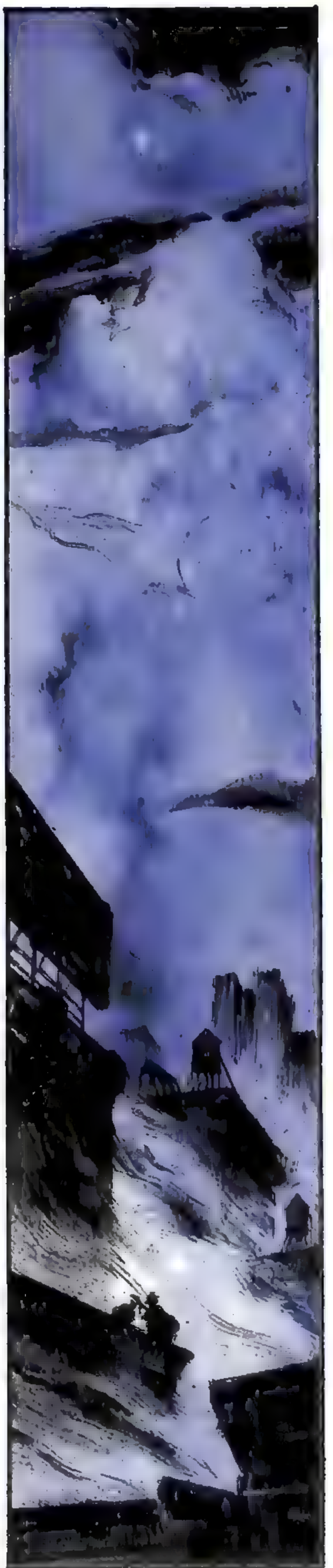




BEDANKT  
VOOR DE ZAAL,  
IK MOEST EVEN  
STOOM AFBLAZEN!

KOM TERUG  
WANNEER JE MAAR  
WILT. DIT IS  
JE THUIS!









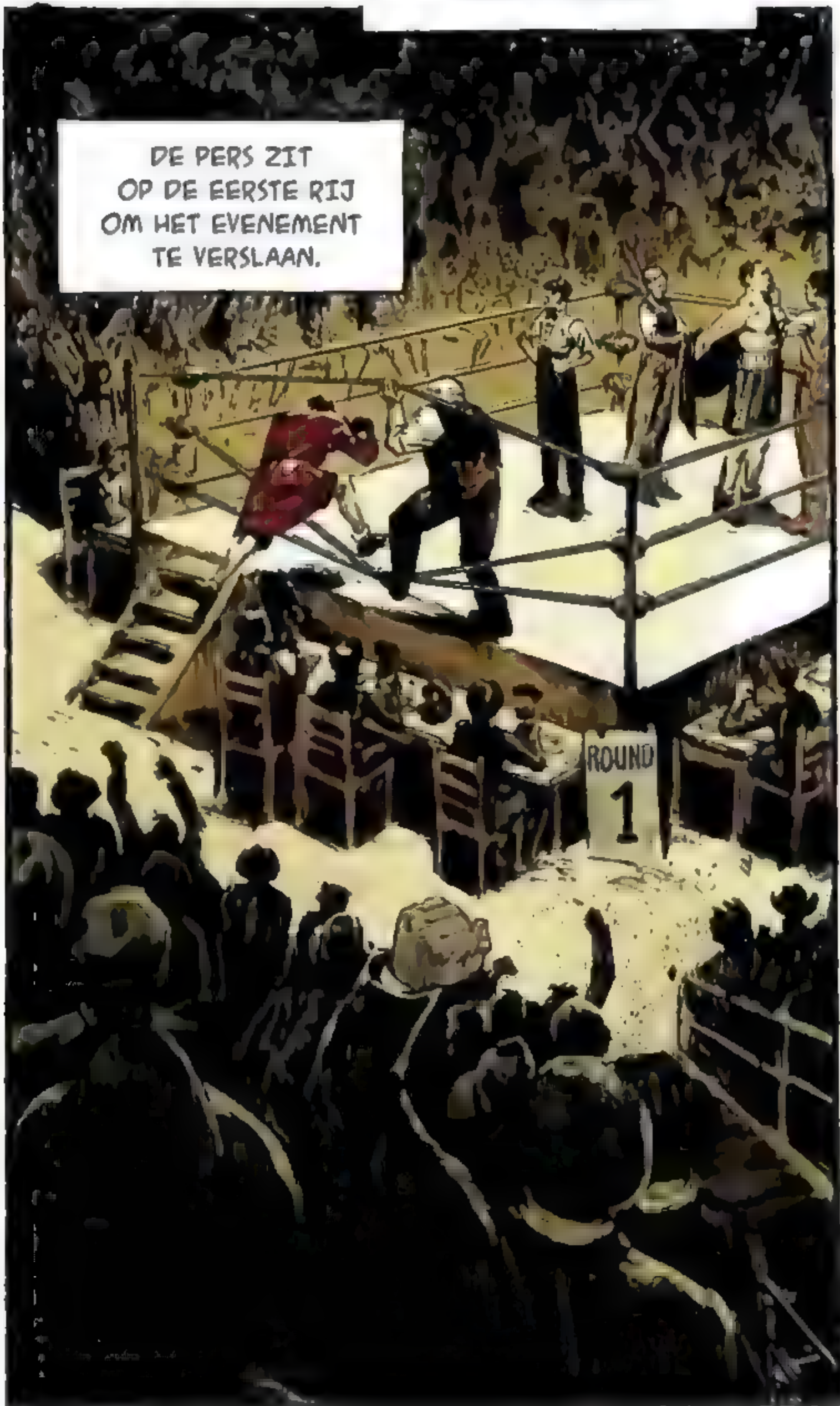




HET IS RUMOERIG  
IN DE ARENA. DE  
TOESCHOUWERS  
ZIJN ONGEDULDIG.



DE ZAAL IS ROKERIG, DE  
HONGER NAAR SPEKTAKEL  
BIJNA VOELBAAR.



DE PERS ZIT  
OP DE EERSTE RIJ  
OM HET EVENEMENT  
TE VERSLAAN.



EEN RING,  
EEN SCHEIDS-  
RECHTER,  
EEN JURY,  
VERZORGERS.

ALLE HOTEMETOTEN KOMEN ME  
BEWONDEREN, AANMOEDIGEN, UITJOUWEN.



DOE ME EEN  
LOL. VLOER DIE  
VETKLEP.



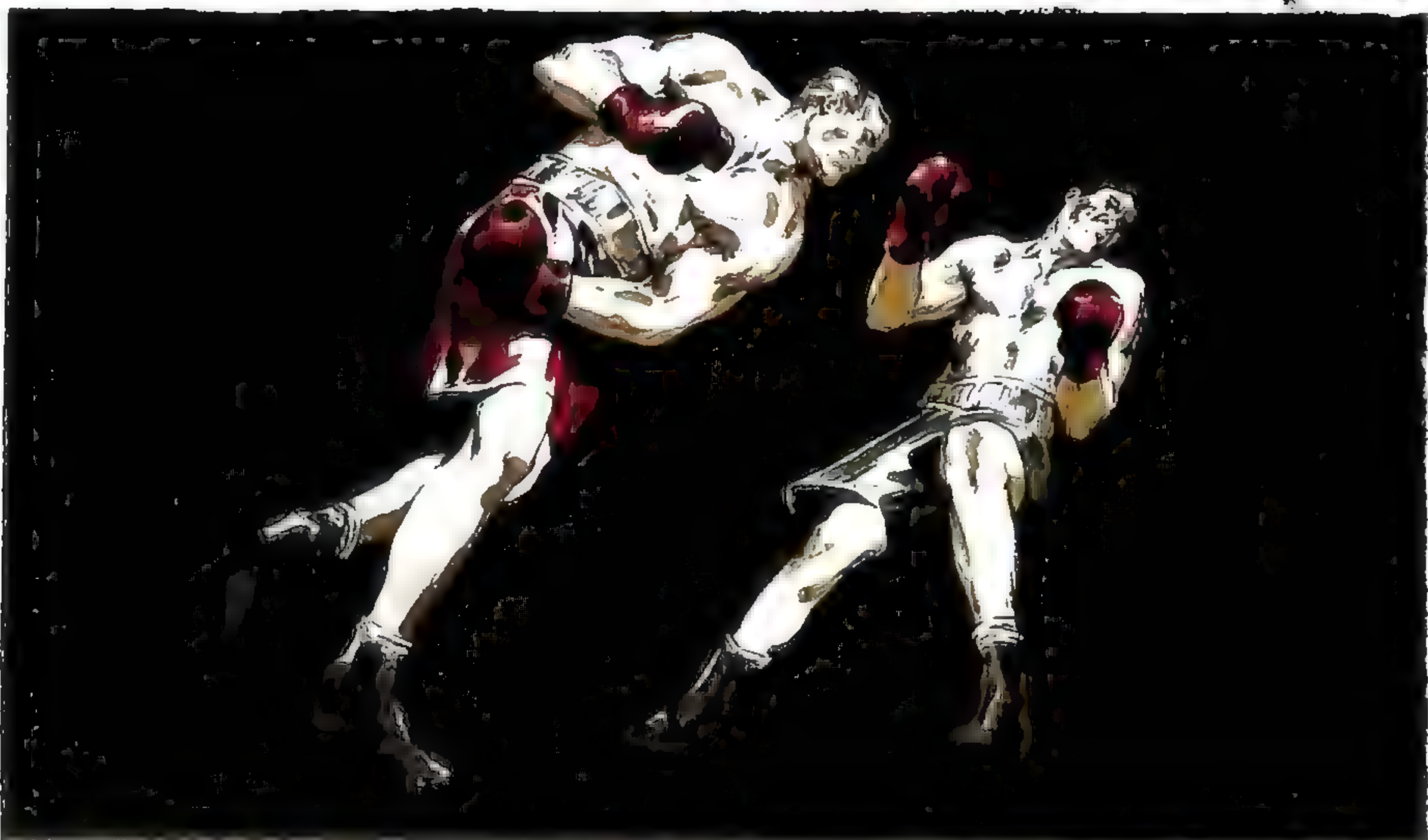
ALLES KOMT  
SAMEN IN DIT  
OGENBLIK.

EN ALS  
IK NAAR  
WALKER KIJK,  
VERDWIJNT  
DAT ALLEMAAL.

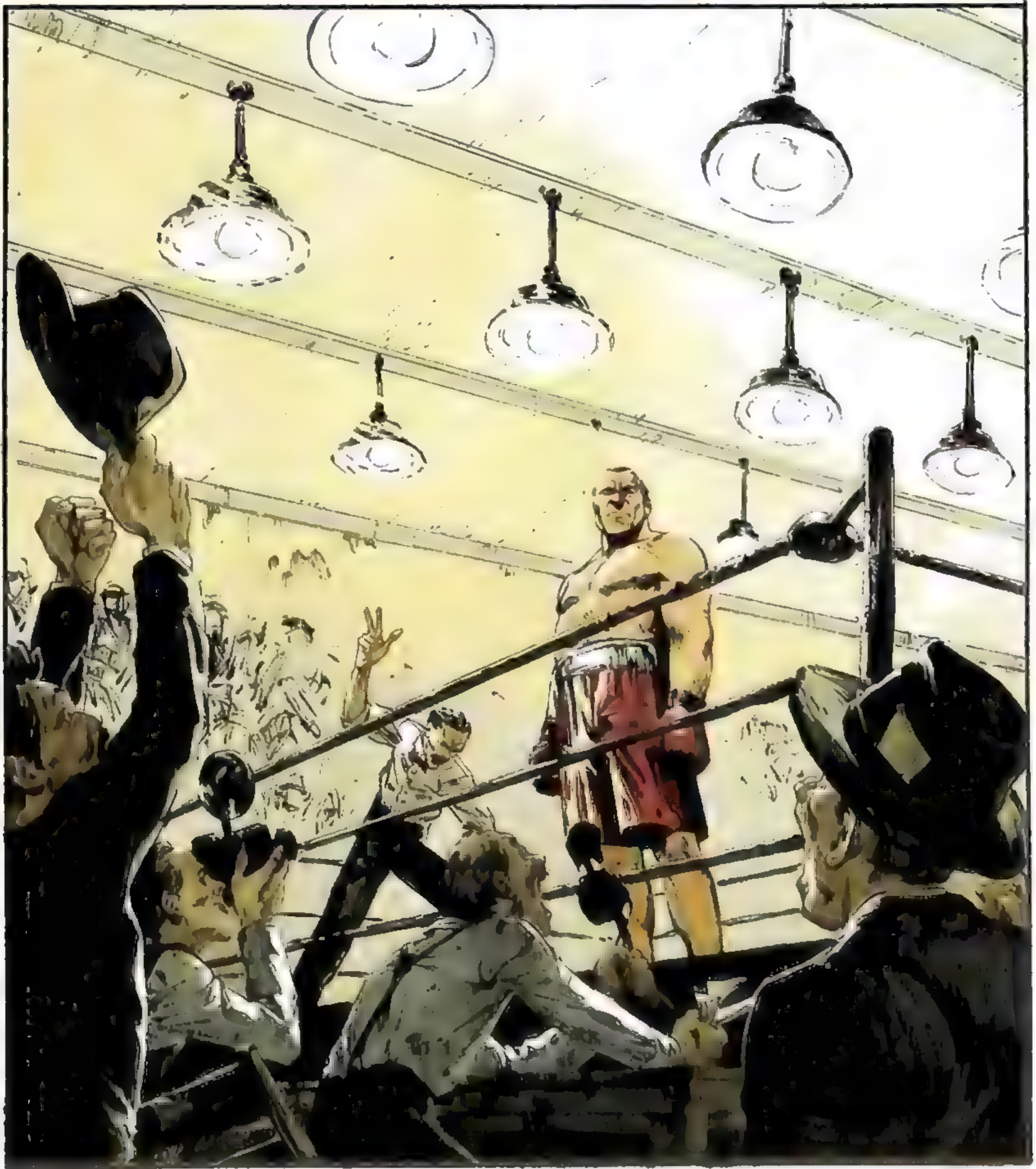
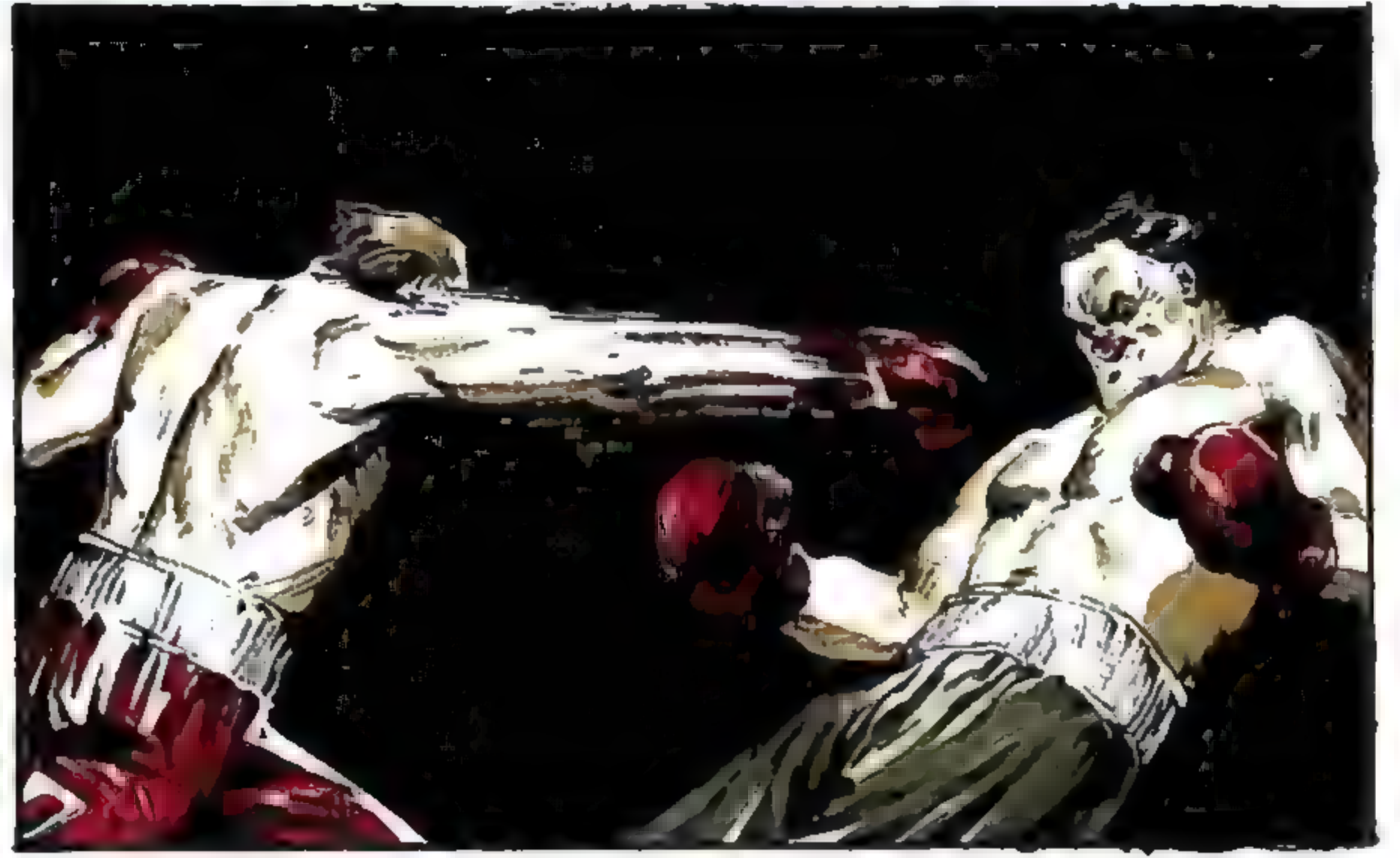


ALLEEN IK  
NOG, MET  
MIJN VRAGEN.

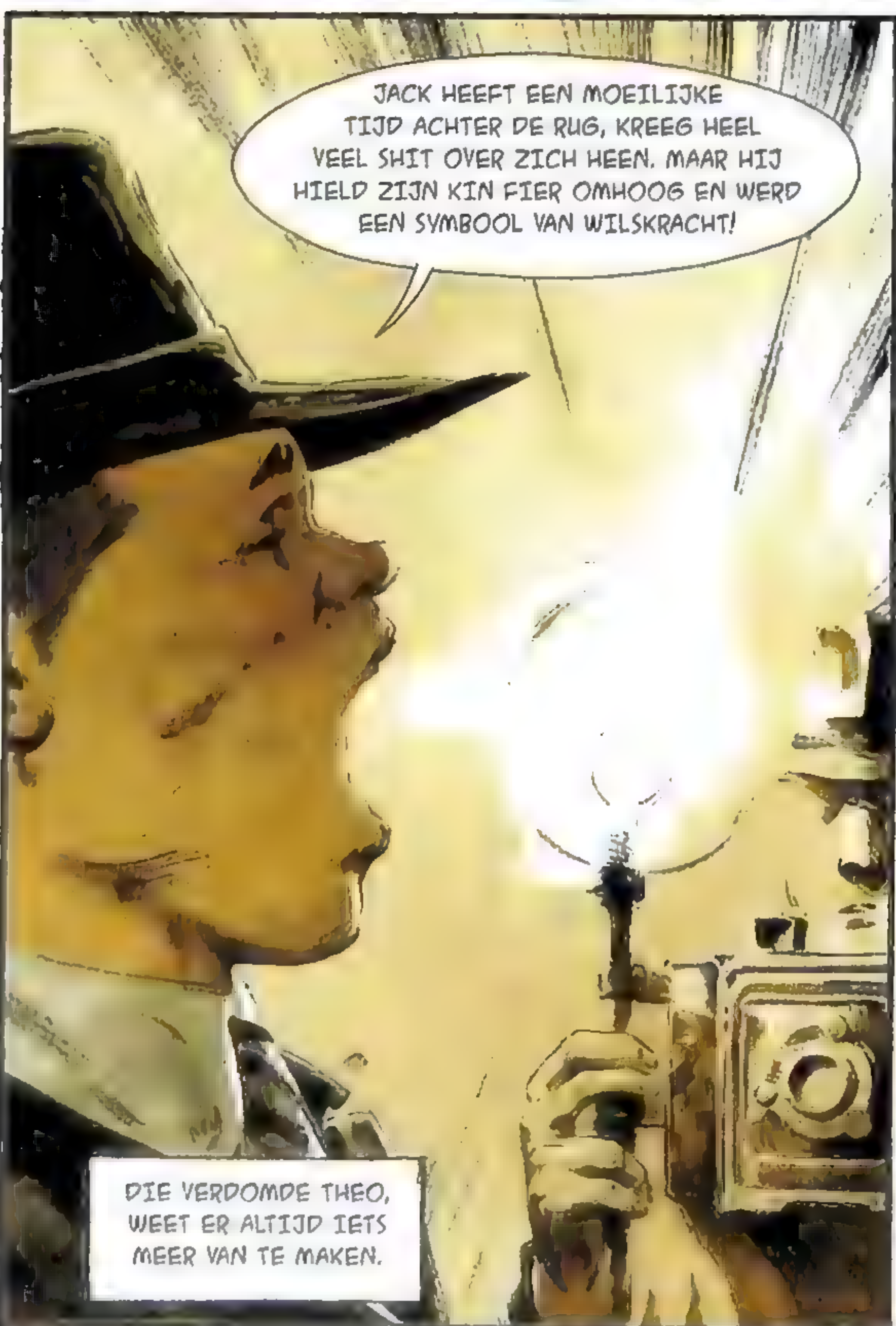
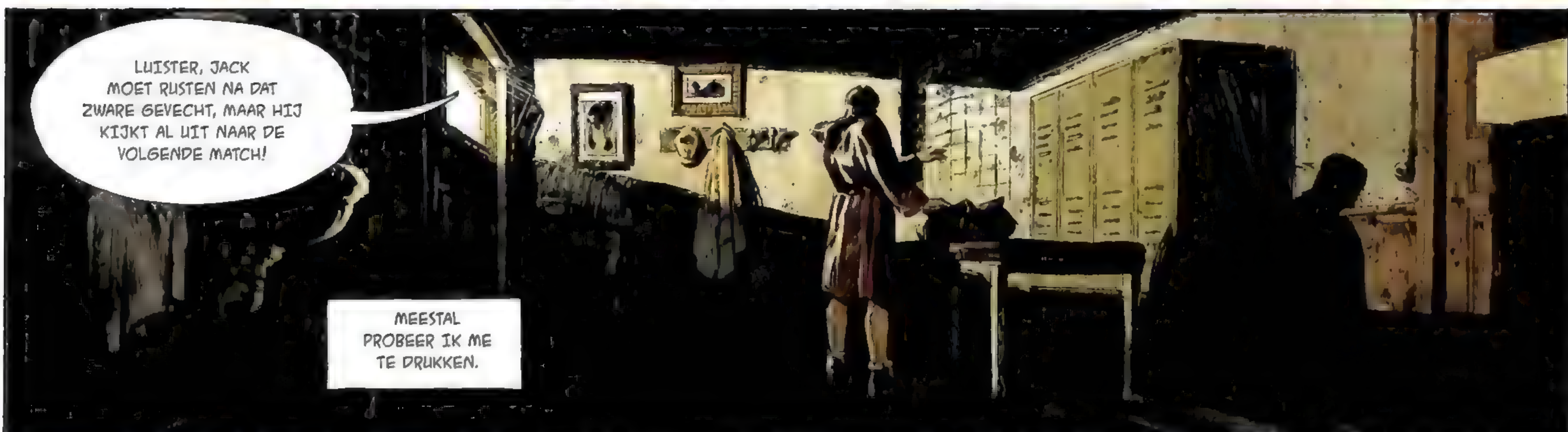




















KIJK MAAR EENS  
HOE IK VERTREK.  
ONGESLAGEN!



NET ZOALS DE VORIGE  
KEER DAT JE VLUCHTTE?

KOM NIET WEER MET  
OUWE VERHALEN  
AANZETTEN!



JE WIL EEN WOORD  
VAN ME HOREN, TOCH?  
WAT DACHT JE VAN  
'BEDRIEGER'?

DAT IS DE REDEN WAAROM  
IK VERDWEEN, MAAR JE BAZEN  
ZULLEN NIET GEÏNTERESSEERD ZIJN  
IN ZO'N DUISTER PORTRET  
VAN DE WONDERBOY.

WIL JE ER NOG MEER?  
KLEERMAKER! STENOGRAFE!  
DAT WAREN DE BEROEPEN VAN  
MIJN OUDERS. ZIE JE WEL,  
IK HAD EEN HEEL NORMALE,  
GELUKKIGE JEUGD!



IK KOOS VOOR EEN  
BESTAAN ALS BOKSER. IK MAAKTE  
FURORE IN DE RING DANKZIJ MIJN  
COACH COBURN. TOT GROOT  
VERDRIET VAN MIJN VADER.

OP HET MOMENT  
DAT IK IN DE RING  
STAPTE, WIST IK DAT IK  
ERVOOR GEMAAKT WAS.  
GEEN ENKELE TWIJFEL!  
DAAR WAS IK  
GOED IN!



HELAAS IS DAAR GEEN PRIMEUR MEER  
VAN TE MAKEN. AL JE COLLEGA'S SCHREVEN AL OVER  
MIJN JEUGD TOEN IK NOG TOP OF THE BILL WAS.  
HET SPIJT ME VOOR JE ARTIKEL, MISS.



DAT IS NIET NODIG,  
HOOR. NIEMAND HOEFT  
ME TE BEKLAGEN.

KIJK EENS NAAR WALKER.  
HIJ IS OOK GOED, MAAR  
WAT HIJ ECHT WIL ZIJN DURE  
HORLOGES EN MOOIE VROUWEN.  
HIJ HEEFT VEEL MINDER SCRUPULES  
EN HEEFT ER GEEN PROBLEEM  
MEE OM AF EN TOE GEVLOERD  
TE WORDEN.



HET IS JAMMER  
DAT JE GEEN ZIN  
HEBT OM TE PRATEN...

DAN GA IK MAAR  
NAAR DE SERENADE VAN JE  
PROMOTOR LUISTEREN, WANT  
DAT IS WAT MIJN BAZEN  
WILLEN WAAR IK OVER  
SCHRIJF.







HEB JE  
DIE ROTZOOI  
GEZIEN?



IK ZIE  
VOORAL DAT  
JIJ ER ALS EEN  
LIJK UITZIET.

NIET  
GESLAPEN  
VANNACHT.



DAT AKELIGE, KNAGENDE GEVOEL  
WAARDOOR JE DE HELE TIJD JE  
BED UIT MOET. JA, DAT KEN IK.



EN OM EERLIJK TE ZIJN, IK HEB  
GEEN IDEE OF WALKER HET DEZE  
KEER VOLGENS DE REGELS SPEELDE.



GOEDE-  
MORGEN,  
HEREN.



DEZE ZAAK IS PARTICULIER BEZIT.  
EN NIET VAN VINCENZO.  
OPHOEPELEN!

IK KOM MISTER  
DOYLE INFORMATIE  
DOORGEVEN.



HIJ IS NAMELIJK  
EEN BEHOORLIJK  
BEDRAG VERSCHULDIGD  
AAN MIJN BAAS.





HUH? IK BEN NIEMAND IETS SCHULDIG. IK WAS DAAR OM TE VECHTEN. DAT HEB IK GEDAAN EN IK HEB GEWONNEN.

WAT ONS EEN FORTUIN HEEFT GEKOST...



JOUW MOOIE THEO VERZEKERDE ONS DAT JE TERUGKEER BEDOELD WAS OM ONS TERUG TE BETALEN... DOOR HORIZONTAAL TE GAAN.

MISTER VINCENZO GEEFT NIET VEEL OM BOKSEN, MAAR GENOEG OM TE BEGRIJPEN DAT JE JE NIET AAN DE AFSpraak HEBT GEHOUDEN.



JE MOET BIJ THEO ZIJN ALS JE EEN ZONDEBOK ZOEKT!

HELAAS VOOR JOU IS MISTER EGAN TEGENWOORDIG EEN ZEER WAARDEVOLLE MAN.



ZIJN VADER IS EEN RIJKE IMPORTEUR VAN ALCOHOL. ZIJN OUDERE BROER SCHOPT HET ZELFS TOT SENATOR, MOCHT JE DAT ONDER JE STEEN NOG NIET HEBBEN GEHOORD.

JE ZULT VAST WEL BEGRIJPEN DAT DE FAMILIE EGAN EEN NOODZAKELIJKE BONDGENOOT IS BIJ HET NADERENDE EINDE VAN DE DROOGLEGGING.



JIJ BENT DAT NIET, HOEWEL JE INMIDDELS WEL WEER WINSTGEVEND BENT.

JE KRIJGT VETTE KOPPEN IN DE KRANT. MENSEN IDENTIFICEREN ZICH GRAAG MET EEN WONDERKIND ZOALS JIJ.

IK GA NIET TERUG IN DE RING VOOR JULLIE.



DENK ER GERUST OVER NA. HOEVEEL IS JE EER EN INTEGRITEIT JE WAARD?



DE PRIJS VAN JE LEVEN? DAT VAN JE VRIENDEN?



IEDEREEN HEEFT SCHULDEN, MISTER DOYLE.



EN IEDEREEN BETAALT ZE. MET GELD OF MET LOOD.





FUCK, THEO,  
JE HEBT ME  
BELAZERD!



MOOIE FOTO!



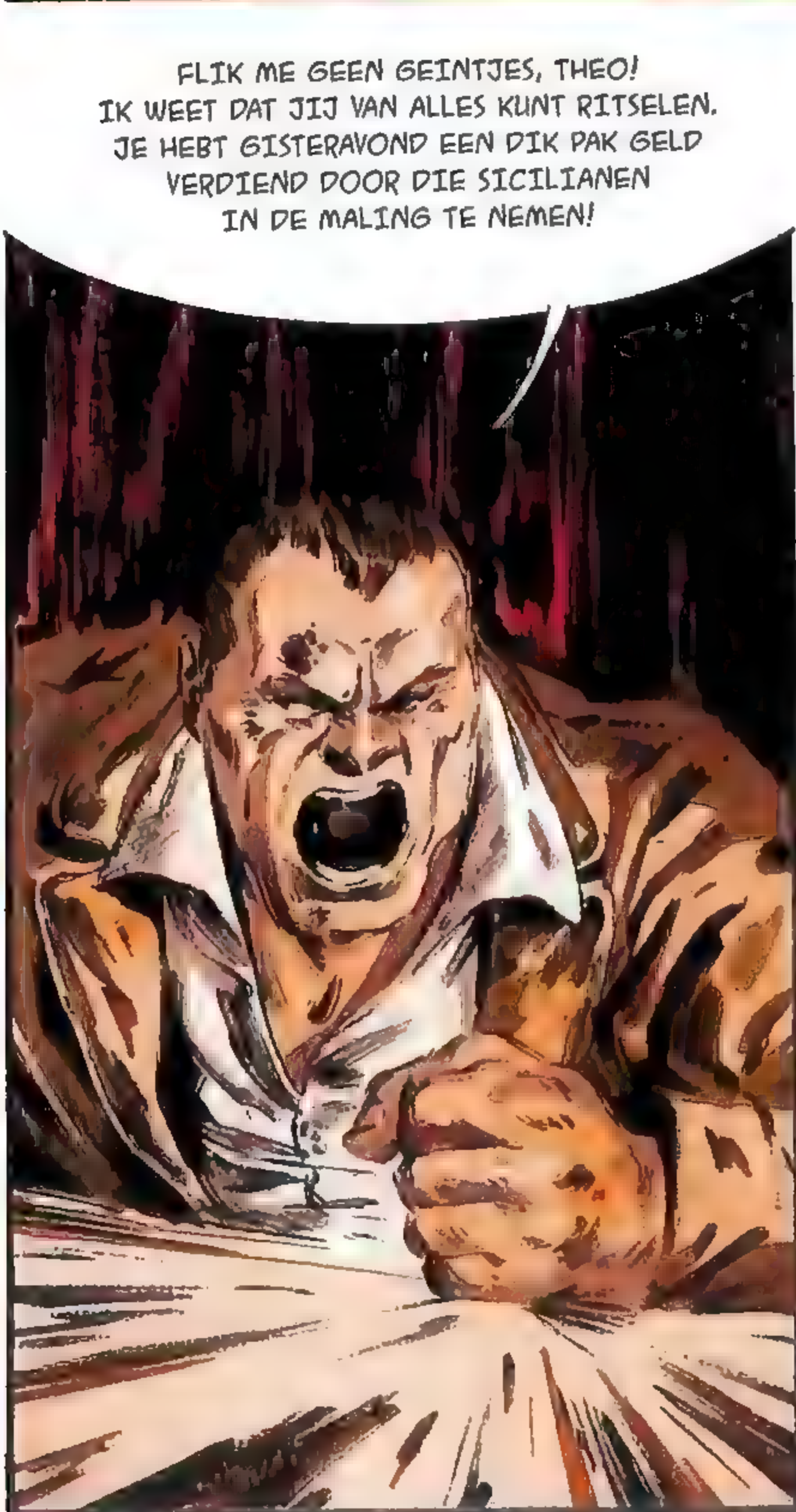
JE GAAT DEZE  
KLOTEBOEL NU ME-  
TEEN OPLOSSEN!



IS DAT WAT JE WILT?  
DAT IK JE ZOMAAR UIT DE WIND HAAL?  
IK DACHT DAT JE WILDE WETEN OF WALKER  
UIT ZICHZELF GING LIGGEN OF NIET.

STOP MET  
JE GEROTZOOI,  
THEO, OF ANDERS...

OF ANDERS  
WAT?



FLIK ME GEEN GEINTJES, THEO!  
IK WEET DAT JIJ VAN ALLES KUNT RITSELEN.  
JE HEBT GISTERAVOND EEN DIK PAK GELD  
VERDIEND DOOR DIE SICILIANEN  
IN DE MALING TE NEMEN!



IK ZEI JE DAT IK MAAR  
VOOR EEN GEVECHT TERUG  
ZOU KOMEN. JE HEBT ME  
BEDONDERD!



GOED, IK MAAKTE GEBRUIK VAN DE GELEGENHEID,  
EN WAT DAN NOG? SPEEL NIET DE VERMOORDE ONSCHULD.  
JE WIST DROMMELS GOED DAT JE EEN RISICO  
NAM DOOR TERUG TE KOMEN.





JE WAS SCHOON, THEO.  
DAT WAS JE ALTIJD.  
IK VERTRouwDE JE.



IK WAS  
MISSCHIEN  
EEN IMBECIEL OM  
IN JE TE GELOVEN,  
MAAR DAT MAAKT NIET  
UIT. JE HEBT ME ER  
GEWOON INGELUISD.



ALS ER GESPEELD WORDT, HEB JE  
ALTIJD WINNAARS EN VERLIEZERS.



VAST... NOU, IK BEN  
KLAAR MET DIE ONZIN.  
DIT WAS DE LAATSTE KEER  
DAT JE ME HIER ZAG.



EN JE DEZELFDE FOET LATEN MAKEN ALS DESTIJD?  
NEE, JE BENT TE WAARDEVOL GEWORDEN, IK LAAT JE NIET  
WEGLOPEN. JE WEEET BEST DAT IK DE ENIGE BEN DIE JE KAN  
HELPEN JE VERDOMDE ANTWOORDEN TE VINDEN  
EN JE DE JUISTE GEVECHTEN TE BEZORGEN.

DAAROM BLIJF JE EN DOE JE DE  
HANDSCHOENEN AAN ALS IK HET JE ZEG!



AL DAT ACHTERBAKSE,  
DIE MOOIE PRAATTJES.  
JE DOET ALLES OM  
VINCENZO TE BEDUVELEN.



PAK HEM DE  
VOLGENDE KEER ZIJN  
MUZIKANTEN AF. DAT DOET  
HEM VEEL MEER PIJN EN  
VERKNALT NIET ONS LAATSTE  
BEETJE VRIENDSCHAP.







EN IK DACHT NOG WEL DAT  
IK ONGESLAGEN MET DE  
VOLGENDE TREIN ZOU  
KUNNEN VERTREKKEN.

DAAR ZIT IK DAN, TOT  
AAN M'N NEK IN DE SHIT.  
IK ZIT VAST AAN TUIS  
DAT IK KOSTE WAT KOST  
WILDE VERMIJDEN.



EEN KERMISATTRACTIE  
DIE Z'N KUNSTJES MOET  
DOEN OM ZE TERUG  
TE BETALEN.









WAT EEN BULLSHIT!  
JE HEBT ALLES! DE NAMEN, DE  
DATA, HET BEDROG EN ALLE  
ZWENDELPRAKTIJKEN!

VINCENZO, THEO,  
AL HET SCHOREM DAT  
ONZE GOEDE NAAM EN  
REPUTATIE BESMEURT!



EN DE SMERISSEN,  
DE JURISTEN EN DE  
POLITICI DIE NAUW MET  
HEN SAMENWERKEN, DAN?!

WAT VOOR GOEDE  
REDEN JIJ OOK HEBT  
OM JE HIEROVER UIT  
TE SPREKEN, DIT IS EEN  
SLECHT MOMENT.



HOE KUN JIJ TOCH  
GEWOON DOORGAAN  
MET JE WERK?

MET  
GEDULD.



STRAKS MAG DE DRANK WEER VRIJ  
VERKOCHT WORDEN. DENK JE DAT DE GANGSTERS  
DIE JE IN ELKAAR SLAAN DAN NOG STEEDS  
ZO ONAANTASTBAAR ZIJN?

NIET ALLEEN KOMEN DAN ALLE  
TONGEN LOS, HET ZAL OOK NOG  
EENS DE VOORPAGINA'S HALEN!



HET ENIGE WAT IK  
OP DIT MOMENT KAN  
DOEN IS EEN PORTRET  
VAN JOU SCHRIJVEN  
VOOR MIJN ARTIKEL  
VAN MORGEN.

EEN ACHTERGRONDVERHAAL  
DAT JE DONKERE JAREN BELICHT  
EN JE TERUGKEER IN DE  
VOLLE SPOTLIGHTS.



HEE...  
WAT MOET DIT  
VOORSTELLEN?



IK BELOOF JE  
DAT IK HET NIET TE  
PERSOONLIJK ZAL MAKEN.





VOLGENS MIJ HEB JIJ IETS  
NIET GOED BEGREPEN. IK HEB  
OP DIT MOMENT BEHOEFTE OM  
EEN STEVIGE SLAG TE SLAAN.

IK WORD OPGEELICHT DOOR  
EEN VRIEND, IK BEN EEN FORTUIN  
SCHULDIG AAN GANGSTERS. ZE ZULLEN  
ME TE GRAZEN NEMEN TENZIJ HET  
SCHANDAAL PUBLIEK WORDT! IK HEB JE  
HULP MEER DAN DRINGEND NODIG!



EN OM DAT TE  
VERTELLEN DWING  
JE ME DE KAST IN?



JACK, IK BEN IN DEZE  
STAD GEBOREN. IK WEET HEEL  
GOED HOE DE HAZEN LOPE. GELOOF ME, DIE GANGSTERS  
GRIJPEN ELK ZWAK PUNT VAN JE  
AAN OM JE TE VLOEREN.



ALS IK JE NU HELP,  
BEGEEF IK MEZELF IN  
DE GEVARENZONE. EN NIET  
ALLEEN HIER OP DE KRANT,  
NEEM DAT MAAR GERUST  
VAN MIJ AAN.



JE DEED  
ANDERS FLINK  
JE BEST OM DE  
STANDVASTIGE  
DAME UIT TE  
HANGEN, LAATST  
IN DANTE'S  
LORGE.

VOOR MIJN EIGEN  
VEILIGHEID MOET IK  
EEN ONAFHANKELIJKE  
VROUW BLIJVEN. IN  
IEDER OPZICHT.



IK PROBEER VOORAL  
MIJN INTEGRITEIT TE  
BEHOUDEN EN IN LEVEN  
TE BLIJVEN.



ZONDER OP M'N  
KNEIËN TE MOETEN  
GAAN VOOR DAT TUIS  
VAN DE RICHEL!





UITSTEKEND  
WERK, IK KAN NIET  
ANDERS ZEGGEN.



DAT KLEINE POPJE  
HEEFT BEHOORLIJK BIJGELEERD  
DE AFGELOPEN JAREN. ZE BESCHRIJFT  
JE COMEBACK VOORBEELDIG EN NAAUW-  
KEURIG, PRECIES ZOALS HET MOET.



ELKE DAG WEER KOMT  
ZE MET NIEUWE VERHALEN  
OVER AL JE TEGENSLAGEN, DE  
GERUCHTEN OVER JE AFWEZIGHEID,  
GEWOON DE HELE MIKMAK!



ECHT ONTSETTEND GOEDE  
PROMOTIE VOOR JE VOLGENDE  
GEVECHT! MOET JE HOREN:  
110 KILO TESTOSTERON SCHOON  
AAN DE HAAK, OVERGOTEN MET  
PITTIGE, KAKELVERSE PEPEPSAUS.  
EET SMAKELIJK, MISTER!



BEN JE DOOF  
GEWORDEN OP JE OULDE DAG?  
IK ZEI JE TOCH DAT IK GEEN  
GEVECHT MEER AANGA!



WEET JE NOG,  
MIJN MATCH TEGEN  
O'BRIEN? JAJA, IK  
WEET 'T, DAT IS LANG  
GELEDEN.

DANK  
JE WEL,  
POPJE.





TWAALF RONDEN LANG  
REGENDE HET KLAPPEN OP  
M'N GEZICHT, IK KREEG ER  
ZELFS EENTJE ONDER DE  
GORDEL, DE KLOOTZAK!



EN TOEN, IN DE DERTIENDE... TOEN HIJ DACHT DAT-IE ME  
HAD, MEPTTE IK 'M KNOCK-OUT. IK WIST DAT ALS IK HEM  
WILDE PAKKEN, ZIJN AANDACHT ZO MOEST VERSLAPPEN  
DAT HIJ OP ZEKER MOMENT ZIJN DEKKING  
ZOU VERWAARLOZEN.

WAAR WIL  
JE HEEN?



SOMS IS  
LIJSTEL JE  
VRIEND.



DAT ZEG IK NIET ZOMAAR,  
OP DIT MOMENT IS HET GEVECHT MAAR  
ACCEPTEREN HET BESTE DAT JE KUNT DOEN.  
ZO WIN JE TIJD OM DE JUISTE  
OPLOSSING TE KUNNEN VINDEN.

ACH, VERDOMME, COBURN!  
AAN WIENS KANT STA JE  
EIGENLIJK? HEBBEN ZE JOU  
OOK AL OM HUN VINGER  
GEWONDEN?!



NADENKEN, JACK, DENK TOCH EENS NA!  
ALS JE ZO DOORDRAAFT, LOOP JE TEGEN  
EEN MUUR AAN! WAT HEB IK JE GELEERD  
TOEN JE BEGON MET TE BOKSEN?

"HOU ALTIJD HET HOOFD  
KOEL. LAAT JE WOEDE  
NOOIT DE VRIJE LOOP."



ALS JE DE CONTROLE  
DREIGT TE VERLIEZEN, MOET  
JE RUST NEMEN, JE GEZONDE  
VERSTAND GEBRUIKEN EN  
DE ZAKEN HELDER OP  
EEN RIJ ZETTEN.



OKÉ, IK ZAL DIT  
GEVECHT AANGAAN.  
MAAR EERST GA IK BIJ  
GARRETT OP BEZOEK...

JACK, STEEK  
JE NEUS NIET IN  
DIE MESTVAALT!



JE GAAT HET NIET  
REDDEN ALS JE  
DIT OP DEZELFDE  
MANIER SPEELT ZOALS  
ZIJ. GARRETT IS DE  
GOORSTE BEERPUT  
DIE ER IS.

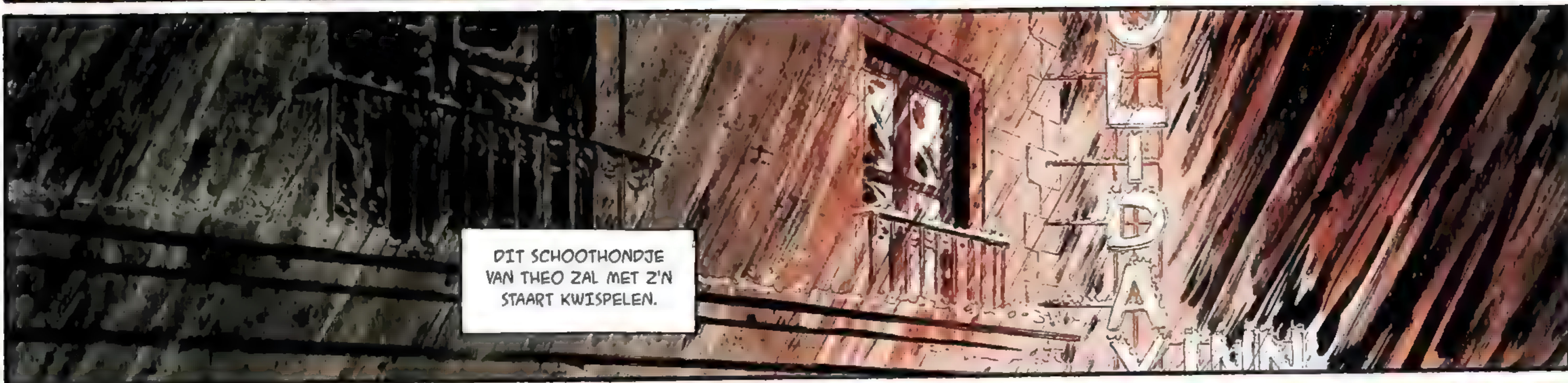


GA TERUG NAAR JE HOTEL, JACK.  
NEEM WAT SLAAP. JE ZULT ZIEN, MORGEN  
HEB JE DAN BETERE IDEEËN.



GOEDENACHT,  
COB.

DIT SCHOOTHONDJE  
VAN THEO ZAL MET Z'N  
STAART KWIJSPELEN.



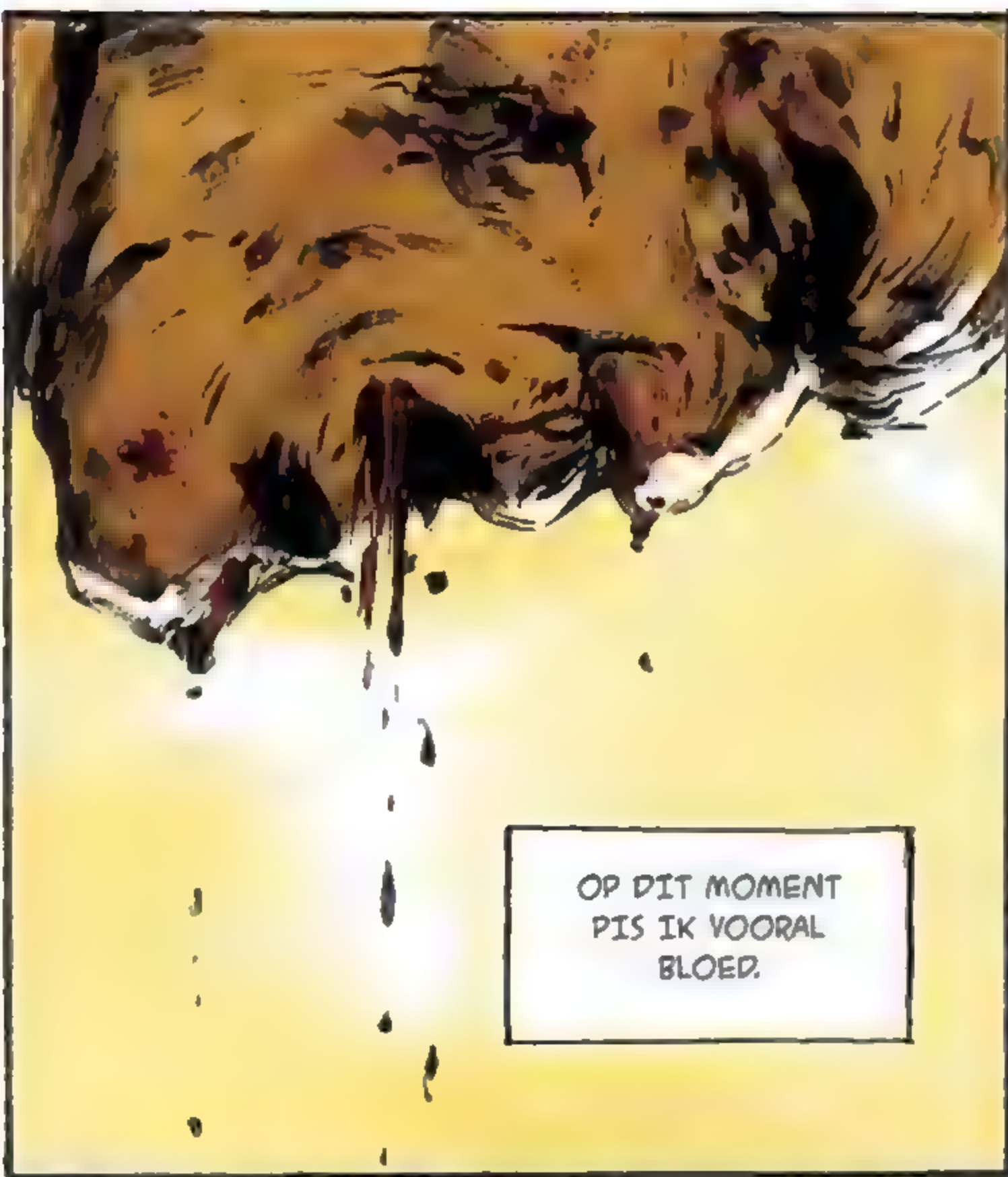
HIJ ZAL ZIJN  
POOTJE OPSTEKEN  
ALS THEO HEM  
DAT VRAAGT.



TOT HET MOMENT  
DAT HIJ OVER  
ZIJN SCHOENEN  
KAN PISSEN.







OP DIT MOMENT  
PIS IK VOORAL  
BLOED.



DE LAATSTE RONDE,  
JACK! JE MOET NOG  
MAAR DRIE MINUTEN!



HIJ IS  
VERDOMDE TAAI,  
DAT BROEKIE!

AL DEZE MENSEN ZIJN  
HIER VOOR JOU! GEEF ZE WAT  
ZE WILLEN ZIEN!



ALS IK DAN TOCH MAAR  
EEN CIRCUSNUMMER  
BEN, KAN IK NET  
ZO GOED MIJN ROL  
TOT HET EINDE TOE  
VOLHOUDEN.



WAT DIE MENSEN  
WILLEN IS SPEKTAKEL.

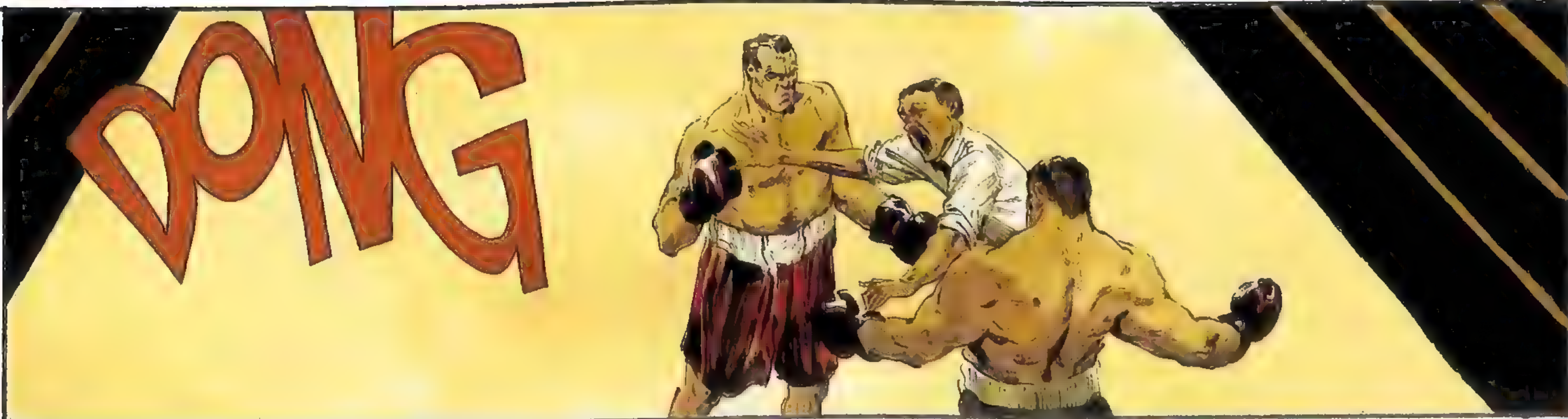
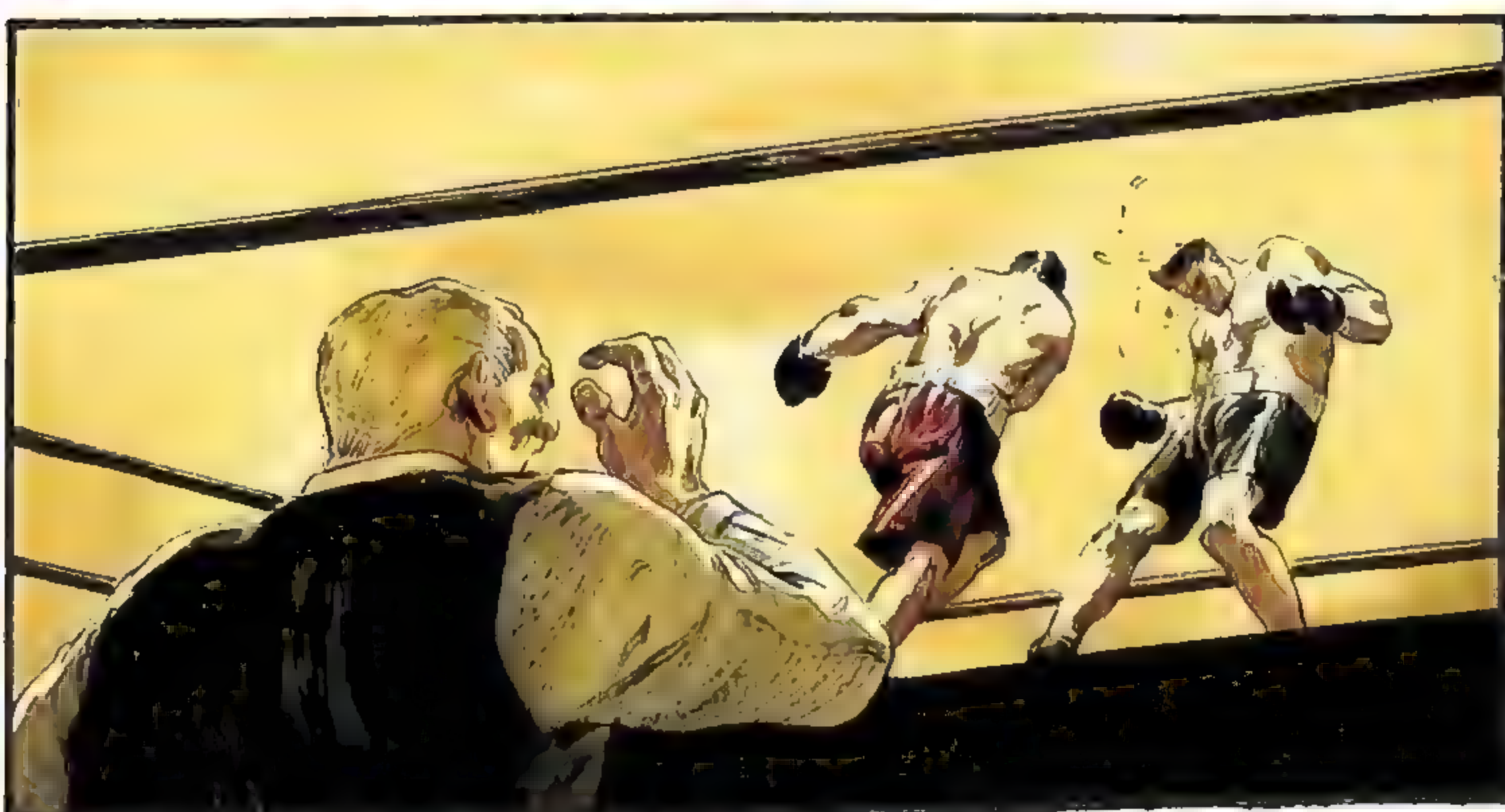
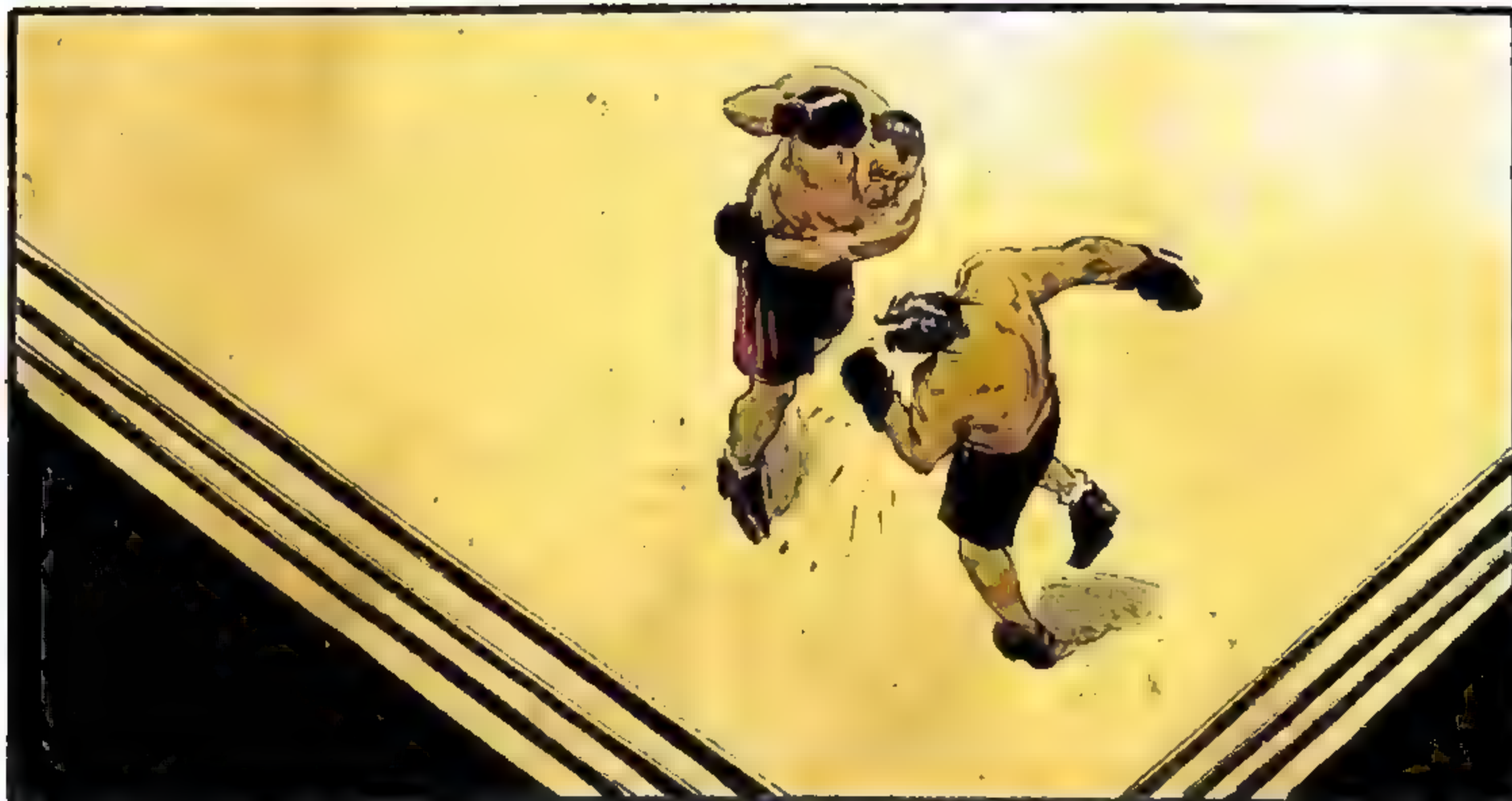
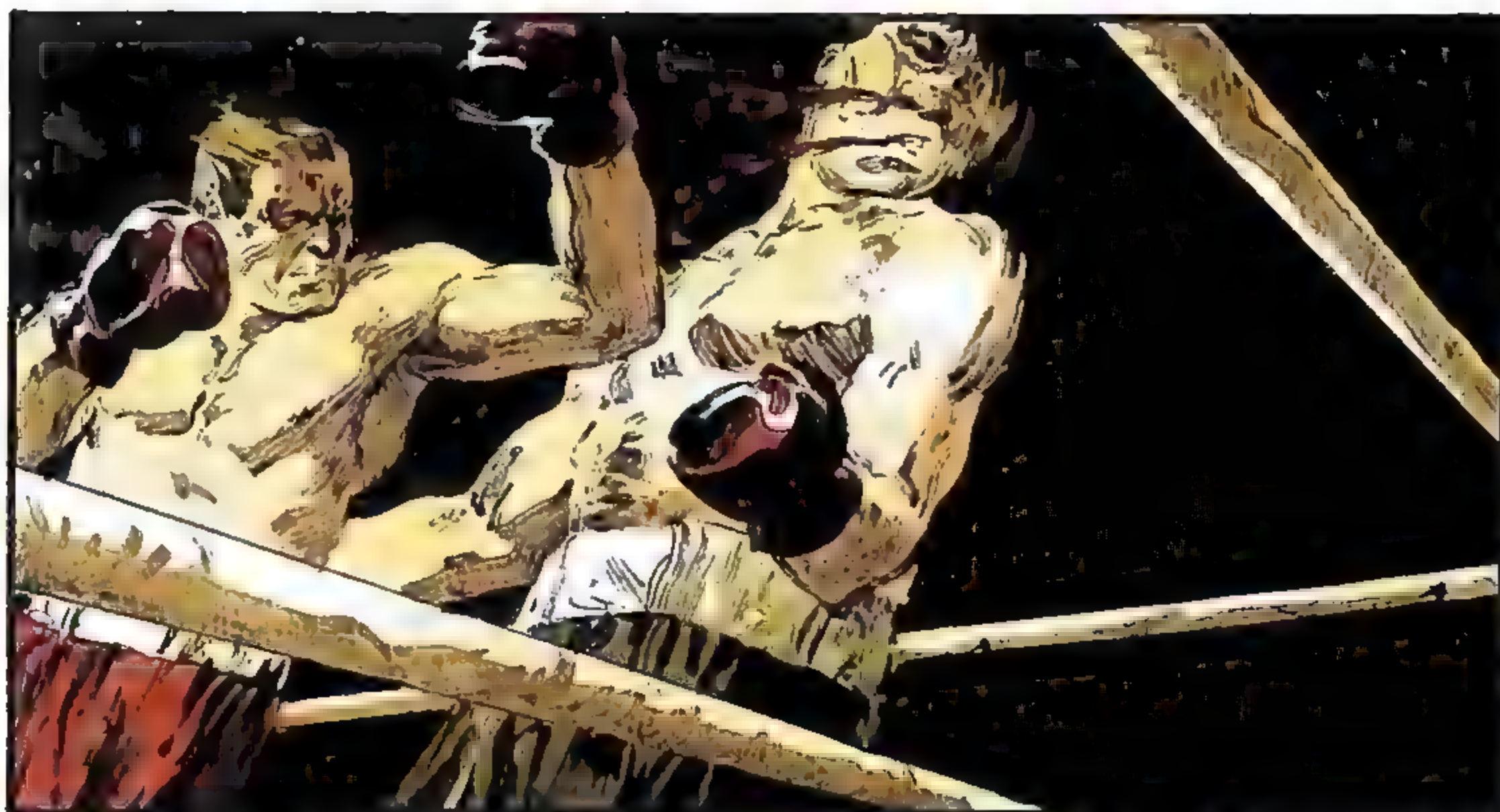


GOED... DAT  
ZULLEN ZE  
KRIJGEN!



KOM MAAR HIER, JIJ!  
TIJD VOOR JACK DOYLE  
EN ZIJN NIEUWSTE  
NUMMER!

















ZO BEN IK MET  
MENSEN. IK HOU  
ZE OP AFSTAND  
ZODAT ZE ME NIET  
KWETSEN.

DAT NOEMEN ZE  
HET DILEMMA VAN HET  
STEKELVARKEN. DAAR KUN  
JE VAN GENEZEN.



JIJ WILT NIET  
DAT HET PUBLIEK JE  
LEUK VINDT, IK WIL  
NIET DAT MENSEN ZICH  
AAN MIJ HECHTEN.



WAT HEEFT HET  
VOOR ZIN OM JAN EN  
ALLEMAN TE VERMAKEN  
ALS DEGENE WAAR  
JE OP VALT JE  
NIET WIL?



HET SPIJT  
ME. DIT MOET  
IK NIET DOEN.

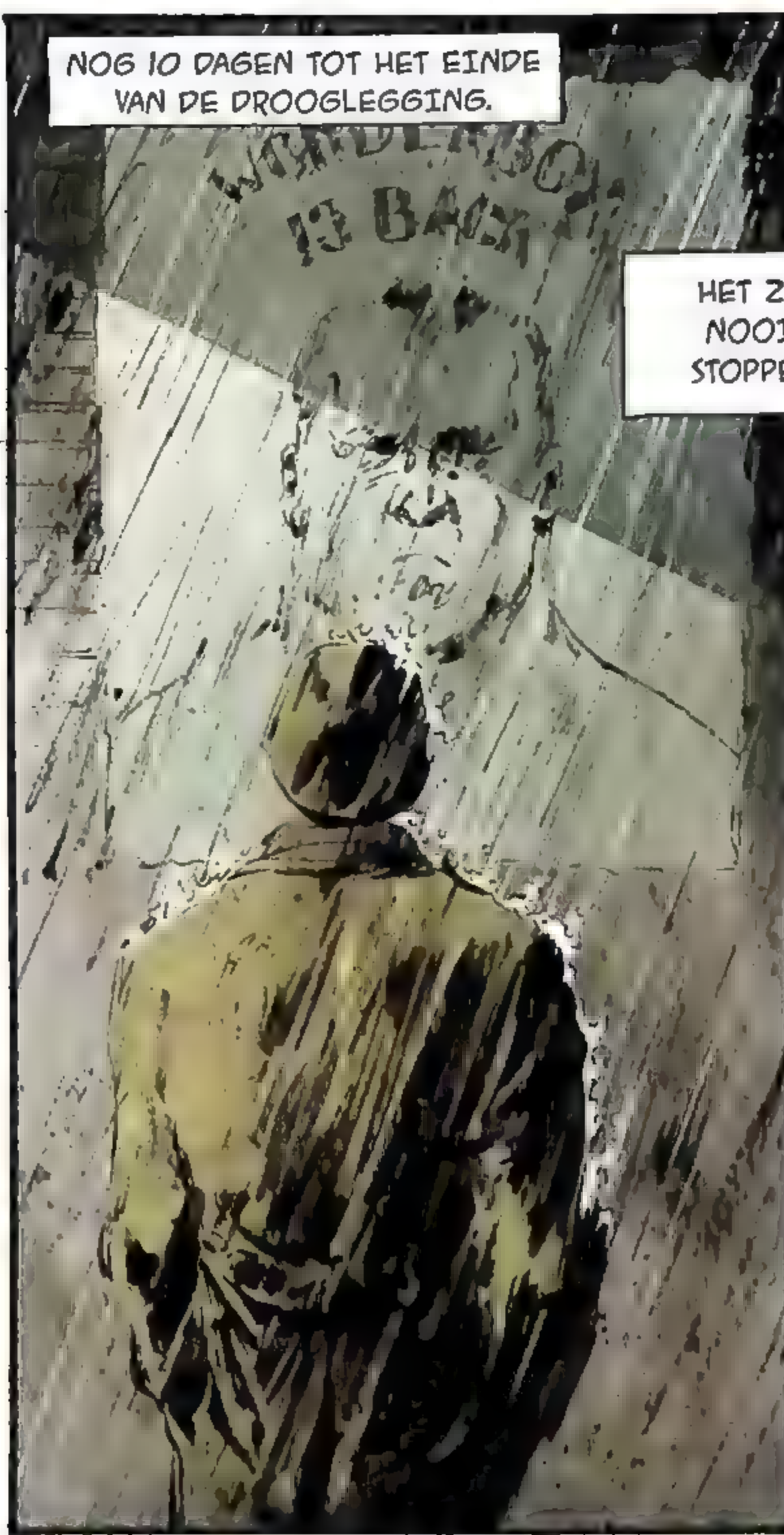


WAT NIET DOEN?  
JE HECHTEN?

JACK, HET IS  
INGEWIKKELDER  
DAN JE DENKT. JE  
WEET NIET ALLES, JE  
KUNT HET NIET  
BEGRIJPEN.







NOG 10 DAGEN TOT HET EINDE  
VAN DE DROOGLEGGING.

HET ZAL  
NOOIT  
STOPPEN.

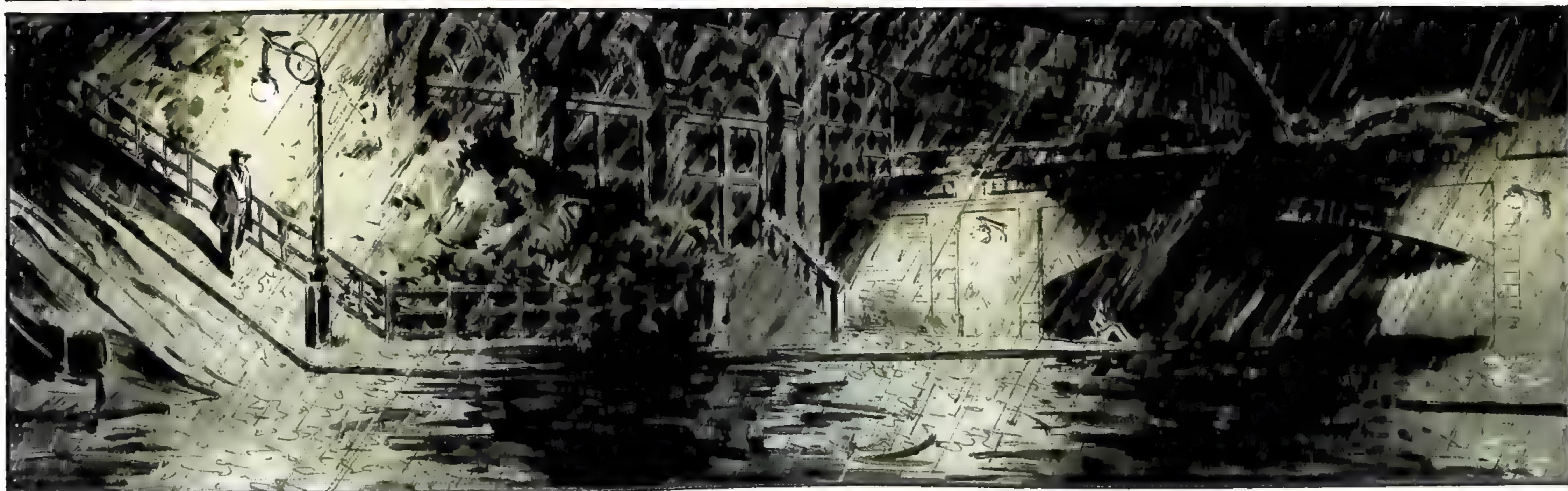


ZELFS ALS IK ZE STUK  
VOOR STUK ERAF TREK,  
WORDEN ZE GEWOON  
TERUGGEHANGEN.

HÉ, KAMPIOEN!  
GEWELDIGE MATCH  
VORIGE WEEK!



ZELFS ALS IK  
ÉÉN VOOR ÉÉN  
SCHIJT AAN ZE HEB,  
ZIEN ZE ME NOG  
ALS EEN HELD.







IS ALLES GOED MET  
JE, KEREL? BEN JE  
GEWOND?



HIJ WAS ALS  
EEN BROER... HET  
KLEINE BROERTJE  
DAT WE MOESTEN  
BESCHERMEN...



NEE, DAT NIET! IK KON NIET ANDERS!  
WANT IK DEUG VOOR GEEN METER!

EN DAT ALLEMAAL VOOR  
EEN KLEIN BEETJE ROEM!  
DAN IS DAT DE PRIJS!

HO HO,  
RUSTIG MAAR...



HET WAS EEN GOEIE  
KNUL, DIE KLEINE! EEN  
ECHT WONDERKIND! DIT HAD  
IK HEM NOOIT MOETEN  
AANDOEN!



WAT JE JE BROER OOK  
HEBT AANGEDAAN, JE HAD VAST EEN  
GOEDE REDEN. EN JE ZULT ER  
ONGETWIJFELD ALLES AAN DOEN  
OM HET WEER GOED TE MAKEN.

ZOIETS MAAK JE NIET  
MEER GOED. DAT JONG IS NAAR  
DE KLOTEN. DEZE VERDOMDE  
STAD HEEFT ME ZOVER  
GEKREGEN.



ZE ZEI: "CAB, EINDIG JIJ MAAR IN DE  
GOOT. IK GEEF GEEN CENT MEER VOOR JOUW  
GITAARSPEL!" ZIJ IS DE REDEN DAT IK  
DIT HEB GEDAAN. DAAROM IS HET  
ZOVER GEKOMEN...

IK WAS GEEN  
SLECHTE KEREL TOT ZIJ M'N  
HOOFD OP HOL BRACHT EN ME LIET  
DENKEN DAT IK EEN STER WAS!





IK GELOOF JE OP JE  
WOORD. DIT DOET ZE  
MET ONS ALLEMAAL.  
ZE LAAT ONS DE ZIN VAN  
HET LEVEN VERGETEN.



VAN EEN  
VERROTTE APPEL MOET  
JE EIGENLIJK OOK GEEN  
HAP WILLEN NEMEN.



KOM MEE, WE ZOEKEN  
EEN DROGE PLEK OM JE  
WEER OP DE BEEN TE  
KRIJGEN...



JE ZOU HAAST DENKEN DAT  
HET DE BEDOELING IS DAT  
IK OP ELKE STRAATHOEK EEN  
LACHSPIEGEL TEGENKOM!

ZE GEVEN ME EEN  
GOEDE INDRUK VAN  
WAT ME TE Wachten  
STAAT ALS IK HIER  
VAST KOM TE ZITTEN.



ALS IK DAN TOCH ZO  
DIEP IN DE DREK ZIT,  
KAN IK NET ZO GOED BIJ  
DE DUIVEL LANGS OM TE  
KIJKEN OF ER NOG IETS  
VALT TE HANDELEN.



ALS HIJ IETS KWIJT  
WIL, TENMINSTE.











IK BEN HIER NIET GEKOMEN OM PELPINDA'S  
TE VERKOPEN! IK WIL THEO EEN KOPJE KLEINER  
MAKEN EN AL MIJN SCHULDEN INLOSSEN  
MET ÉÉN ENKEL GEVECHT.

AL  
MIJN SCHULDEN!



DIT IS DAAR HET IDEALE  
MOMENT VOOR. HET EINDE VAN  
EEN WERELD IS IN ZICHT, HET  
EINDE VAN UW RIJK!

NOU, NOU... EEN  
BOKSER DIE LYRISCH  
WORDT. HET EINDE  
IS ECHT NABIJ!



LUISTER GOED NAAR WAT IK ZEG.  
IK REGEL MIJN ZAKEN OP MIJN MANIER.  
ALS IK WIL DAT JE ME TERUGBETAALT,  
KOM IK ZELF WEL NAAR JE TOE.

DAT THEO ME WAT GELD  
ONTFUTSELT MET BOKSWEDSTRIJDEN,  
VIND IK NIET ZO'N SCHANDE.  
DAT IS ALLEMAAL KRUIJNDELWERK.  
MIJN VOORNAAMSTE BUSINESS  
IS HIER.



IK HEB GEEN  
ZAKEN MET JOU  
AF TE HANDELEN.



HET IS NIET NODIG  
OM MISTER DOYLE EEN  
LESJE TE LEREN. HIJ WEET  
DONDERS GOED WAT  
ZIJN PLAATS IS.



EN WAAR  
DE UITGANG IS.









HET IS NIETS VOOR MIJ OM ZOIETS TE BEDENKEN... MAAR HET IDEE BEVALT ME.

VOOR HET EERST SINDS LANGE TIJD BEVALT ME IETS! DAT ZEGT MEER DAN GENOEG!



ALS ZE ME HADDEN GEZEGD DAT IK OP EEN DAG HET GENOEGEN ZOU HEBBEN OM STOERE JACK DOYLE TE ZIEN VALLen VOOR ZO'N KIPPETJE...

WAT DOE JIJ VERDOMME HIER, THEO?



CLAP  
CLAP  
CLAP

WAT EEN AANDOENLIJK TAFEREEL!



JE BENT EEN DOORZICHTIGE VENT, JACK. EN VRIJ EENVOUDIG TE VOLGEN.

IK WEET NATUURLIJK DAT JE ONZE VRIEND VINCENZO HEBT BEZOCHT. DUS IK LOOP MAAR VAST OP DE ZAKEN VOORUIT.



OVER VIJF DAGEN IS HET EINDE VERHAAL VOOR HET DRANK-VERBOD, EN OM DAT TE VIEREN SLA JIJ WALKER KNOCK-OUT IN DE TWAALFDE RONDE.

HIJ GEEFT ZIJN RECHTERWANG AAN JE BLOOT EN JE HOEFT ALLEEN MAAR SNEL MET EEN DIRECTE TE REAGEREN. DAARNA KUN JE DE KLUS AFMAKEN! HIJ WEET ER AL VAN.

JE KRIJGT DE KANS OM ER EEN MOOIE SHOW VAN TE MAKEN EN HET PUBLIEK GOED OP TE JUTTEN!



HET IS NET ALS IN DE GOEDE OUDE TIJD.. DE EER IS VOOR JOU, HET GELD VOOR MIJ!





DEZE KEER STEL IK ME NIET ZO ZWAK OP ZOALS VIJF JAAR GELEDEN. IK ZAL NIET WEER DE FOULT MAKEN OM JE ALS EEN VRIEND TE BESCHOUWEN!

NEEM VAN MIJ AAN, BIJ HET GERINGSTE PROBLEEM ZAL IK NIET AARZELEN OM PERSOONLIJK DAT LEUKE GRIETJE AAN TE PAKKEN.



WAT, IK ZAL JOU...

LAAT HEM MAAR, JACK. HIJ WEET NET ZO GOED ALS IK DAT HIJ ME NIETS ZOU DURVEN AANDOEN. EEN OUDE VRIENDIN VAN VINCENZO AANPAKKEN...



DAT ZIE JE VERKEERD, SCHOONHEID. JE BESCHERMHEER IS EEN DINOSAURUS DIE DE VERANDERINGEN NIET ZAL OVERLEVEN.

DAAROM GENIET HIJ NOG EVEN VAN DE LAATSTE DAGEN VAN ZIJN HEERSCHAPPIJ.

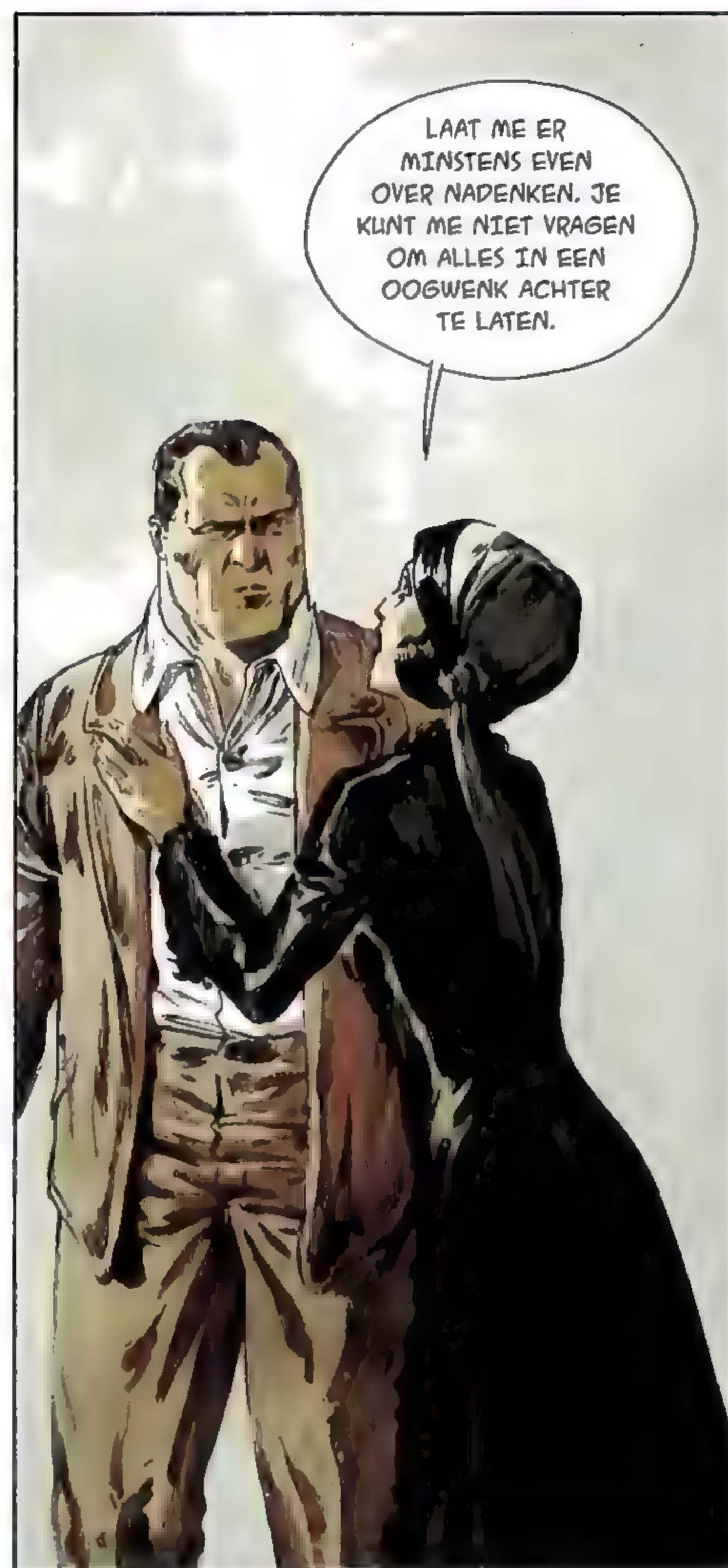


JE ZIT KLEM, JACK! VERGEET DAT NIET! DEZE KEER BEN JE VAN MIJ!



EN JIJ DENKT NOG STEEDS DAT HET DE MOEITE LOONT OM HIER TE BLIJVEN? DAT JE JE INTEGRITEIT KUNT BEHOUDEN DOOR OM TE GAAN MET UITSCHOT ZOALS HIJ?

HET EINDE VAN HET VERBOD ZAL ALLES VERANDEREN, VOORAL VOOR MIJ, VOOR MIJN WERK. HET IS MIJN ENIGE KANS OM EINDELIJK VRIJ TE ZIJN!



LAAT ME ER MINSTENS EVEN OVER NADENKEN. JE KUNT ME NIET VRAGEN OM ALLES IN EEN OOGWENK ACHTER TE LATEN.



DIT GEVECHT DOE IK NOG EN DAN SMEER IK 'M. NEEM SNEL EEN BESLUIT.





BAAS, IK DENK DAT JE EVEN MOET KOMEN. DIT GAAT DUIDELIJK MIJN VERMOGENS TE BOVEN.



OP EEN DAG MAG JE UITLEGGEN WAT JE DAN WEL KUNT.



JACK DOYLE!  
IK DACHT DAT JE GEZWOREN HAD DAT JE NOOIT EEN VOET IN MIJN RATTENNEST ZOU ZETTEN.

TSJA, WAT WIL JE? IEDEREEN VERANDERT WEL 'S VAN INZICHT. VOORAL ALS DAT RATTENNEST DE BESTE PLEK IS OM ZWAAR IN TE ZETTEN.

EN DE LAATSTE WAAR IK ME ZOU DURVEN LATEN ZIEN.



DAT IS HET HELE PUNT. MISTER DOYLE WIL INZETTEN... OP ZIJN VOLGENDE GEVECHT. DAT VAN HEMZELF.

WELJA, JE MAAKT EEN GRAPJE, KAMPIONEN?



IK HEB EEN PAK GELD NODIG OM HIER WEG TE KOMEN.

DUS IK DACHT DAT IK WEL VOOR EEN KEER GEBRUIK VAN JE KON MAKEN OM NET ALS IEDEREEN WAT DOLLARS OP TE STRIJKEN.



JIJ WEET NATUURLIJK WANNEER DIT WAT GAAT OPLEVEREN. IK DACHT DAT HET THEO WAS DIE DE TEUGELS IN HANDEN HAD? WEET HIJ DAT JE HIER BENT?

GARRETT, JE KENT ME TOCH, OF NIET? BEN IK HET SOORT KEREL DAT RISKANTE BESLUITEN DEELT MET EEN PARASITET WAAR IK MEE OPGESCHIEPT ZIT?

EN VOOR AL DIE KEREN DAT JIJ DIK AAN ME VERDIENDE... DOE MIJ OOK EENS EEN PLEZIER. LAAT DIT ONS GEHEIMPJE BLIJVEN. ALS HET UITKOMT, GAAT MIJN MAAT DOOR HET LINT.



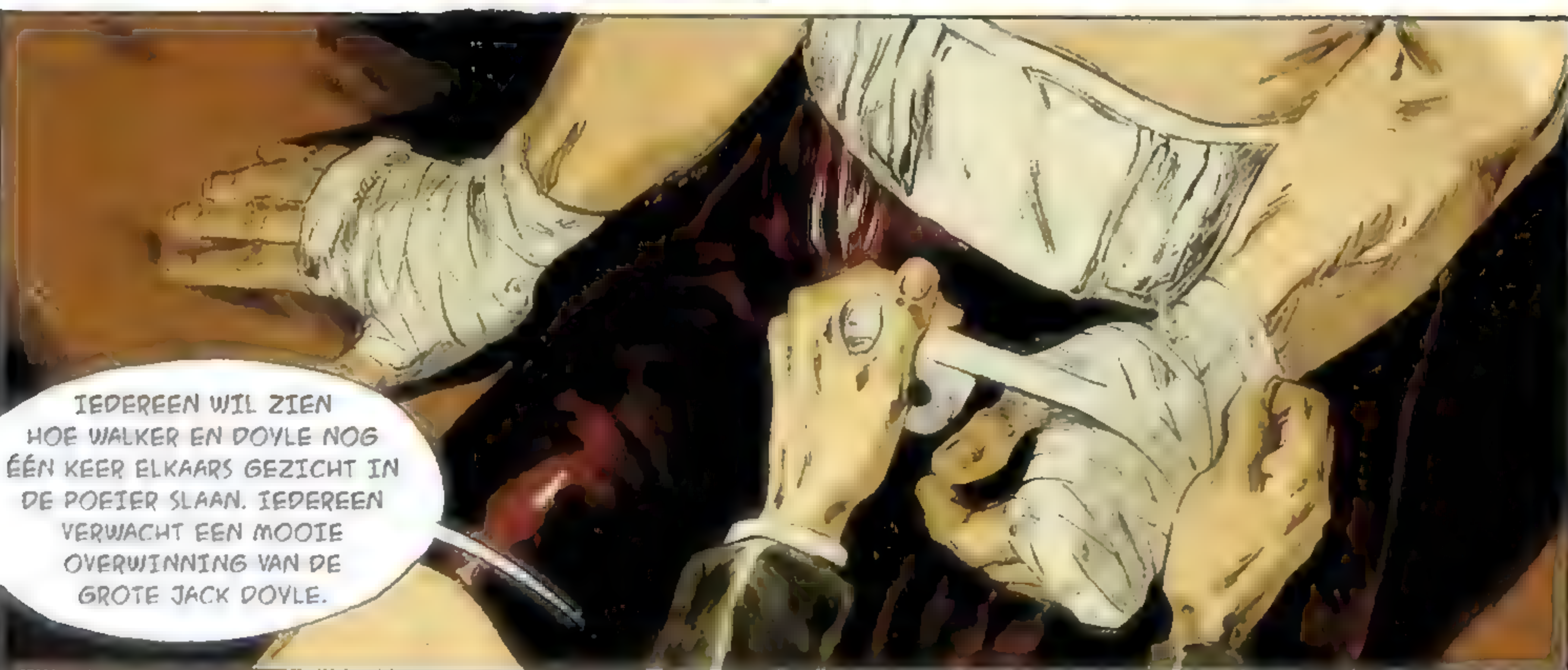
HET IS ILLEGAAL OM OP DEZE MANIER JE ZAKEN TE COMBINEREN, DAT WEET JE TOCH? NOU... OMDAT IK JE ALTIJD AARDIG HEB GEVONDEN, DOYLE!

LAAT ME NIET LACHEN! IK HEB JE NOOIT JE NEUS ZIEN OPHALEN VOOR ILLEGALE ZAAKJES. JIJ BENT IEMAND DIE PAKT WAT-IE PAKKEN KAN, ZELFS NOG VAN EEN DOOIE!

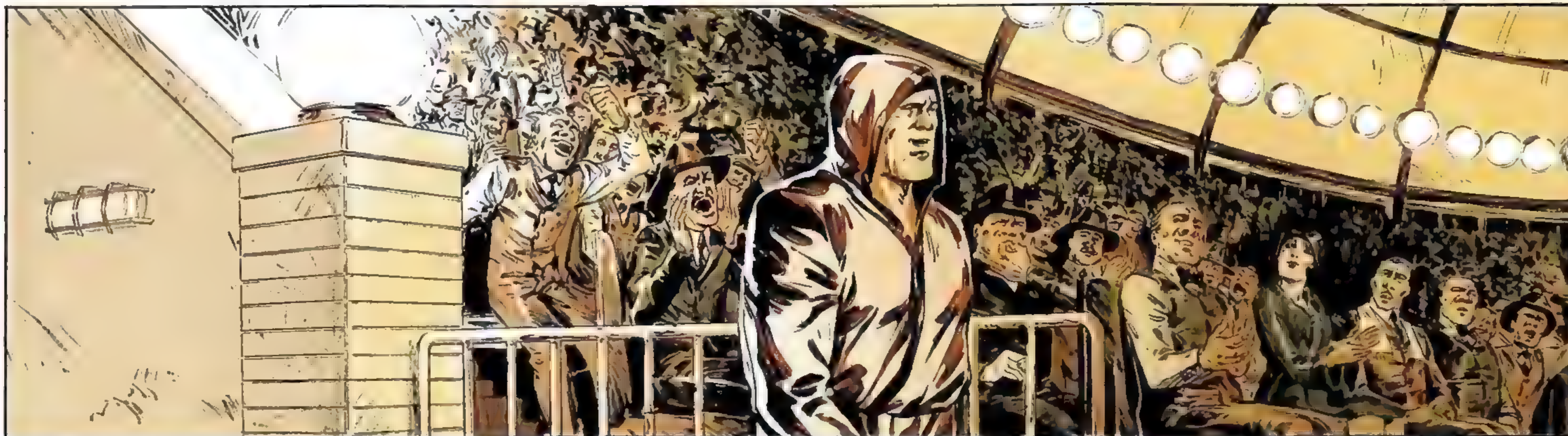


EN JE VOND ME OOK NOOIT AARDIG!

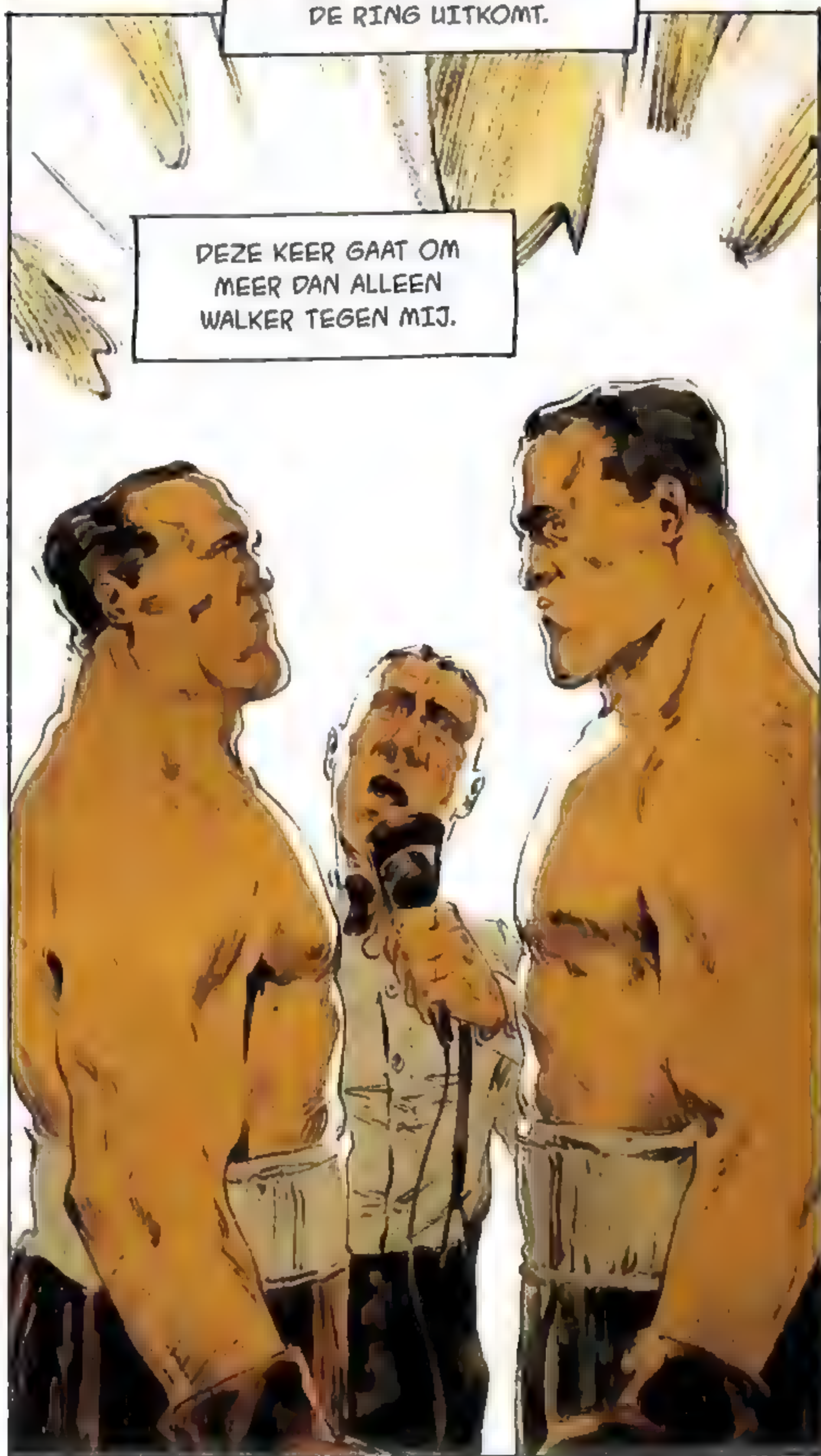




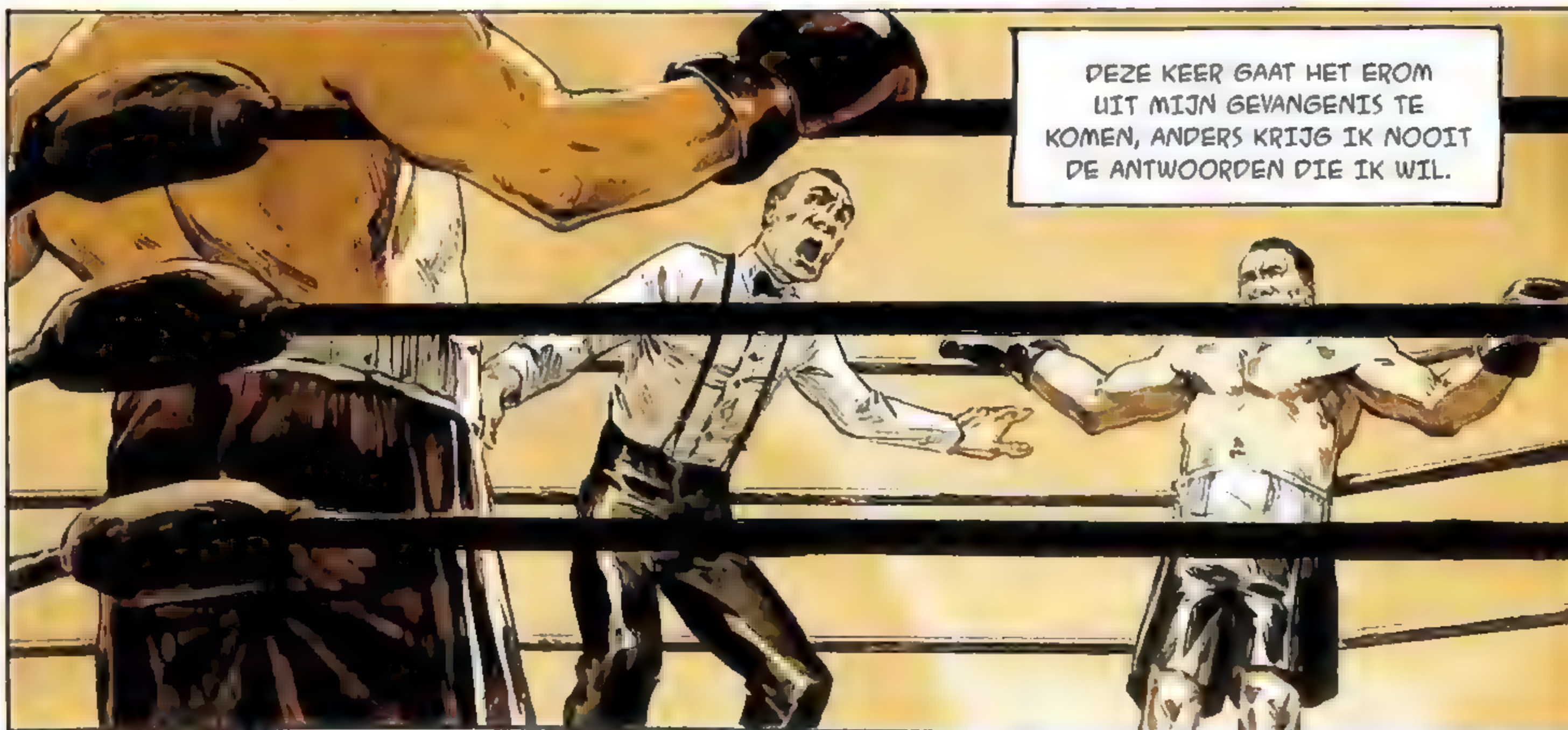




DE LAATSTE KEER DAT  
HUN WONDERBOY IN  
DE RING UITKOMT.



DEZE KEER GAAT OM  
MEER DAN ALLEEN  
WALKER TEGEN MIJ.

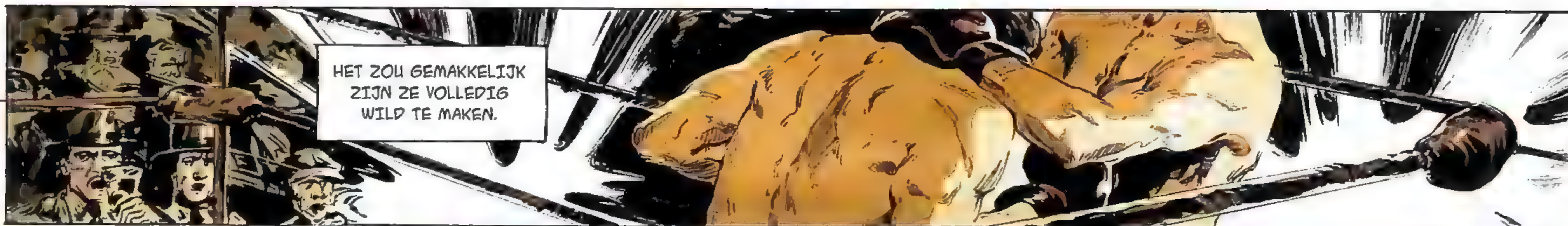


DEZE KEER GAAT HET EROM  
UIT MIJN GEVANGENIS TE  
KOMEN, ANDERS KRIJG IK NOOIT  
DE ANTWOORDEN DIE IK WIL.

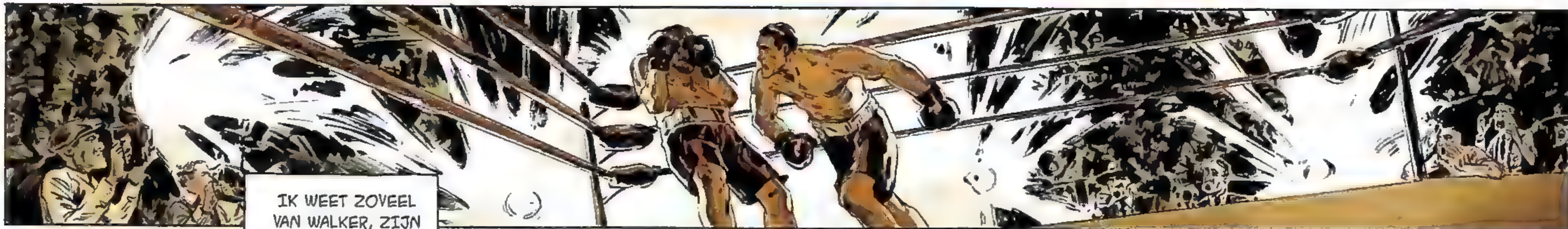


HET PUBLIEK  
JOELT EN SCHREEUWT  
DE STEMMEN HEES.  
HIER VOEL IK ME  
ZONDER MEER THUIS.

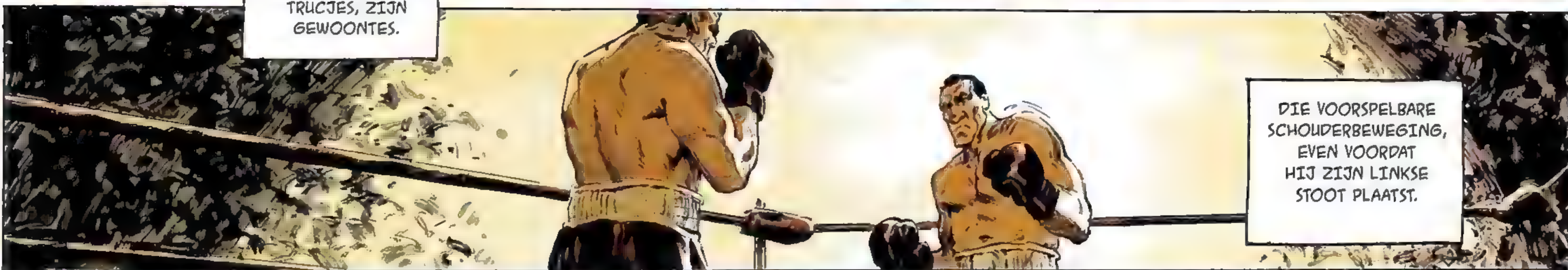




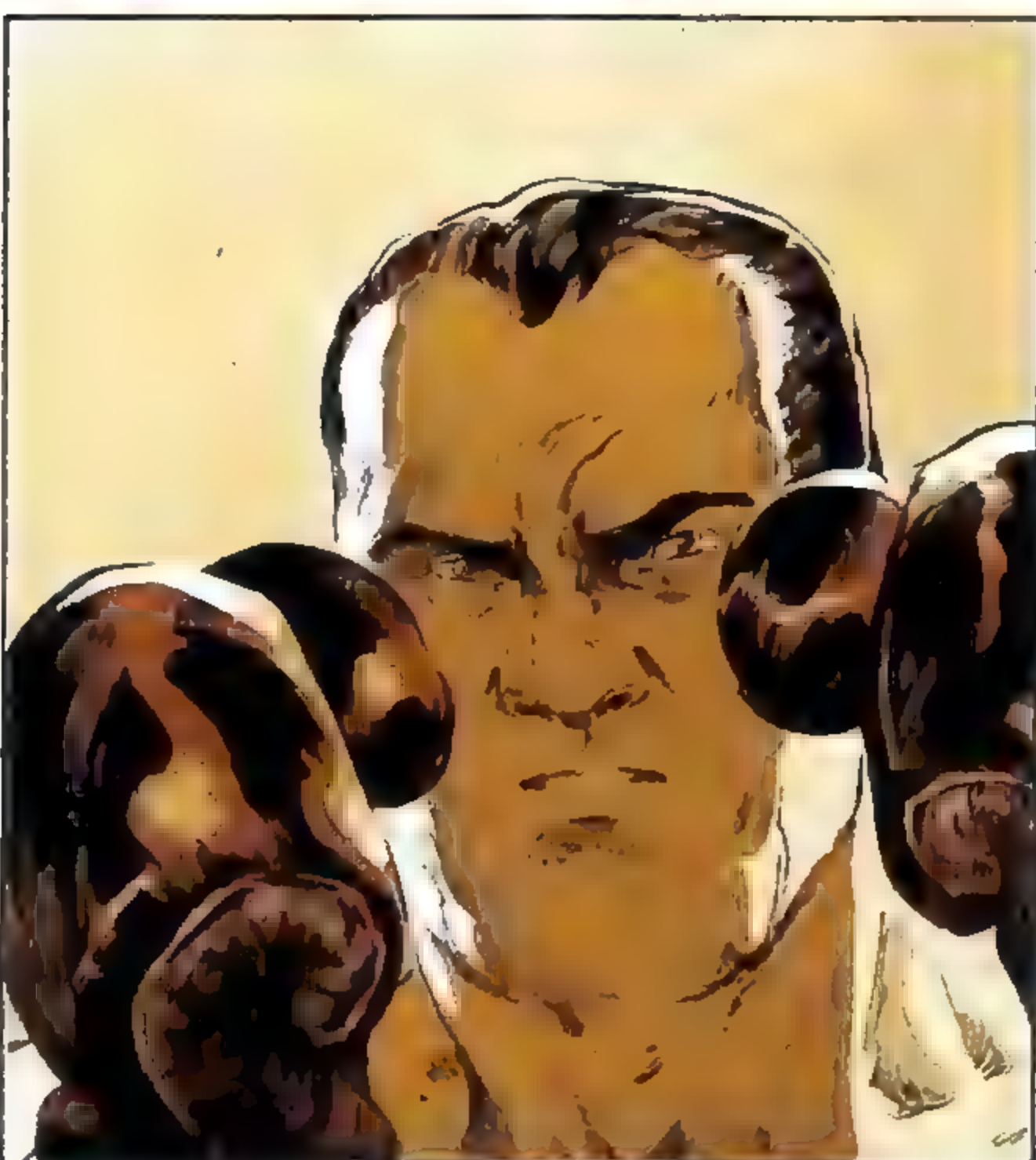
HET ZOU GEMAKKELIJK  
ZIJN ZE VOLLEDIG  
WILD TE MAKEN.



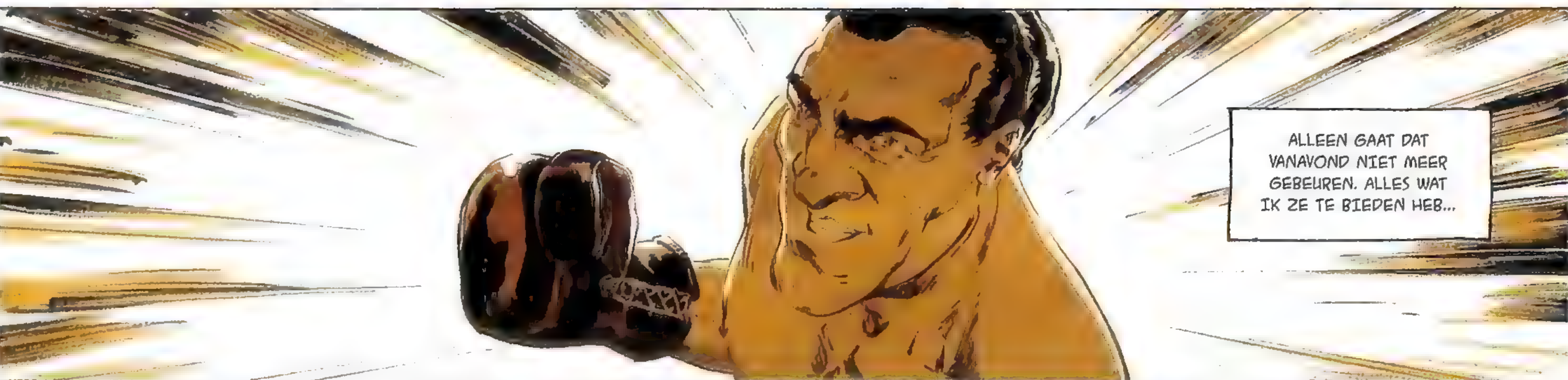
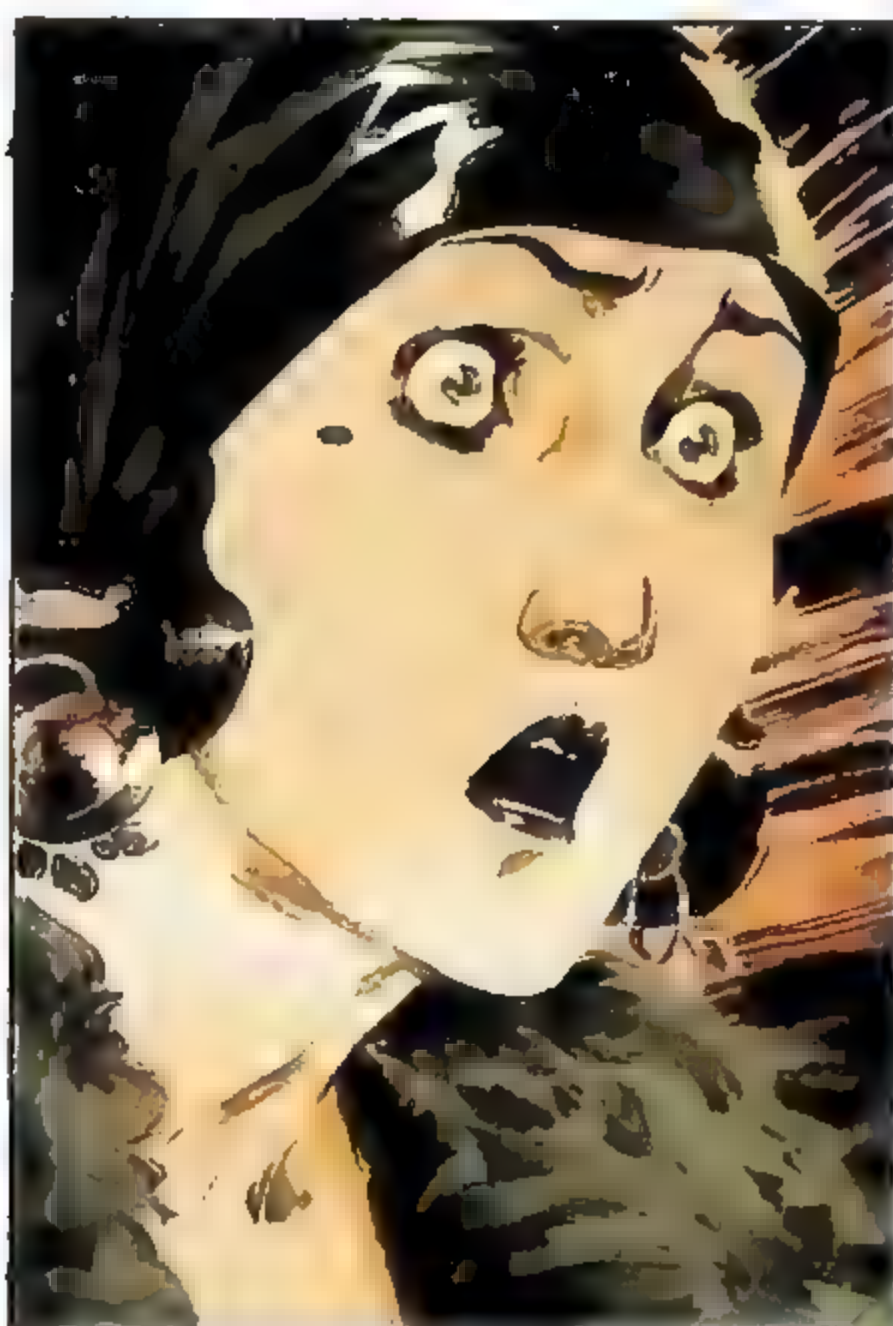
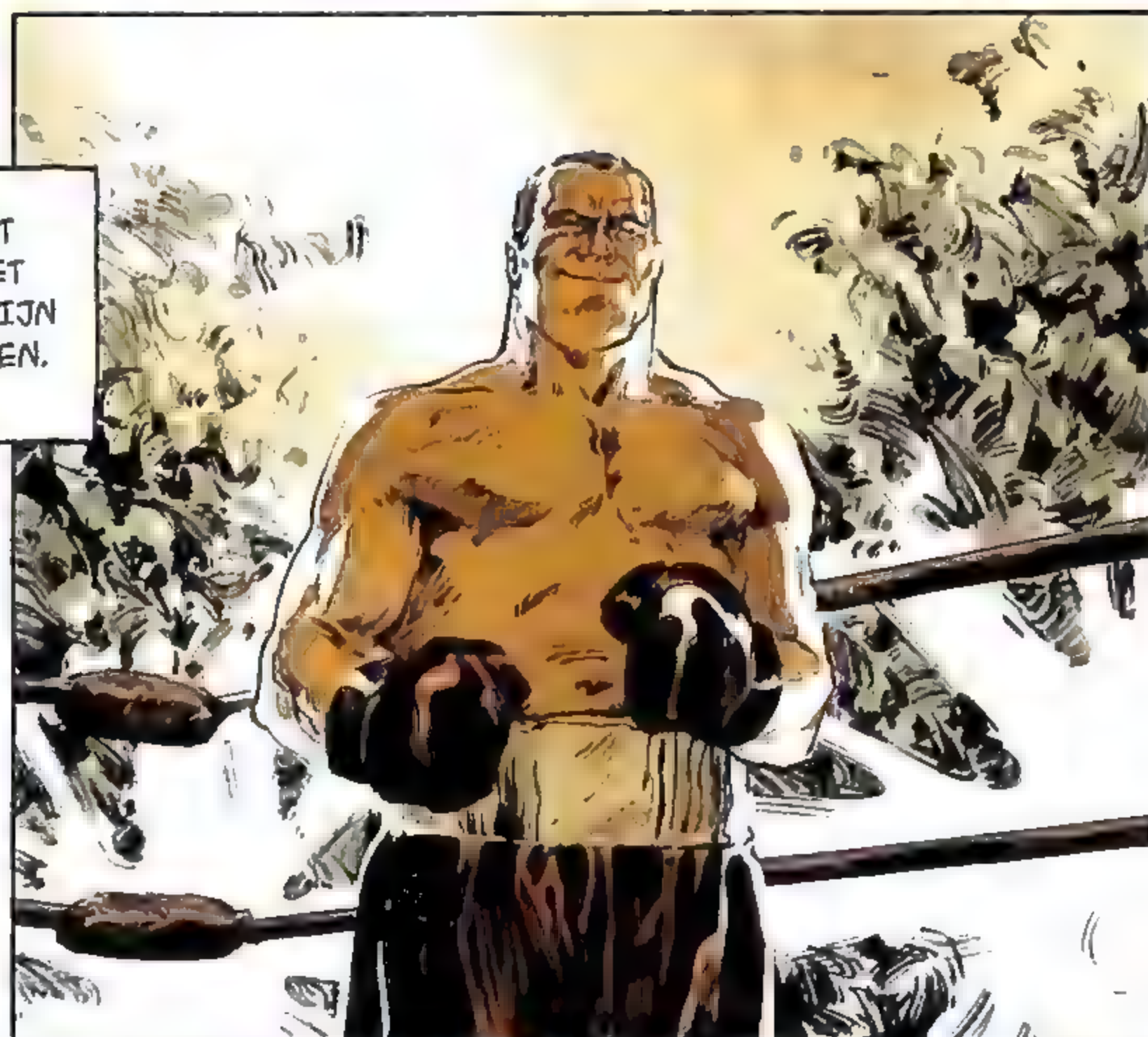
IK WEET ZOVEEL  
VAN WALKER, ZIJN  
TRUCJES, ZIJN  
GEWOONTES.



DIE VOORSPELBARE  
SCHOULDERBEWEGING,  
EVEN VOORDAT  
HIJ ZIJN LINKSE  
STOOT PLAATST.



IK ZOU HET  
PUBIEK MET  
GEMAK VAN ZIJN  
STOEL KRIJGEN.



ALLEEN GAAT DAT  
VANAVOND NIET MEER  
GEBEUREN. ALLES WAT  
IK ZE TE BIEDEN HEB...

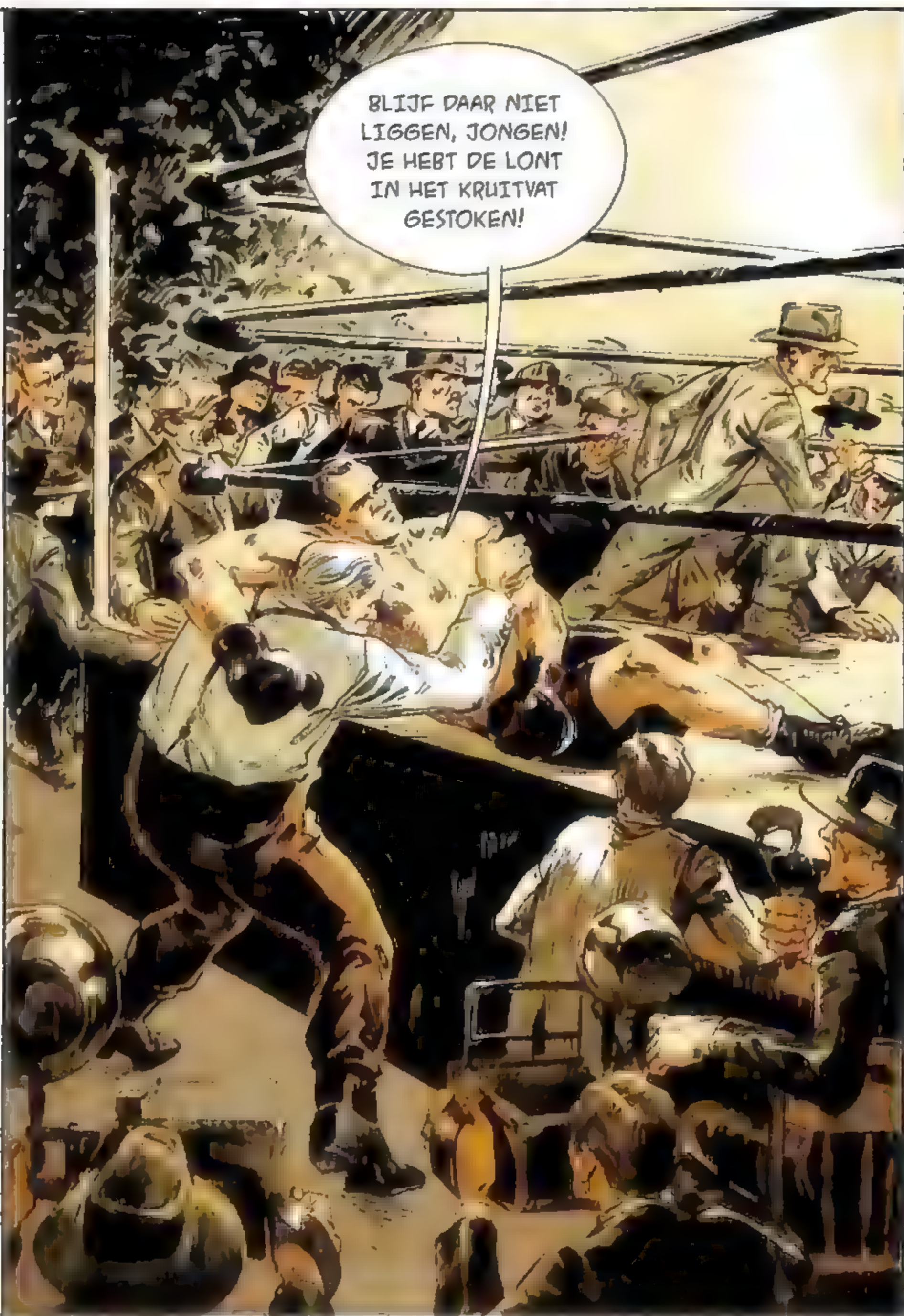
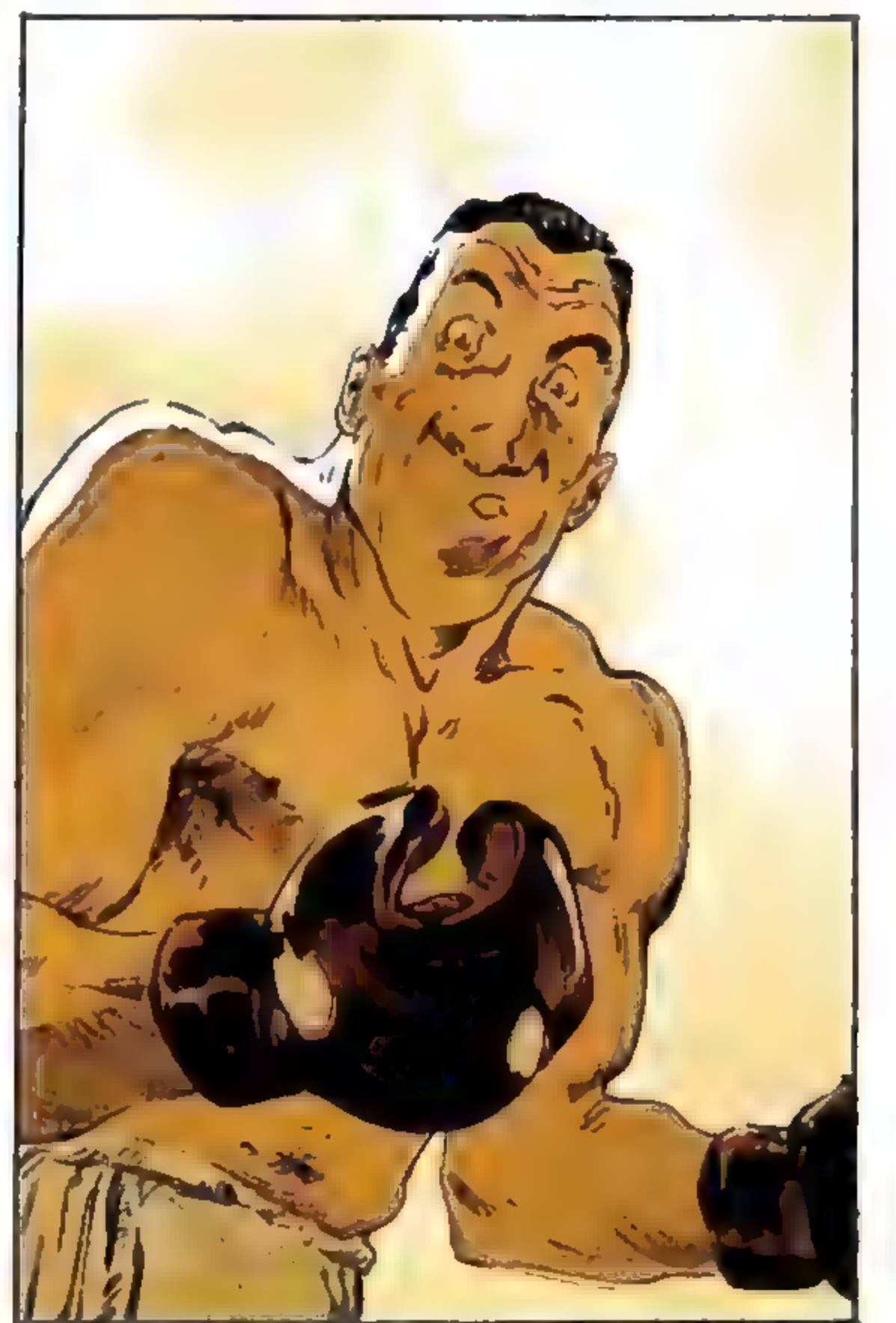


... IS DE ZELFMOORD VAN  
BOKSER JACK DOYLE!

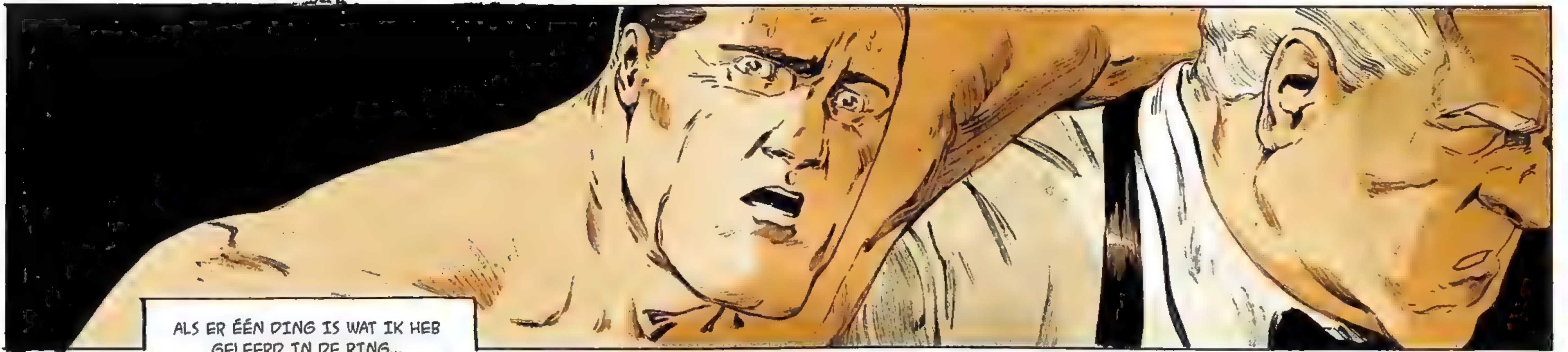




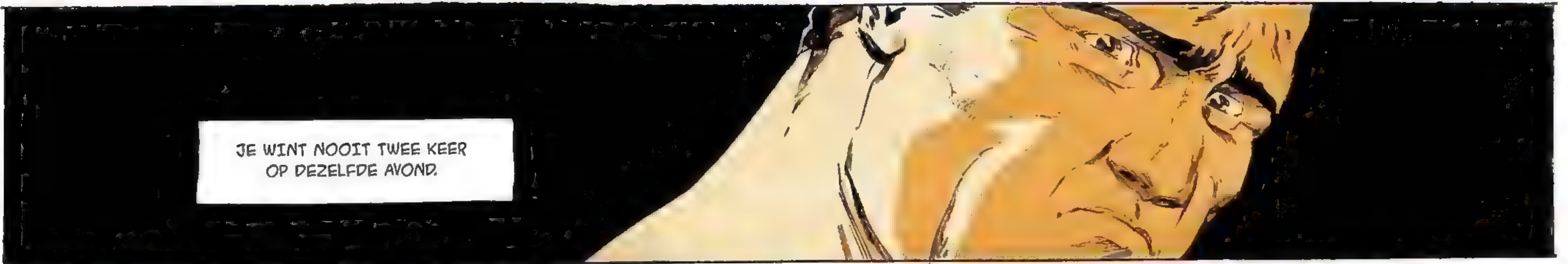
3... 4... 5... 6... 7...



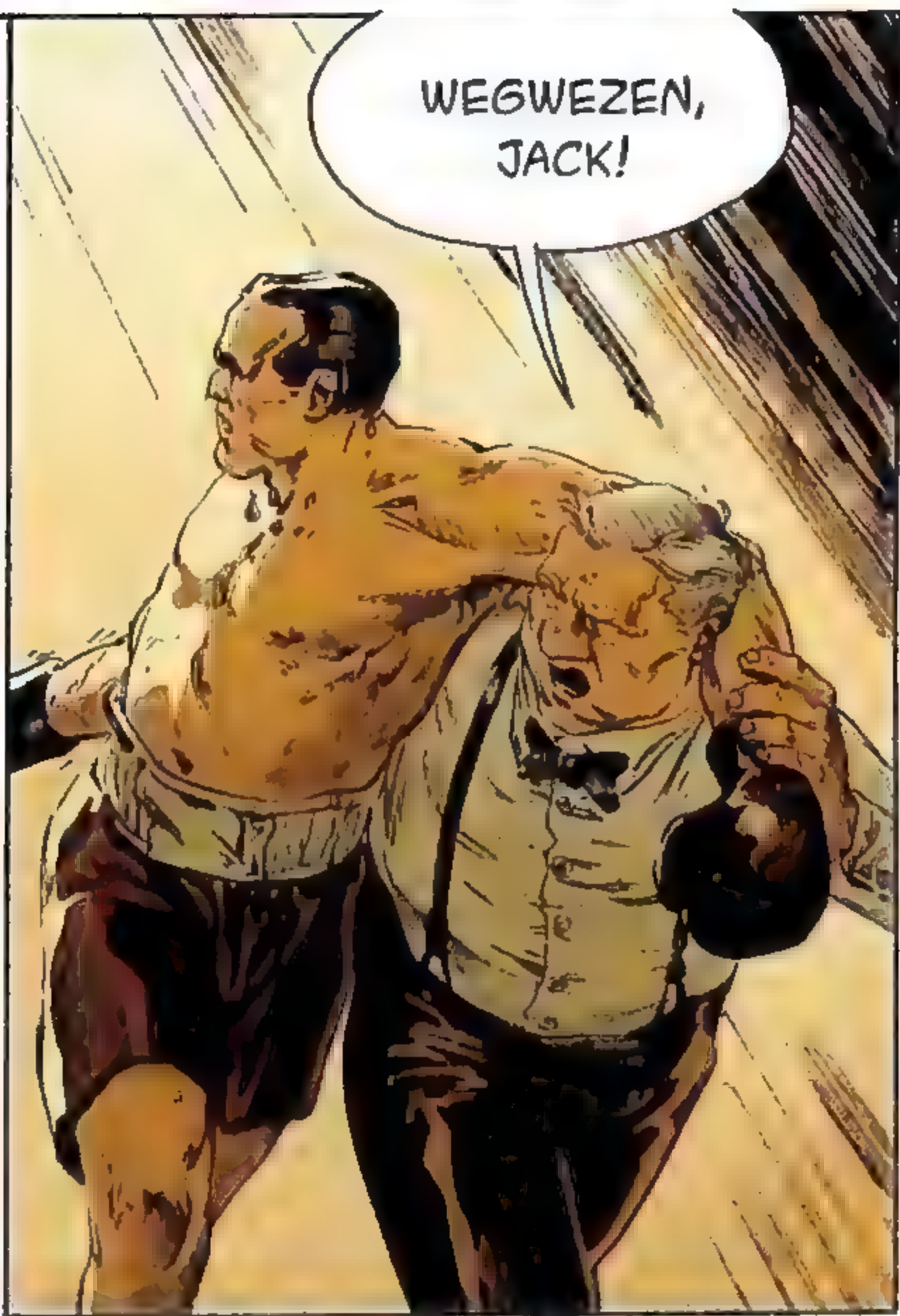




ALS ER ÉÉN DING IS WAT IK HEB  
GELEERD IN DE RING...



JE WINT NOOIT TWEE KEER  
OP DEZELFDE AVOND.



WEGWEZEN,  
JACK!



MIJN GELD,  
THEO!

GA AAN  
DE KANT!

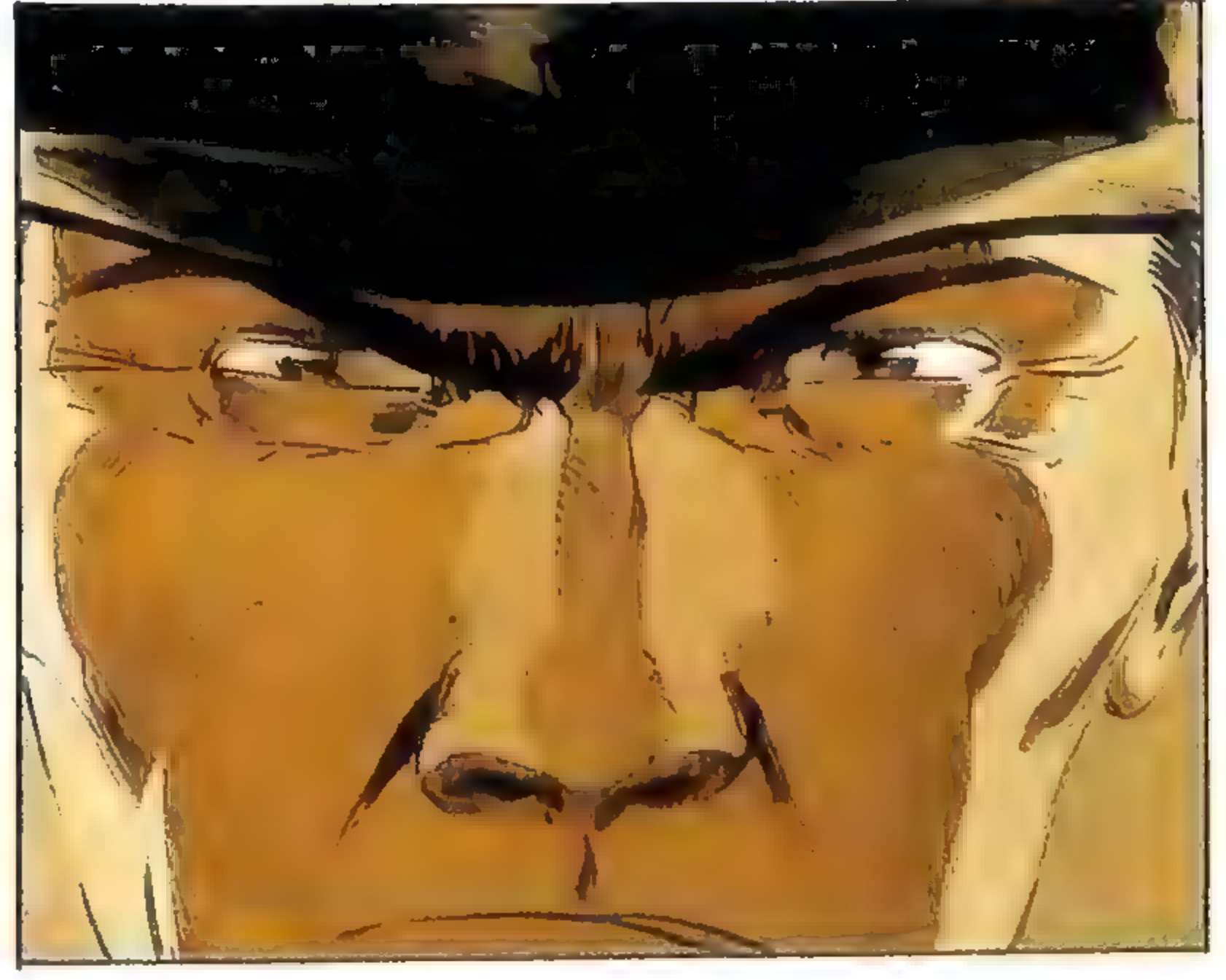
JE BENT ONS  
GELD SCHULDIG,  
THEO!



SMEER 'M GAUW!  
KOM MAAR LANGS BIJ  
HET AVONDETEN, ALS  
DE GEMOEDEREN WAT  
ZIJN BEDAARD.



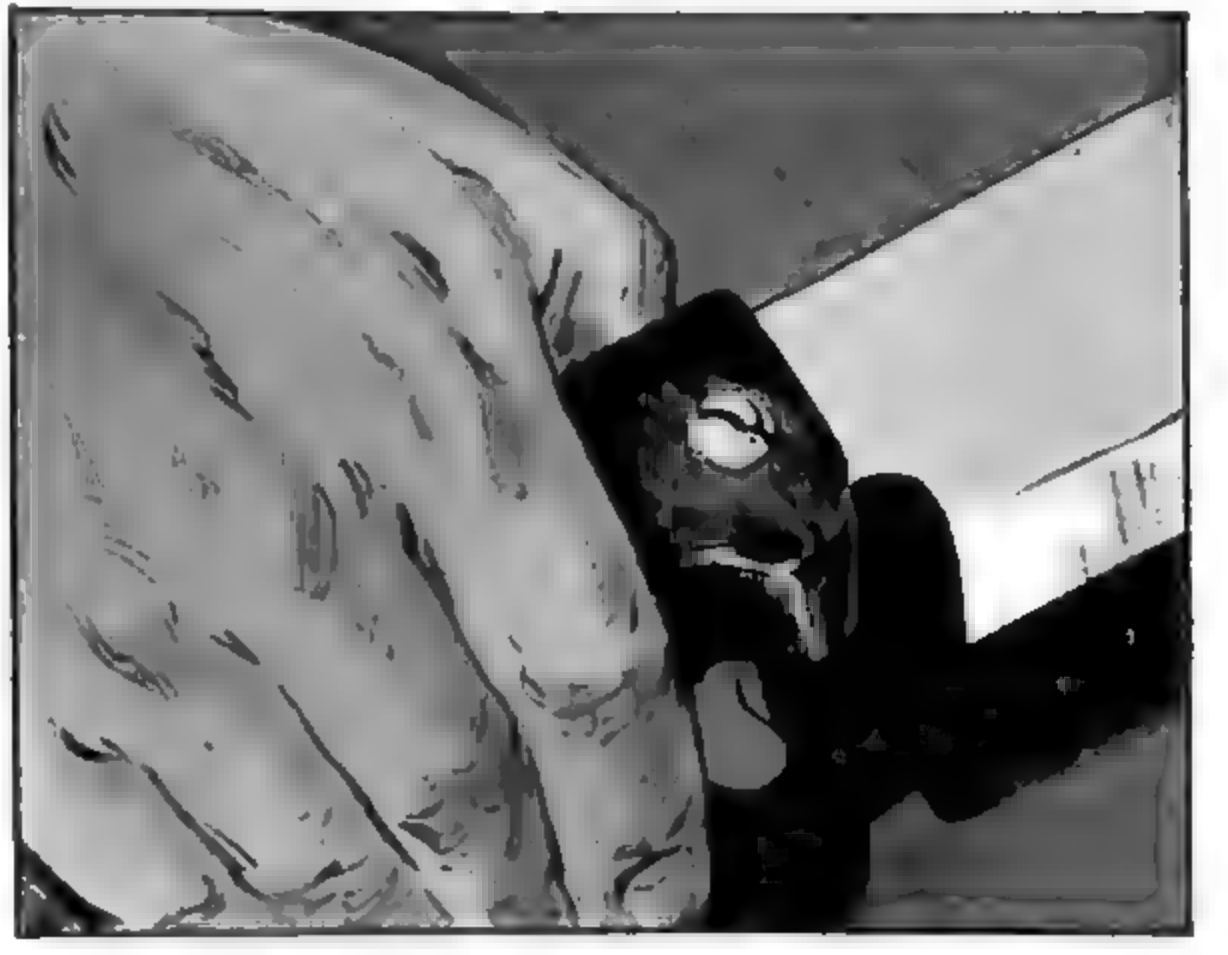
BEDANKT,  
COBURN.



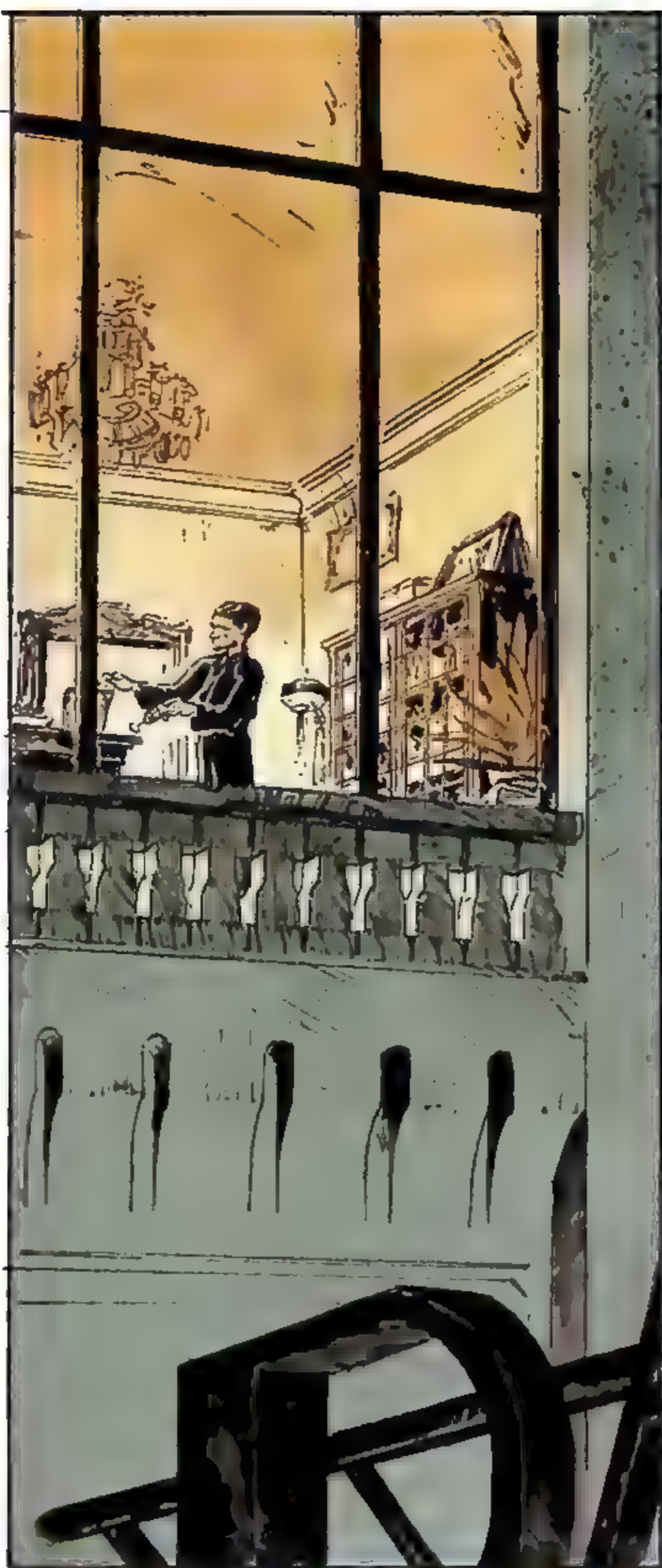




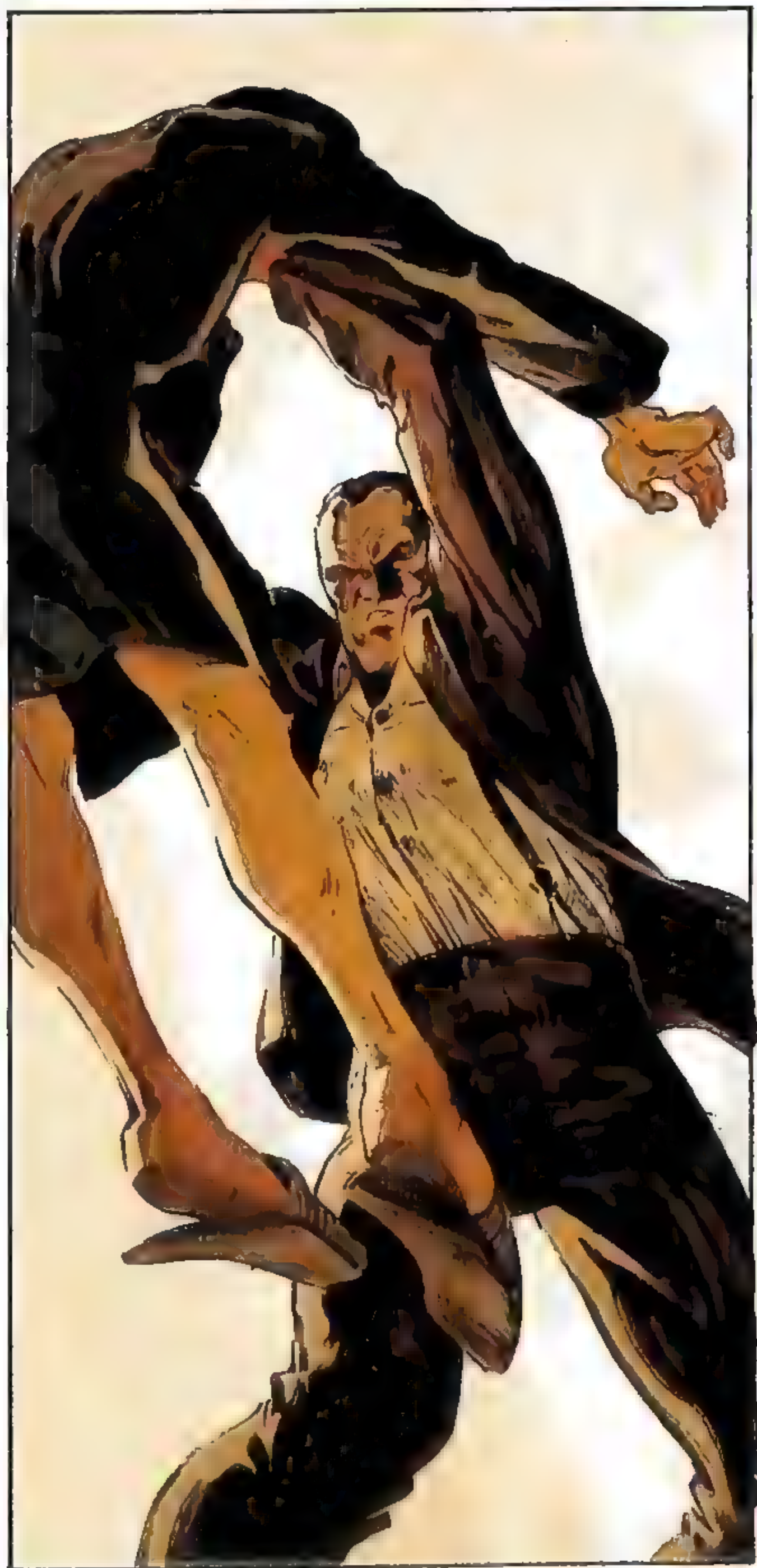
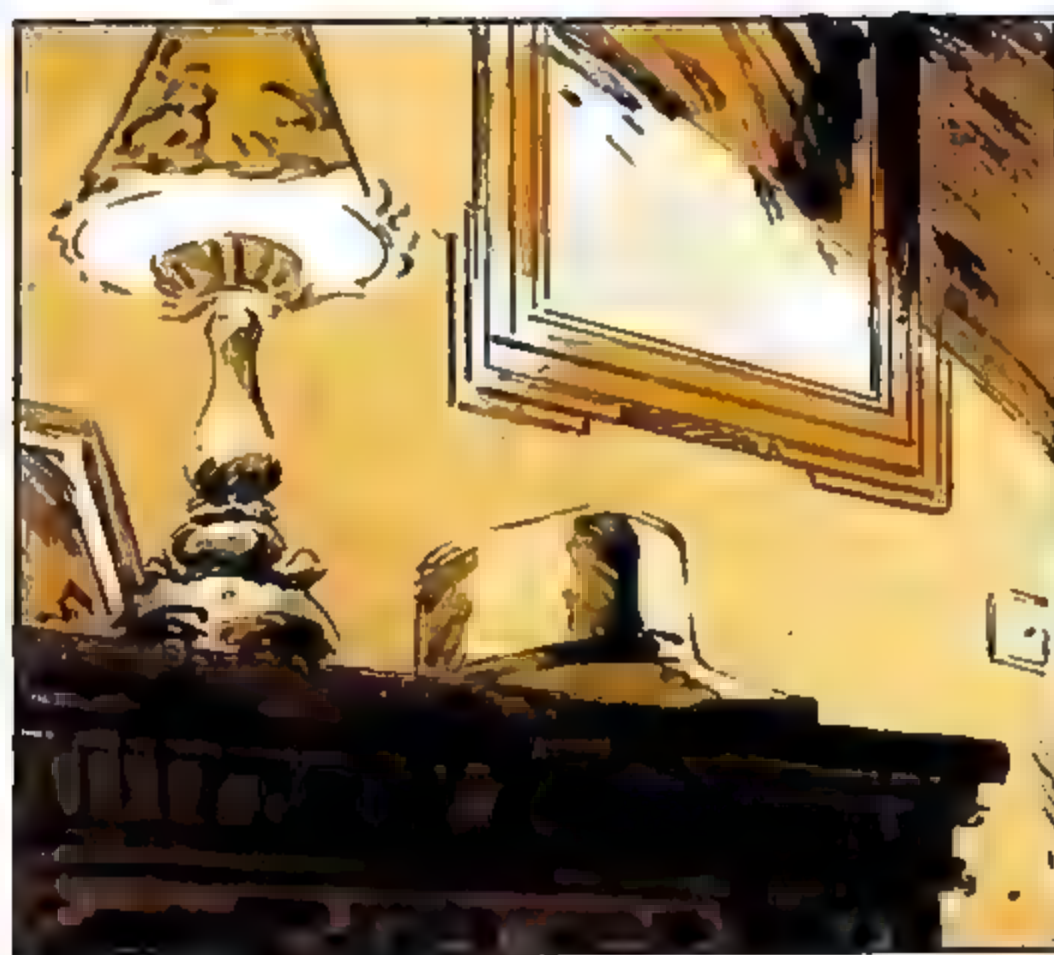




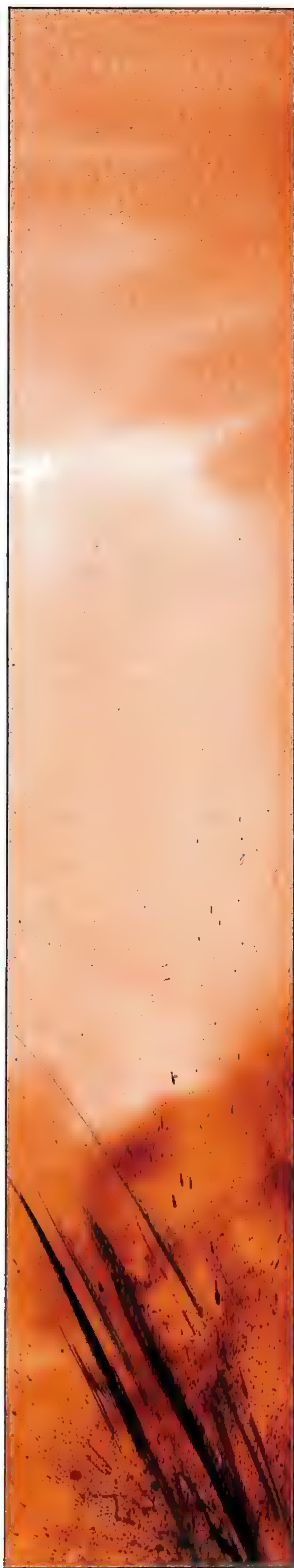
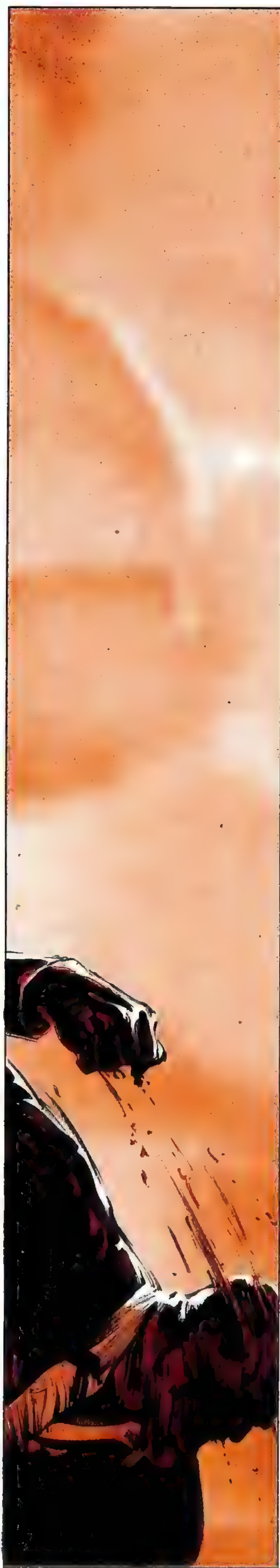
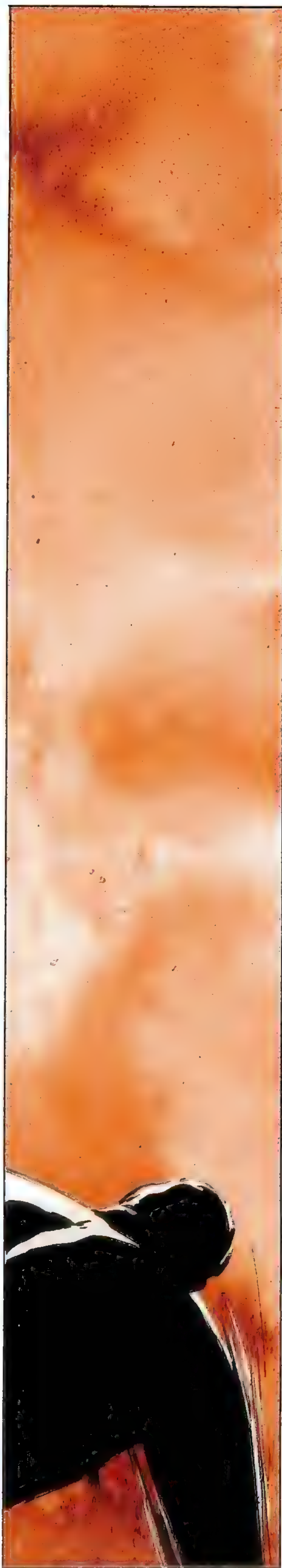








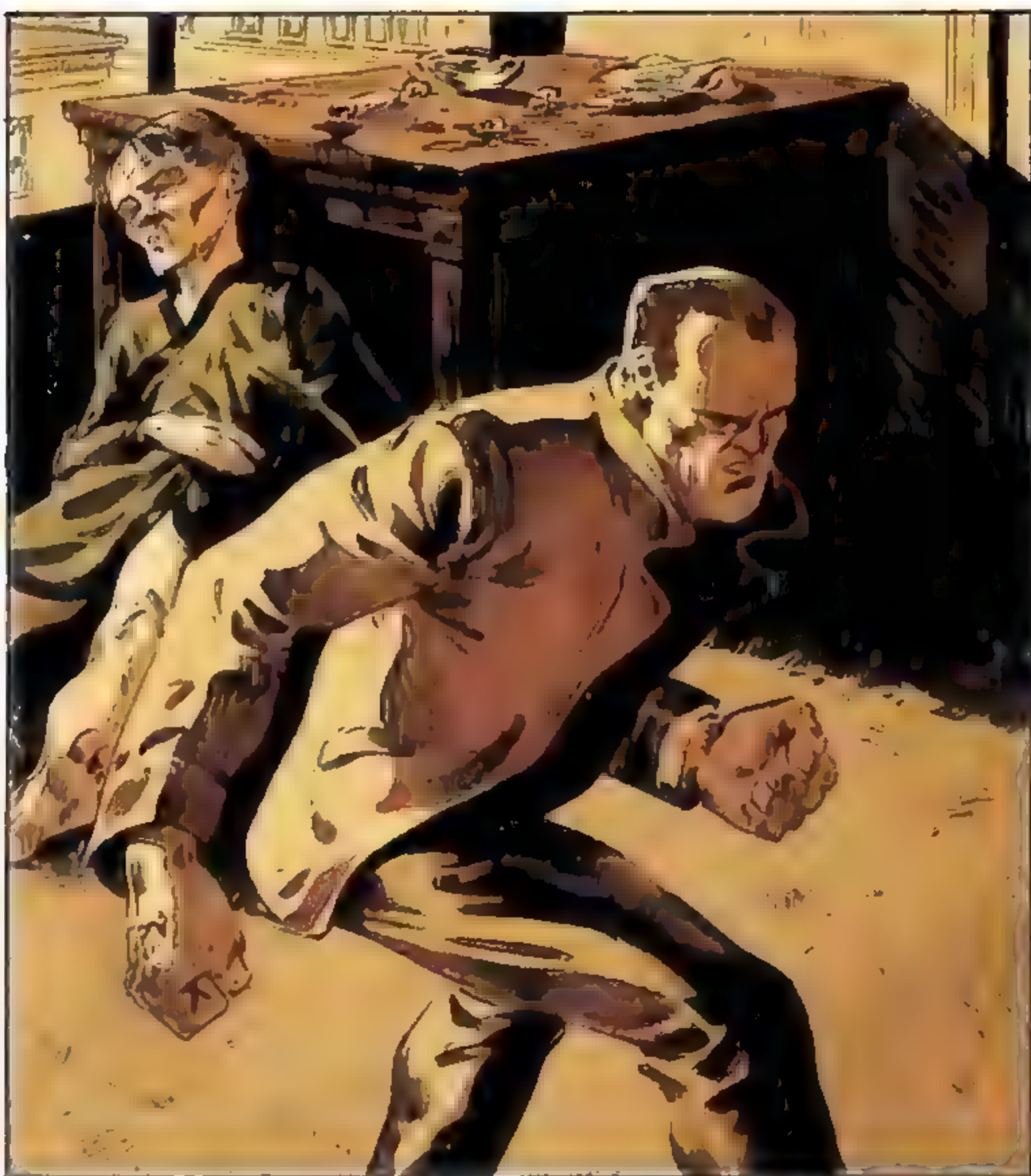




















VER WEG VAN  
DEZE STAD.

MAAR IK BEN NOG  
STEEDS ALLEEN. GEEN  
LENA. GEEN COBURN. GEEN  
TOEVLUCHTSOORD.



IK STA TEGENOVER HET  
GROTE GEVAARTE DAT ZE  
'HET ONGEWISSE' NOEMEN.



WAT ME NU NOG  
REST IS MIJN EIGEN  
KOERS UITZETTEN.

MIDDERNACHT.  
HET EINDE VAN DE  
DROOGLEGGING.









## HOOFDSTUK 2

HOOFDSTUK 2





HET IS EEN SENSATIE DIE  
NIET UIT TE LEGGEN VALT.

JE VINGERS BEWEGEN ZICH ALS  
VANZELF EN WETEN FEILLOOS DE  
JUISTE NOTEN TE VINDEN.



DE NOTEN DIE  
IEDEREEN WIL HOREN.



MAAR DOOR NIEMAND  
WERDEN VERWACHT.



VOLGENS MIJ IS DAT DE  
ESSENTIE VAN BLUES.





TENMINSTE, DAT ZOU ZO KUNNEN ZIJN, ALS IK NIET DE ENIGE WAS DIE LUISTERDE.

SCHIET OP, LOUIS! HET IS AL MINSTENS EEN UUR LANG JOUW BEURT!



RUSTIG MAAR, IK SPEEL HEUS WEL!

EN JIJ, HOU GERUST JE MUIL! JE BALKT ALS EEN EZEL, MAN!

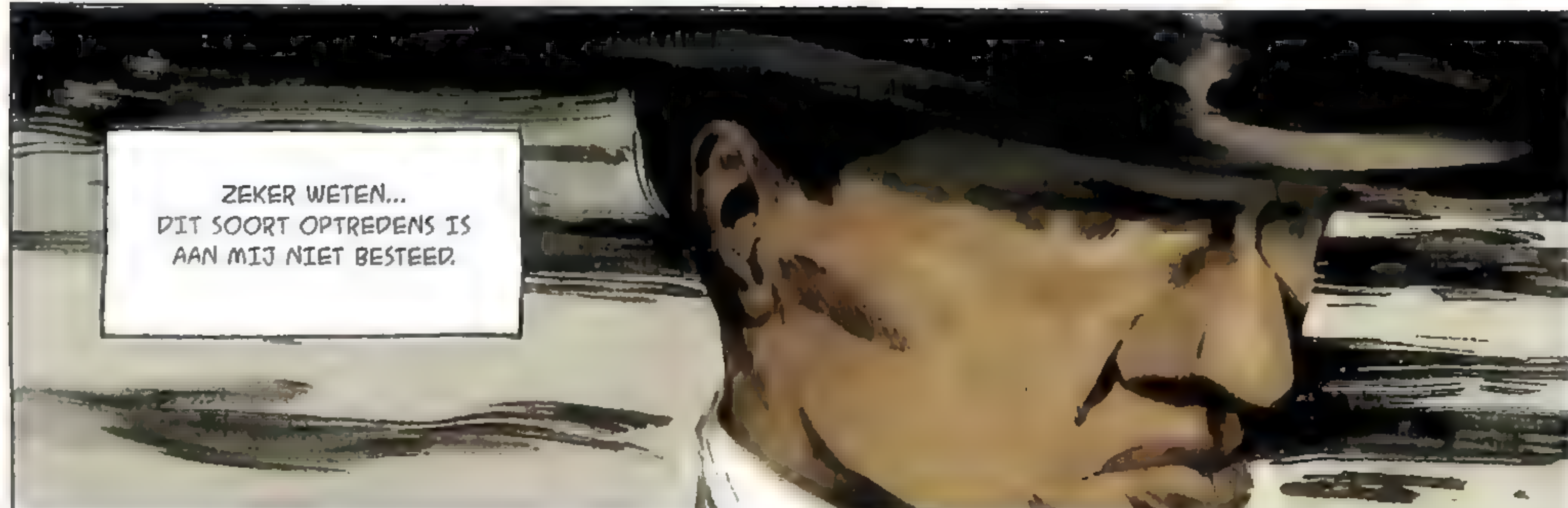


DRINK ER GERUST EENTJE MEER, DAN BEN JE NOG GEMAKKELIJKER TE VERSLAAN.



LET EENS OP WAT IK MET JE SPEL DOE!

HEE!



ZEKER WETEN... DIT SOORT OPTREDENS IS AAN MIJ NIET BESTEED.





SORRY, JONGEN...  
DAT WAS HET VOOR  
VANAVOND.



IK BEGRIJP HET.  
GEEN HOND LUISTERT  
NOG. WAT HEEFT HET  
DAN NOG VOOR ZIN  
OM TE SPELEN?



DAAROM HEB IK BESLOTEN TE  
VERTREKKEN. ER IS NIETS DAT  
ME HIER NOG BINDT.

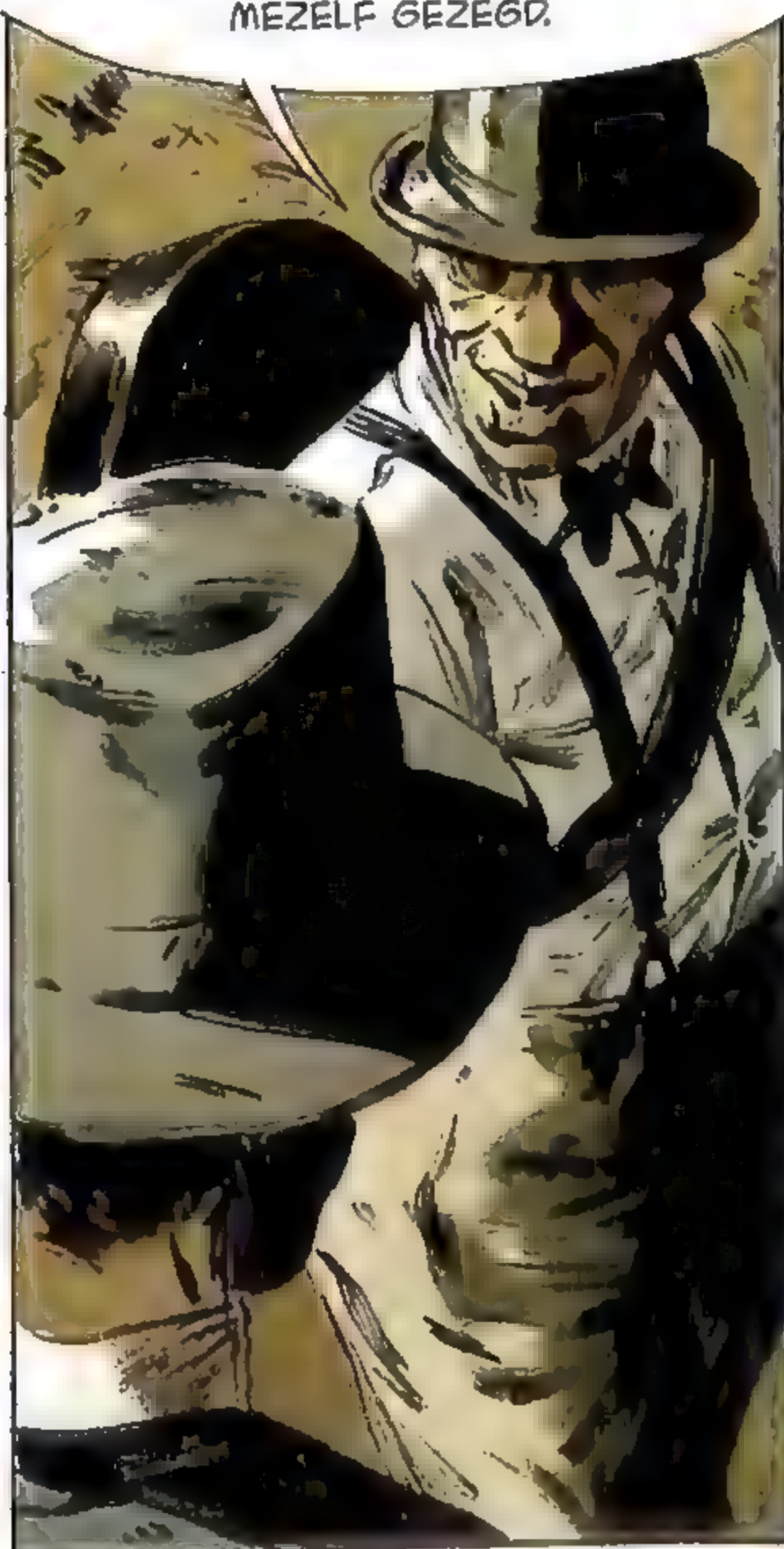
IK WIL MIJN MUZIEK  
WELEENS DELEN MET  
EEN ECHT PUBLIEK!

DAN IS DE KEUS EENVOLDIG. IK ZOU NAAR  
EEN GROTE STAD MOETEN VERHUIZEN.



DAT IS WAAR HET  
ALLEMAAL GEBEURT! DAAR  
WETEN MENSEN TENMINSTE  
HOE ZE MOETEN LUISTEREN!

IK WEET WAT JE BEDOELT, RJ.  
DAT HEB IK OOK ZO VAAK TEGEN  
MEZELF GEZEGD.



AAN BOORD GAAN VAN ZO'N GROOT  
RADERSCHIP EN NOOIT MEER  
ACHTEROM KIJKEN!

ALS DE STROOM JE  
NAAR HET EINDPUNT HEEFT  
GEBRACHT, DOE ME DAN EEN  
PLEZIER EN PROBEER TE SPELEN  
IN DANTE'S LODGE.

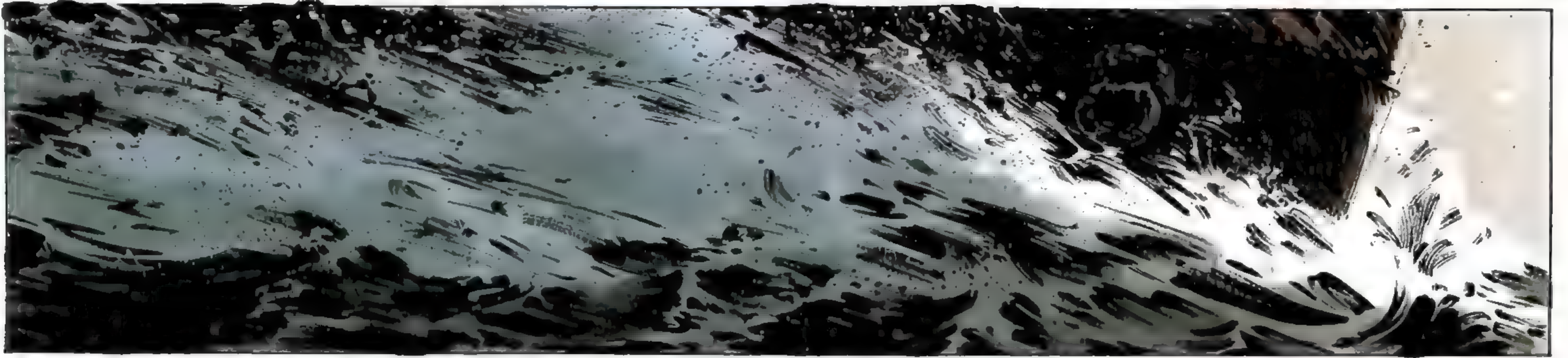


ZE ZEGGEN DAT  
HET DE MOOIESTE  
CLUB IS DIE ER BESTAAT.  
PROBEER DAAR BINNEN  
TE KOMEN!

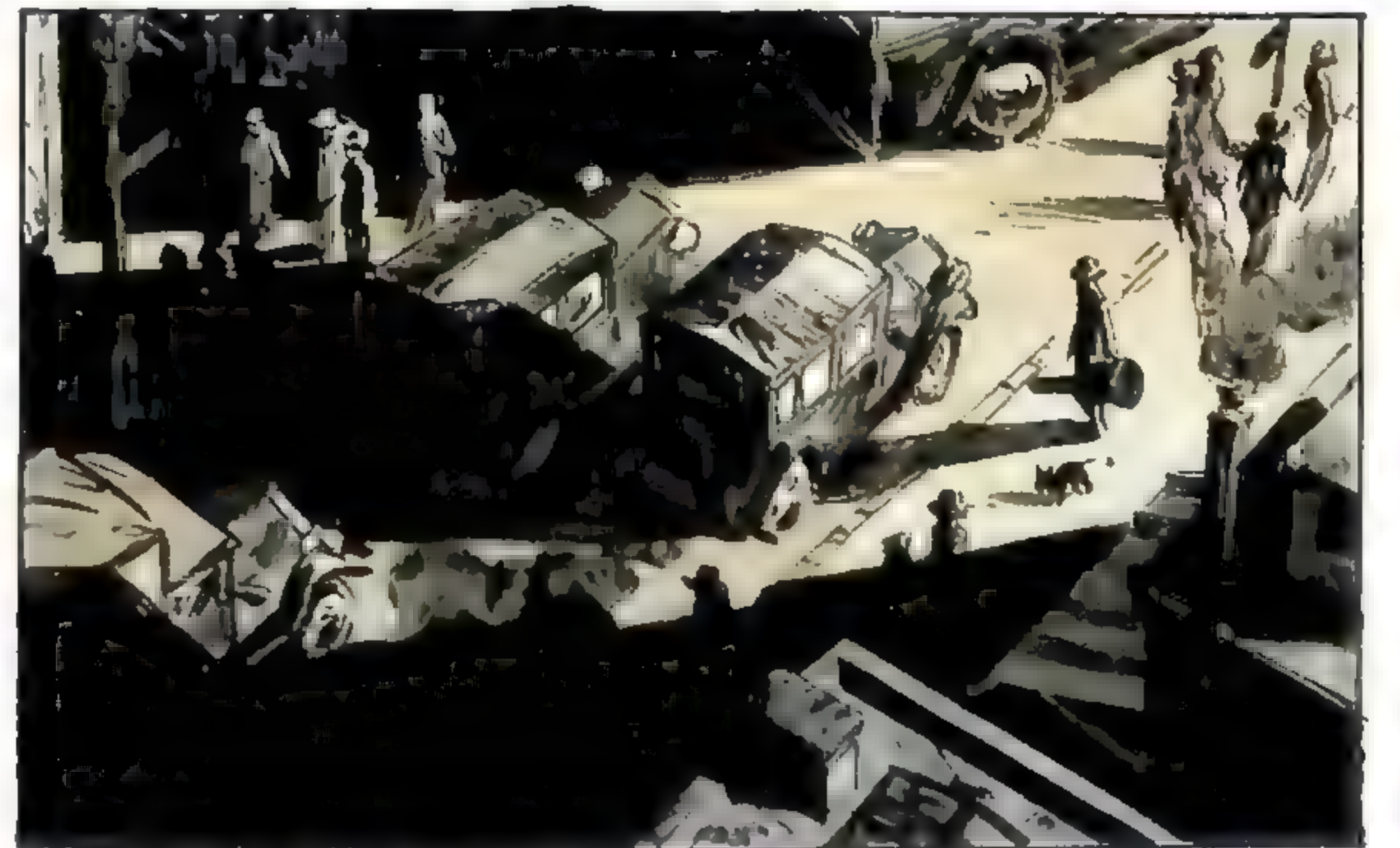




NOG 30 DAGEN TOT HET EINDE  
VAN DE DROOGLEGGING.



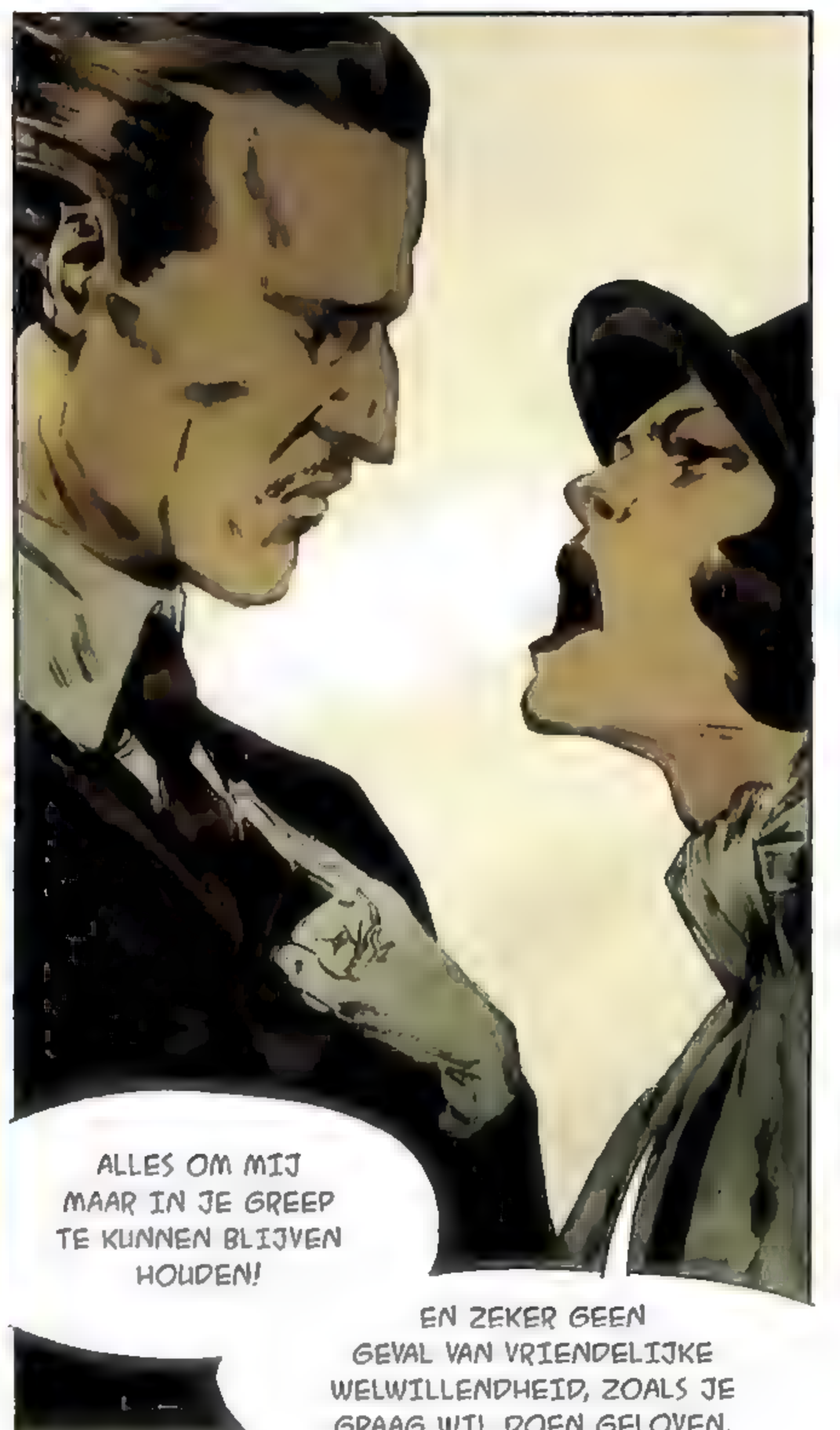








NIET MET JOU, ALS HET EVEN KAN. MAAR JOUW FAMILIE ZIT ZO VAST AAN M'N BUSINESS... IK KAN ZE IN EEN DONKER GAT LATEN GOOIEN DOOR MAAR MET M'N VINGERS TE KNIPPEN.







IK WOU DAT HET EENVOLDIGER WAS,  
DAT JE EINDELIJK EENS BEGRIJPT  
WAAROM IK DIT ALLEMAAL DOE...

VOOR WIE IK  
DIT ALLEMAAL  
DOE.

HOEWEL HET OP EEN BEPAALDE  
MANIER OOK BIJNA GERUSTSTELLEND IS  
OM TE MERKEN DAT ER NOG IETS IN DEZE  
STAD IS WAT JE NIET KUNT KOPEN.



WAAROM MAAKTE  
JE VANMORGEN ZO'N  
SCÈNE, VINCENZO?  
WAT WIL JE NOG MEER?

IK MERKTE ALLEEN MAAR OP DAT JE DE  
LAATSTE TIJD NIET VEEL IN DE CLUB TE ZIEN WAS.  
EN VERVOLGENS ONTPLOFTE JE ALS EEN FEEKS.



ZAND EROVER!  
IK KOM VANAVOND  
TERUG.

IK TREK EEN MOOIE  
JURK AAN EN ZET MIJN  
MEEST SCHIJNHEILIGE  
GLIMLACH OP.



ER KOMT  
ECHTER EEN  
DAG...

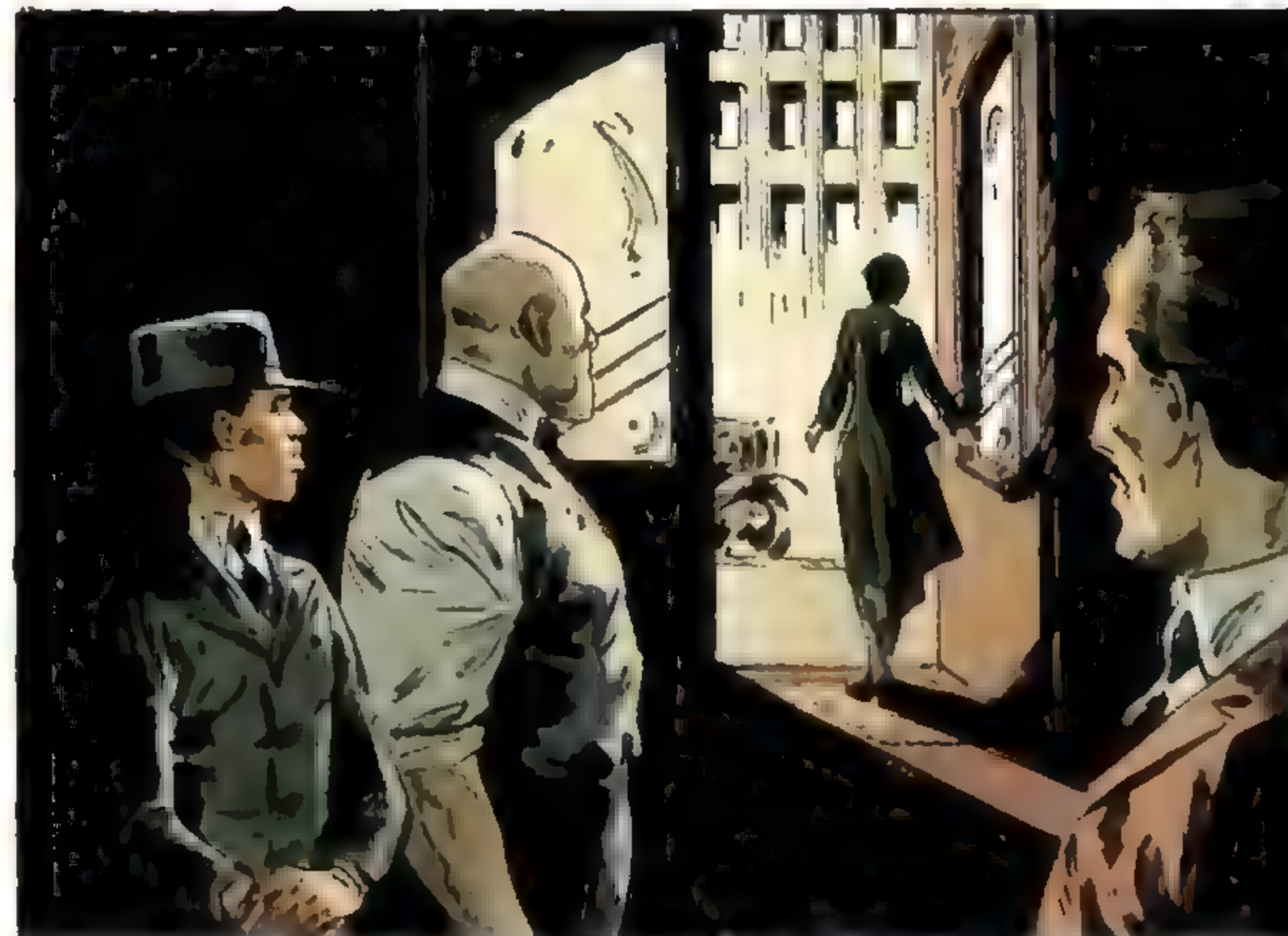
EENS ZUL JE  
NIET MEER ZO  
MACHTIG ZIJN...  
EN DAN BEN IK VRIJ.



MISTER  
VINCENZO...



DEZE KEREL WIL GRAAG  
AUDITIE DOEN. HIJ SPEELT  
EEN LEKKER STUKKIE  
GITAAR, ZEGT-IE.



VOORUIT MAAR,  
EEN SUPERSTER  
KUN JE NIET  
LATEN WACHTEN!

KOM MAAR OP  
MET DIE AUDITIE.  
LAAT HOREN!





METEEN. WACHT MAAR  
EVEN. IK HEB HIER IETS  
WAARVAN JE HELEMAAL  
PLAT GAAT.



NEE, NEE. DENK MAAR NIET DAT HET ZO  
GEMAKKELIJK GAAT. DANTE'S LODGE IS  
WEL EVEN HET MEKKA VOOR DE  
ECHTE BLUESMUZIKANT.



DIT IS NIET ZO'N DANSTENTJE ALS IN DAT VIEZE  
MISSISSIPPI VAN JE! OF HAD JE VERWACHT DAT WE  
GELIJK DE RODE LOPER VOOR JE Zouden UITROLLEN  
NAAR HET HOOFDPODIUM?



LUISTER, IK ZOEK NIET  
PER SE GOEDE MUZIKANTEN.  
DAAR STERFT HET HIER VAN.  
MET EEN MOOI INSTRUMENT  
GOEDE SIER MAKEN, DAT  
KAN DE EERSTE DE BESTE  
CLOWN OOK.

HIER MOET JE SPELEN  
MET DE ALLERBESTEN,  
VOOR EEN PUBLIEK VAN  
KENNERS.

DUS IK WIL ZIEN  
WAT JIJ ECHT KUNT. KUN JE  
RAKE KLAPPEN INCASSEREN,  
WEET JE MET PROBLEMEN  
OM TE GAAN?



WEET JE HOE JE EEN PUBLIEK VOOR JE KUNT WINNEN MET EEN  
MINIMUM AAN NOTEN? TOEN BLIND LEMON JEFFERSON HIER  
SPEELDE, KWAM HET NIET DOOR ZIJN GITAAR VAN DRIEDUIZEND  
DOLLAR DAT HET PUBLIEK AAN ZIJN LIPPEN HING.



JA... MAAR DIT...  
ER MISSEN TWEE  
SNAREN OP LIW  
GITAAR.



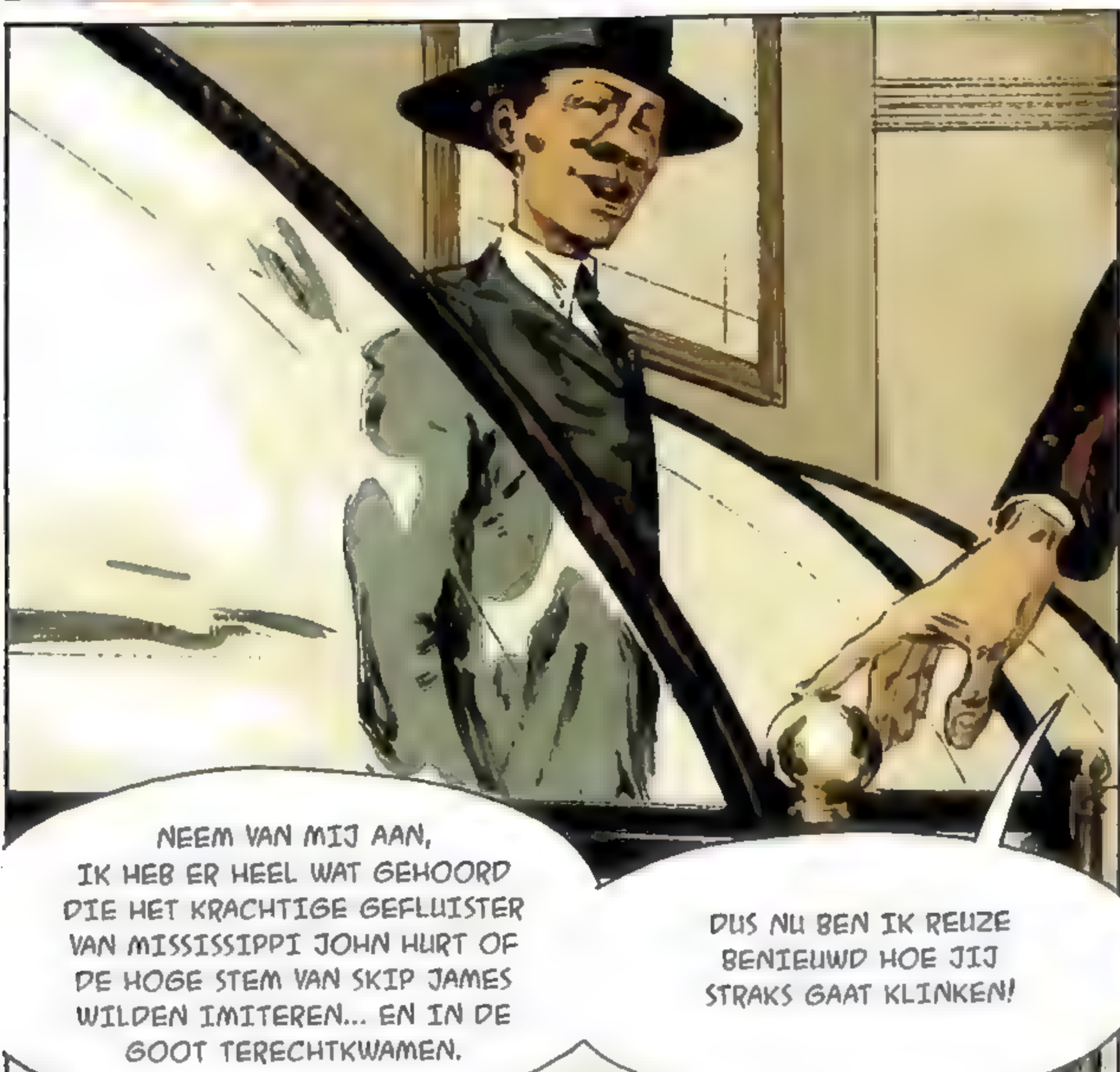
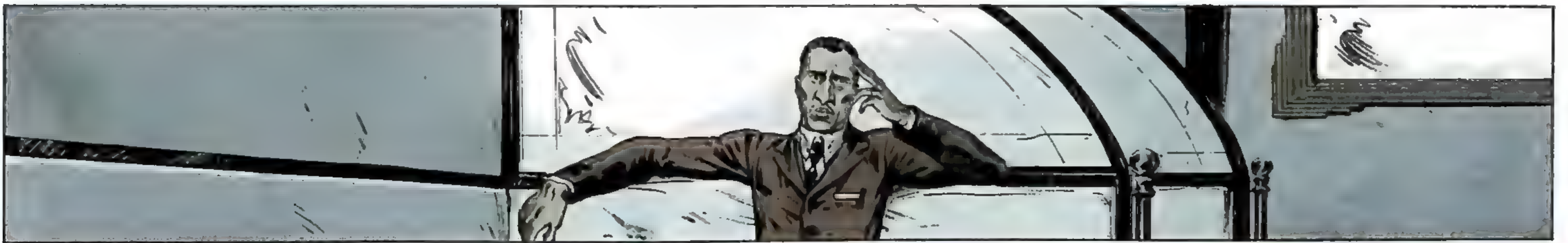
OKÉ.



EERLIJK GEZEGD  
IS HET NIET DE EERSTE  
KEER DAT IK MOET  
SPELEN OP ZO'N  
AFGELEEFD WRAK.











ALS EMOTIES DE  
OVERHAND KRIJGEN,  
WORDEN MANNEN  
DRONKEN, ZE GAAN  
VECHTEN OF ZE  
SCHREEUWEN DE  
LONGEN UIT HUN LIJF.



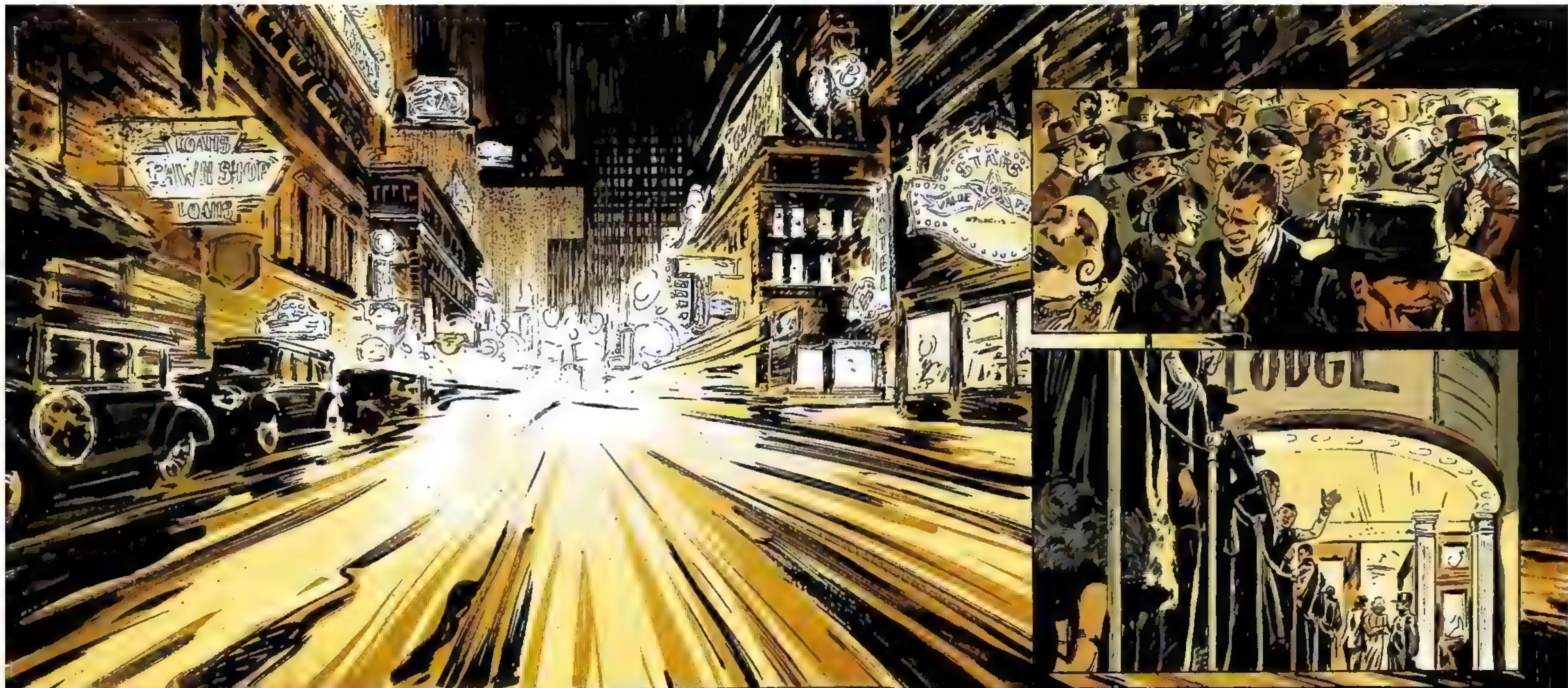
BIJ MIJ KRIJPEN  
ER KRIEBELS IN  
MIJN VINGERS!















GOEDENAVOND, WAAR IK VANDAAN KOM, HEBBEN VROUWEN GEEN TOEGANG TOT DE BARS. DUS HEB IK NOG NOOIT DE KANS GEHAD OM VOOR EEN MOOI MEISJE EEN DRANKJE TE KOPEN.

WAT WIL JE DRINKEN?

HOU TOCH OP MET DIE KLETSpraat, JOCHIE. KIJK IN PLAATS DAARVAN IETS BETER UIT JE DOPPEN... IK HEB AL WAT TE DRINKEN!

EEN GLAS IS ZO LEEG. JE HEBT ER BESLIST NOG EENTJE NODIG OM JE DORST NAAR MIJ TE KUNNEN LESSEN.

WAT SCHATTIG, ZO'N ZELFVERZEKERDHEID. OF IS HET IETS ANDERS? BEN JE SOMS ZO BANG VOOR HET PODIUM DAT JE JE ER-ONDERUIT PROBEERT TE FLIRTEN?

JE BENT NIET DE EERSTE PERSOON DIE AF ZOU GAAN. IK ZIE WEL WAT VOOR TYPE JIJ BENT.

IK BEN NIET ZOALS ANDEREN! INTEGENDEEL, IK...



JE MAG DAN NIEUW ZIJN HIER, JE LEERT VRIJ SNEL DE MANIEREN VAN DEZE STAD!

JE EERSTE AVOND IN DANTE'S EN JE BREEKT AL HARTEN? VEELBELOVEND, KNUL!

DAT GEZEGD ZIJNDE... IK WAARSCHUW JE MAAR EVEN. DIE LANGE BRUNETTE IS ECHT GEEN VROUW VOOR JOU! VERBODEN TERREIN, VRIEND!

GOEIE NAVOND, HEREN!

KOM MEE, DAN LEID IK JE EVEN BACKSTAGE ROND.





ZEG, IS HET ELKE AVOND ZO DRUK? ZEELS OP EEN DOORDEWEEKSE DAG?

ER ZIJN GEEN DOORDEWEEKSE DAGEN IN DANTE'S LODGE. JE BENT HIER IN DE MUZIEKTEMPEL, EEN BEDRIJF DAT 365 DAGEN PER JAAR IS GEOPEND.



HIER KOMEN ALLE BEROEMDE EN BELANGRIJKE MENSEN SAMEN OM ZICH TE VERMAKEN. SMERISSEN, POLITICI, FILMSTERREN. DEZE CLUB BRENGT ALLE BEROEMDHEDEN SAMEN ROND EEN LEKKER GLAS DRANK!



WE LEVEN IN EEN GOUDEN EEUW, JONGEN! NOG NOOIT KONDEN ZOVEEL MUZIKANTEN VAN HUN MUZIEK LEVEN.

DE CLUBS IN DE GROTE STEDEN HEBBEN ONS NOG NOOIT ZO HARD NODIG GEHAD.



DENK JE DAT DAT IS VANWEGE ONZE MOOIE OGEN OF VOOR ONZE PRACHTIGE MUZIEK?

ZOLANG ALCOHOL NOG VERBODEN IS, HEBBEN DE SICILIANEN ONS NODIG HEBBEN OM DE KLANTEN VAN HUN CLUBS TE VERMAKEN. VEEL INGEWIKKELDER DAN DAT IS HET NIET.



DUS IK ZEG: LATEN WE ERVAN GENIETEN ZOLANG HET DUURT!



WAAROM ZOU HET STOPPEN, DAN? IK DACHT DAT DE BAAS ERG GESTELD WAS OP MUZIKANTEN.





OMDAT HET VERBOD OVER EEN KLEINE MAAND WORDT OPGEHEVEN.

IN DE TUSSENTIJD HEBBEN ZE ONS GOED BETAALD EN KONDEN WE ER PRIMA VAN LEVEN.

WAAROM ZOU DAT VERSCHIL MOETEN MAKEN? MENSEN ZULLEN ALTIJD NAAR GOEDE MUZIEK WILLEN BLIJVEN LUISTEREN!



JE BENT TE JONG OM DIT SOORT ARTIKELLEN GELEZEN TE KUNNEN HEBBEN, EN VRAAG ME NIET WAAROM IK HET UIT MIJN HOOFD KEN, MAAR HET KLONK ZO:

LUISTER NIET NAAR DIE SPELBREKER! DOE WAT IK DOE, GENIET VAN ALLE VOORDELEN DIE DIT LEVEN TE BIEDEN HEEFT!



MAAK JE GEEN ZORGEN OVER MIJ. IK HOU TE VEEL VAN DEZE NIEUWE WERELD OM HET TE LATEN LOPEN.



TROUWENS, JULLIE SCHIJNEN NOGAL WAT MENSEN TE KENNEN. HEBBEN JULLIE NOG GEEN GRAMMOFOONPLAAT OPGENOMEN?

EEN PLAAT? DAT LEVERT NIKS OP. IN DE CLUBS, DAAR MOET JE HET MEE VERDIENEN.

WAAROM ZOU JE MUZIEK WILLEN OPNEMEN? JE WILT ZEKER EEN STER WORDEN, HË?

NEE, HELEMAAL NIET! MAAR IK BEN HIER GEKOMEN OM MIJN MUZIEK MET ZOVEEL MOGELIJK MENSEN TE DELEN. EEN PLAAT LIJKT ME DAARVOOR HET BESTE MIDDEL.



BOVENDIEN DOEN ALLE GROTE NAMEN DAT. IEDEREEN WAAR IK VAN DROOMDE. ARMSTRONG, DUKE, SON HOUSE.

JIJ BENT ME D'R EENTJE, ZEG.

GEEN ZORGEN, DIT HEEFT NIKS MET JOU TE MAKEN. HIJ IS ALTIJD WAT OPGEFOKT ALS HIJ HEEL VROEG HET PODIUM OP MOET.

HIER VINDT NIEMAND HET FIJN OM VOOR EEN ANDER TE MOETEN OPENEN.







MISTER EGAN!  
IK BEN AL EEN  
HELE TIJD NAAR  
U OP ZOEK!

HALLO, CAB. JE MAATJE MILT  
WIL EINDELIJK INZETTEN  
OP EEN MATCH. DAN IS  
HIJ VAST OP ZOEK NAAR  
PROFESSIONEEL ADVIES?



NEE, IK HAD EEN  
ANDER IDEE OM  
JE ZAKKEN NOG  
MEER TE VULLEN.

JE WILT MISSCHIEN JE HANDEL VERDER UITBREIDEN  
EN DAARIN PAST DE FINANCIERING VAN HET MAKEN  
VAN EEN GRAMMOFOONPLAAT. PRODUCENT, DAARMEE  
VERDIEN JE GELD IN DEZE TIJD.



HEB JE ME OOI  
T ZIEN DANSEN OF  
APPLAUDISSEN  
BIJ EEN VAN JE  
NUMMERS?



NEE DUS, WANT IK BEN NIET  
GEÏNTERESSEERD. HET MAAKT NIET UIT OP  
WELK GEBIED, IK HEB ER EEN NEUS VOOR  
OM OP TE MERKEN WANNEER EEN SPELER  
OP EEN ZIJSPoor IS GERAAKT.

DUS ALS HET JE GAAT OM ME EEN PAK GELD TE  
LATEN VERLIEZEN, HEB IK LIEVER DAT  
JE AANBIEDT OM IN DE RING TE GAAN  
TEGEN EEN ZWAARGEWICHT.



DAN ZOU  
IK TENMINSTE  
NOG VERMAAKT  
WORDEN!



WAT MOET DAT  
VOORSTELLEN?

EEN INVAL VAN  
DE POLITIE. MAAK  
JE GEEN ZORGEN,  
DAT GAAT-ONS  
VERDER NIET  
AAN.



HET BETEKENT ECHTER  
WEL DAT VOOR VANDAAG  
HET FEESTJE IN DANTE'S  
VOORBIJ IS.

MAAR NOG  
NIET VOOR ONS!  
GA JE MEE?





WEET JE  
ZEKER DAT JE  
GEEN POTJE MEE  
WILT DOEN?

NEE, GOKKEN  
IS NIET MIJN  
DING, DAT  
WEET JE!

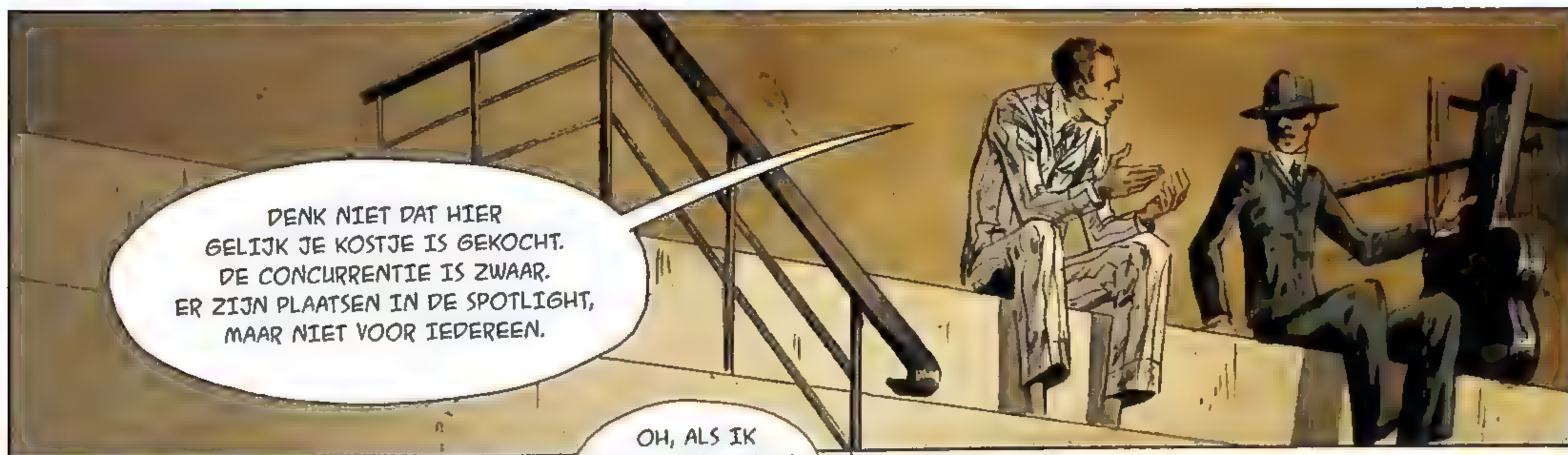


KOM MEE.



NIET GEK, DAT  
IMPROVISATIETRIO  
VAN DAARNET. DE SOUND  
VAN JE GITAAR BEVALT  
ME ERG GOED.

THANKS.



DENK NIET DAT HIER  
GELIJK JE KOSTJE IS GEKOCHT.  
DE CONCURRENTIE IS ZWAAR.  
ER ZIJN PLAATSEN IN DE SPOTLIGHT,  
MAAR NIET VOOR IEDEREEN.

OH, ALS IK  
MAAR KAN SPELEN  
EN MENSEN EEN  
GOEIE TIJD  
BEZORGEN.



DAT VRAAG IK ME TEN ZEERSTE AF!  
VERGEET NIET DAT SPELEN OP DIT NIVEAU  
HARD WERKEN IS. JE KOMT ER NIET MET  
ALLEEN TALENT EN INSPIRATIE.



HIER, KIJK MAAR  
NAAR HEM! DENK JE  
DAT HIJ OP EEN DAG  
WAKKER WERD EN ZEI:  
"IK STAP IN DE  
RING EN MEP ZE  
ALLEMAAL OP  
DE GROND."

NEE. HIJ GING AAN DE  
SLAG, VOND ZICHZELF  
OPNIEUW UIT, PROBEERDE  
NIEUWE ZAKEN UIT!



PAK JE GITAAR EN PROBEER  
EENS WAT UIT, RJ. DAT DEED IK  
DIKWILS TOEN IK HIER NET NIEUW  
WAS. ZO KOM JE VOORUIT EN DOE  
JE NIEUWE IDEEËN OP.

LET GOED OP HEM.  
VOEL ZIJN RITME AAN, KIJK  
HOE HIJ BEWEEGT, HOE HIJ  
SLAAT. GEBRUIK HET ALS BASIS  
VOOR JE EIGEN SPEL.







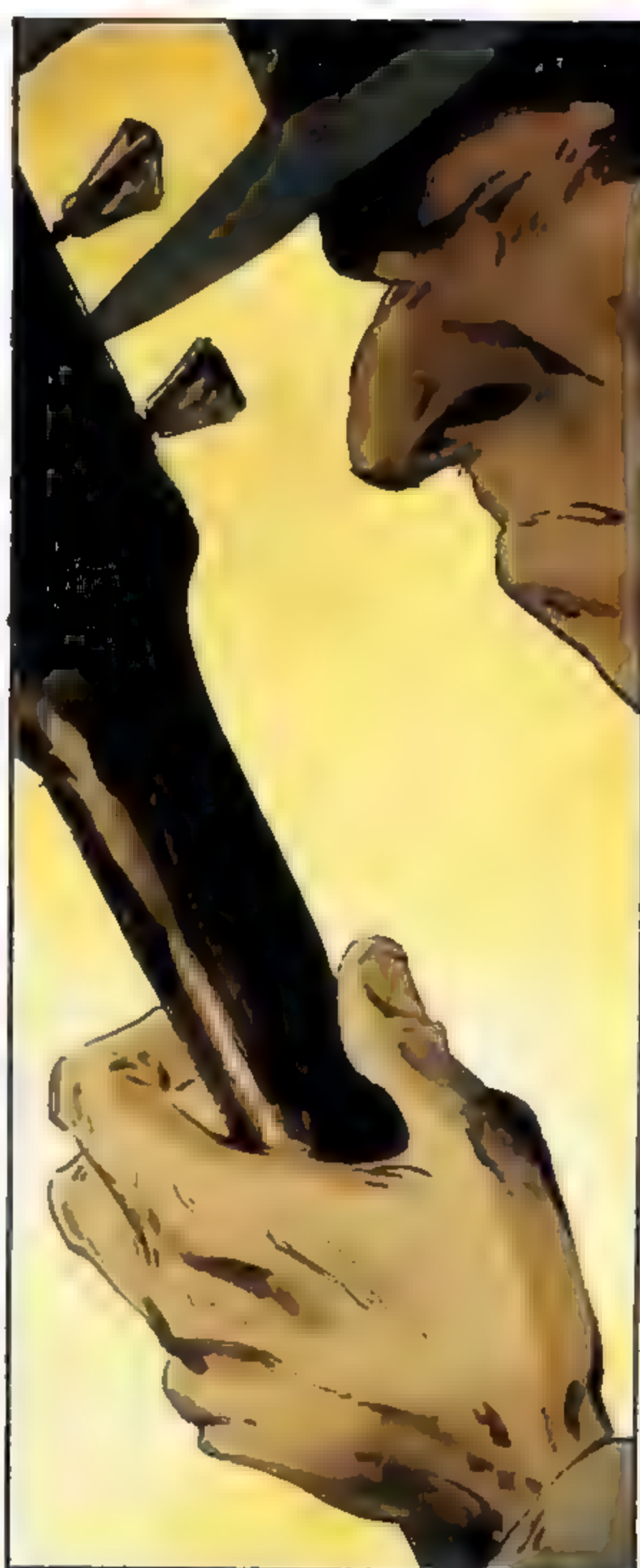
BLIJF NIET  
IN VERTROUWDE  
PATRONEN HANGEN.  
ZOALS BIJ EEN STUK  
DAT JE VAAK SPEELT  
EN UIT JE HOOFD  
KENT.



LAAT JE GAAN,  
IMPROVISEER!



PROBEER HET  
EENS HEEL  
ANDERS!



RAAAH! DIE AANPAK  
VAN JE IRRITEERT ME!  
DIT WERKT NIET VOOR  
MIJ! WAT IK SPEEL  
IS KLOTE!



IK HOU NIET VAN DAT SOORT DWANG.  
IK HEB DE VRIJHEID NODIG OM ME  
OP MIJN GEMAK TE VOELEN.

JE KIEST TE SNEL VOOR DE  
GEMAKKELIJKE WEG! JE VOELT  
JE LEKKER IN JE EIGEN RUIMTE,  
BINNEN DE BEPERKING VAN  
WAT JE AL KUNT.

MAAR ALS JE MUZIEK WILT  
COMPONEREN DIE MENSEN ECHT RAAKT, MUZIEK DIE  
ZE NAAR DE KEEL GRIJPT, DAN MOET JE VERDER DURVEN GAAN.  
SOMS MOET JE JEZELF DWINGEN CREATIEF TE WORDEN!



JE MOET RISICO'S  
NEMEN VOOR EEN  
EIGEN GELUID.



ALS JE MORGEN NOG NIET  
KLAAR BENT VOOR DAT WERK,  
NEEM IK DE SOLO'S VOOR MIJN  
REKENING. DAN MAG JE ME  
ALLEEN MAAR BEGELEIDEN.

































VOORUIT,  
OPSCHIETEN!



IK KOM ERAAN.  
TWEЕ MINUTEN.



TEMPO, MAN!  
WE KUNNEN NOG EEN  
HELEBOEL BARS AF VOORDAT  
WE VANAVOND MOETEN  
SPELEN.

CAB HEEFT EEN GEWELDIGE  
TAFEL VOOR ONS GERESERVEERD  
OM HET AF TE MAKEN.  
JE ZULT SMULLEN VAN  
DAT CONCERT!



WAAR  
BEGINNEN WE?











DAT SWINGT  
PAS, HÈ?!



ZE HADDEN ME  
GEWAARSCHUWD, EN IK HAD OOK  
GEDACHT DAT HET OVERWELDIGEND  
ZOU ZIJN... MAAR NIET ZO  
OVERWELDIGEND!



WACHT MAAR TOT JE ZIET WIE  
ER OVER EEN PAAR MINUTEN  
OP HET PODIUM STAAT.



GOEDENAVOND!  
BRAVO VOOR UW  
OPTREDEN VAN  
GISTERAVOND. SPEELT  
U BINNENKORT  
WEER?

EUH, JA...  
BEDANKT.  
JA, WAT LATER  
OP DE AVOND.



GOED, IK GA  
EVEN NAAR HUIS OM  
WAT TE RUSTEN.  
IK MOET IN VORM  
ZIJN VOOR DE SET  
VAN VANAVOND.

MILT,  
GAAN WE?

NEE, IK GA NOG  
EVEN DOOR.



WE LATEN JE IN IEDER  
GEVAL IN GOED GEZEL-  
SCHAP ACHTER. KOM  
NIET TE LAAT VOOR  
HET OPTREDEN.

EEN SPANNEND POTJE  
BLACKJACK BIJ MIJN  
FAVORIETE CROUPIER.  
IK PLUK HEM KAAL!

DAMES EN HEREN,  
HIJ IS HIER SPECIAAL  
GEKOMEN VOOR U...  
EEN DIK APPLAUS VOOR  
BIG BILL BROONZY!



WAT?!



HÉ JONGEN, HEB JE  
GEEN ZIN OM MET ONS  
MEE TE SPELEN?

IK?!  
MEENT  
U DAT?



IK MAAK NOOIT  
GRAPJES ALS HET OM  
MUZIEK GAAT. EN EEN  
VAN MIJN JONGENS ZAG JE  
GISTER VANUIT DE COULISSEN  
SPELEN BIJ DANTE'S.  
DAT MAAKT ME RAZEND  
NIEUWSGIERIG...











MOET JIJ 'S ZIEN.  
NIETS BETER DAN  
EEN TIJDJE IN EEN  
STINKHOL OM EEN  
PUPPY IETS BIJ  
TE BRENGEN OVER  
LOYALITEIT.



WAT?!  
IS DIT ALS STRAF  
BEDOELD?!

WAAROM?  
OMDAT IK  
DRIE NUMMERS  
MEESPEELDE IN  
EEN ANDERE  
CLUB?



HOU OP JE TE  
BEKLAGEN, BROEKIE,  
OF IK ZAL JE EENS LATEN  
VOELEN WAT EEN ECHTE  
AFSTRAFFING IS.

IK STOP PAS MET  
KLAGEN ALS JE COLLEGA  
OPHOUDT MET DIE BANJO TE  
MARTELEN. DIE IS NERGENS  
SCHULDIG AAN!



HAHAHA, HET KLOPT DAT JE  
SPEELT ALS EEN DWEIL!

GEEF MAAR AAN  
ONZE SNOTAAP HIER.  
DIE KAN HET VAST  
BETER!



GA JE GANG, STER.  
VERMAAK ONS EENS!

JA, DAT HOUDT ONS  
MISSCHIEN WAKKER.  
EN WIE WEET GEVEN WE  
JE DAN GEEN PAK SLAAG!

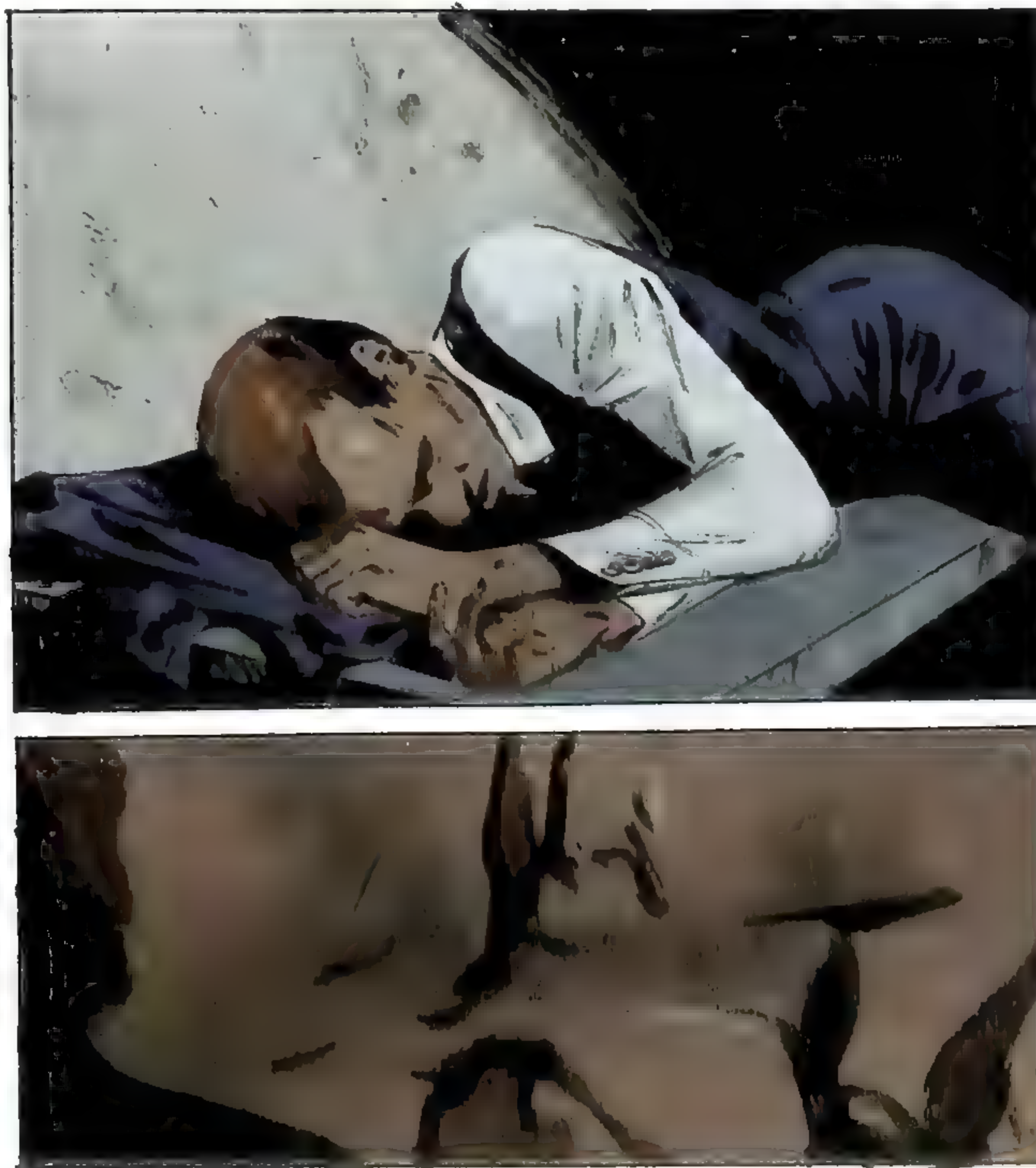
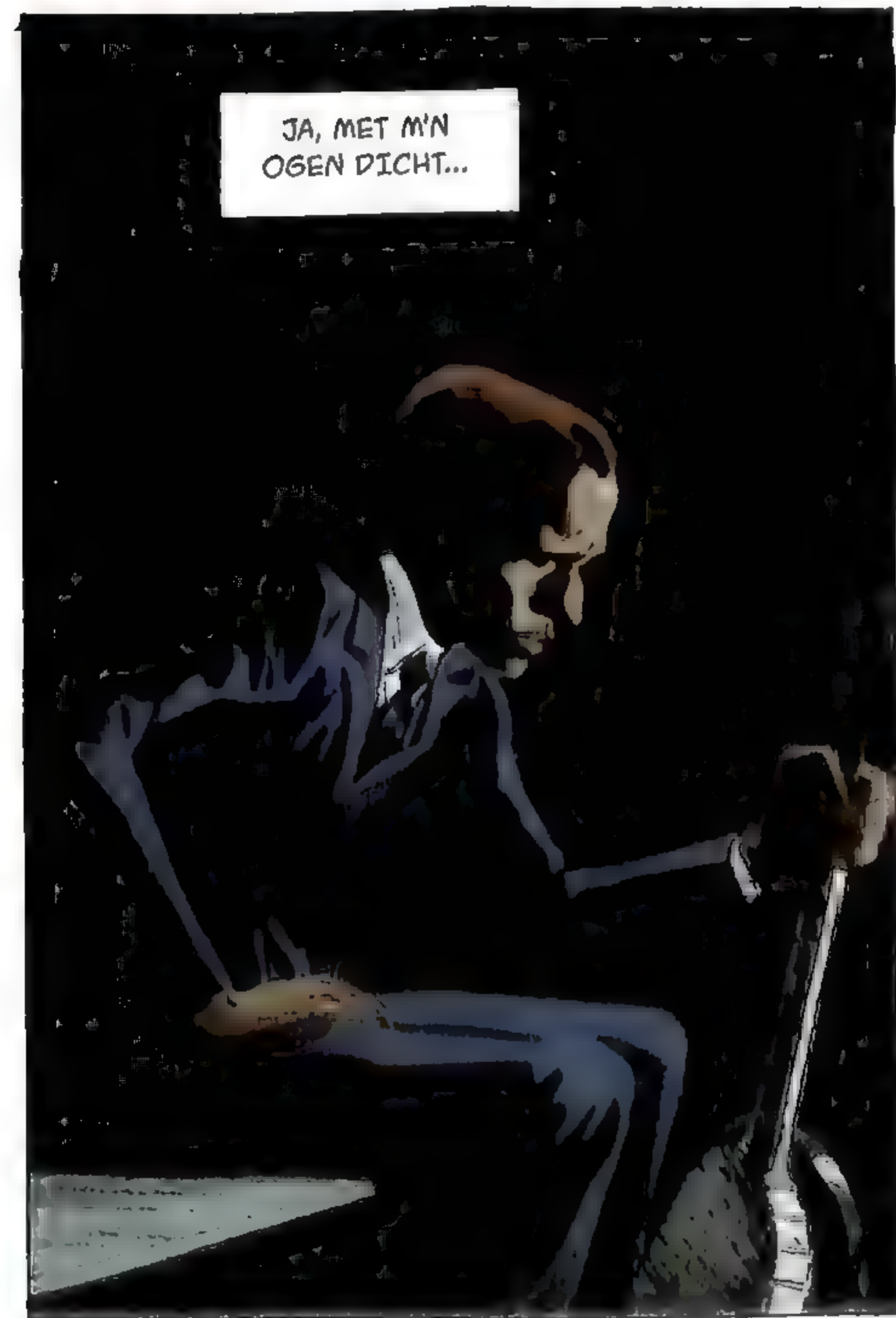


JE VINDT  
INSPIRATIE ALS  
JE DIEP IN DE SHIT  
ZIT, ZEGGEN ZE.



BETER DAN DIT KUN JE  
HET NIET KRIJGEN.













OPSTAAN,  
ERUIT!

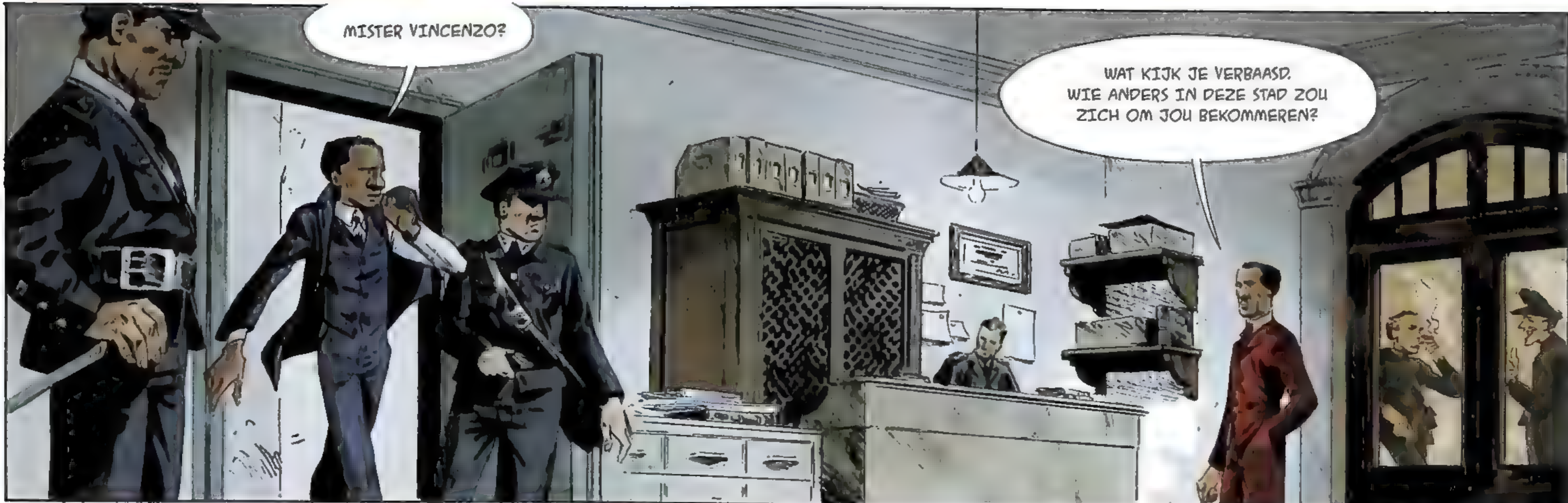
IEMAND HEEFT JE  
BORG BETAALD, JE  
MAG WEG.

AFGELOPEN MET  
JE GRATIS KOST  
EN INWONING!



MISTER VINCENZO?

WAT KIJK JE VERBAASD.  
WIE ANDERS IN DEZE STAD ZOU  
ZICH OM JOU BEKOMMEREN?



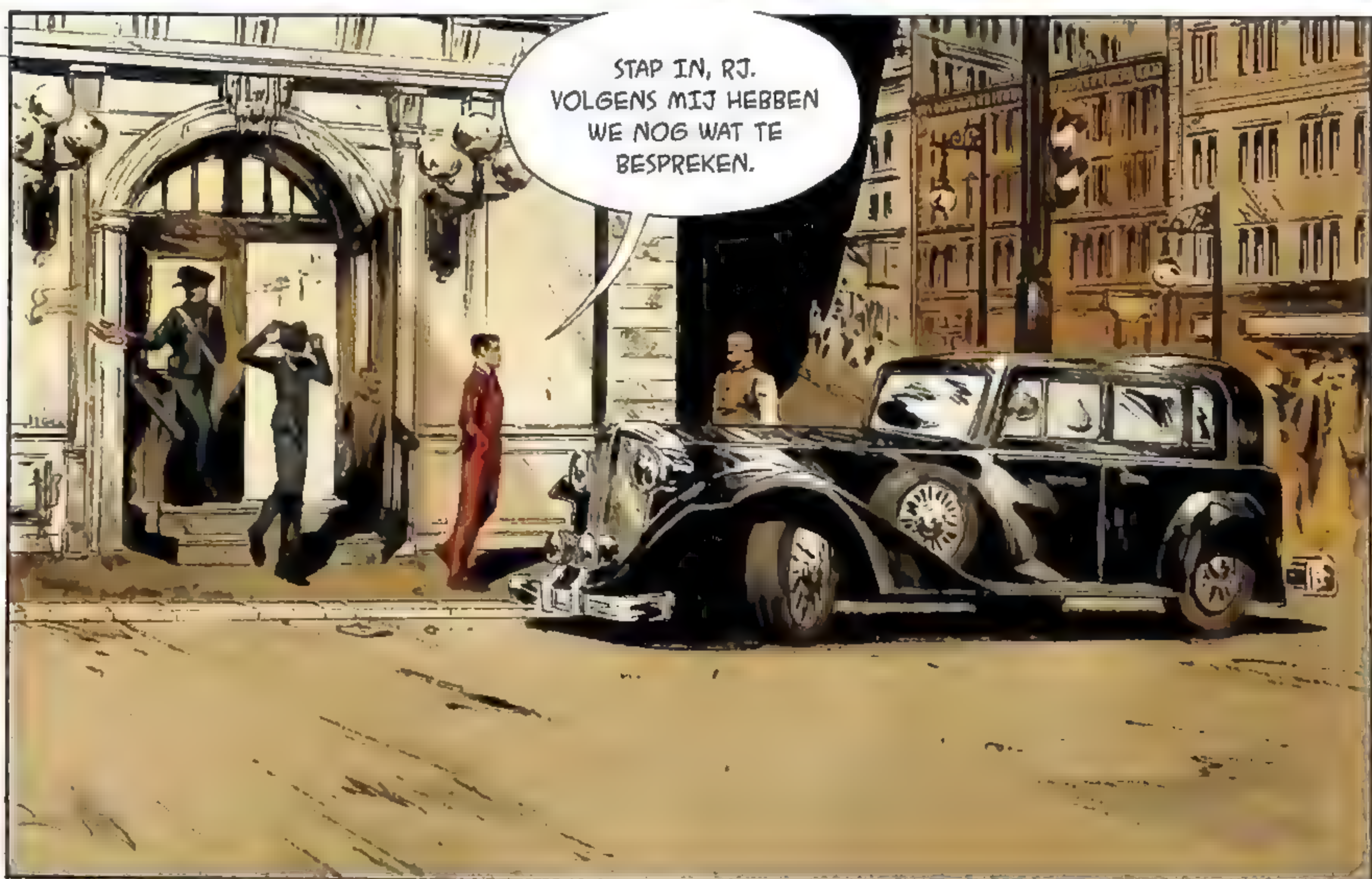
IK DACHT DAT  
MILT ME TE HULP WAS  
GESCHOTEN.

MILT? DAN KEN JE HEM  
NIET GOED. ZELFS ALS HIJ  
HET ZOU WILLEN, HIJ HEEFT  
GEEN NAGEL OM AAN Z'N  
KONT TE KRABBen.

ALLES WAT HIJ VERDIENT GAAT NAAR ALIMENTATIE, VERLOREN  
WEDDENSCHAPPEN EN PARTIJTJES POKER MET DOORGESTOKEN KAART.



STAP IN, RJ.  
VOLGENS MIJ HEBBEN  
WE NOG WAT TE  
BESPREKEN.



ZIJN OUDERS HADDEN DAAR EEN KLEIN ZAAKJE WAAR ZE  
BOOTLEG DRANK VERKOCHTEN. NIET TE VERGELIJKEN  
MET DANTE'S. GEWOON EEN KLEIN VREETSCHUURTJE  
VOOR DE LOKALE DRONKENLAPPEN.



LAAT IK BEGINNEN  
MET EEN VERHAALTJE  
OM JE WAT OP TE  
VROLIJKEN. DEZE KOMT  
VAN JE MAATJE MILT.

DAT IS WAT HIJ VERTELDE OVER  
HOE HIJ VERTROK UIT CHICAGO, EEN  
AANTAL JAREN GELEDEN.

HIJ ONTMOETTE  
DAAR EEN PAAR  
CLUBEIGENAREN EN ZO  
KWAM HIJ AAN ZIJN  
EERSTE OPTREDENS.





BEHALVE DAT HIJ TOEN NOG VIOOL SPEELDE. GEEN INSTRUMENT DAT LEKKER LIGT IN DE BLUES, WAARDOOR HIJ AL SNEL OVERSTAPTE OP DE SAX.

HIJ WILDE NOG LEREN DRUMMEN, MAAR REALISEERDE ZICH DAT HET NA EEN CONCERT EXTRA TIJD ZOU KOSTEN OM DE BOEL IN TE PAKKEN.

DE MEISJES Zouden DAN AL VERTROKKEN ZIJN MET MUZIKANTEN DIE MINDER TE SJOuwen HADDEN.

AF EN TOE DEED HIJ EEN DIENST ALS CHAUFFEUR VOOR BIERLEVERANTIES.

OP EEN NACHT RAAKTE HIJ IN EEN GEVECHT MET EEN RIVALISERENDE BENDE. HIJ RAAKTE GEWOND, DE WIJS-VINGER VAN ZIJN RECHTERHAND WERD AFGESNEDEN.

EEN NEGER MET EEN KAPOTTE VINGER. DE DOKTER HAD GEEN ZIN OM DAAR WERK VAN TE MAKEN, SCHROEIDE DE WOND DICT EN DAT WAS DAT.

EEN VAN DE CLUBEIGENAARS KWAM ER-ACHTER EN BEVAL DE DOKTER OM DE VINGER ER WEER AAN TE ZETTEN. HIJ DREIGDE HEM TE VERMOORDEN ALS DE OPERATIE ZOU MISLUKKEN.

DIE MAN WAS AL CAPONE ZELF. JE ZOU DENKEN: DIE MILT SCHEPT OP, MAAR HET IS DE WAARHEID.

NIET DAT IEMAND TEGENWOORDIG VERRUKT ZAL TERUGKIJKEN OP EEN VAN ZIJN OPTREDENS.

HET VERTELT VOORAL IETS OVER HOE GEK WIJ ITALIANEN ZIJN OP JOUW MUZIEK!

HET ZEGT OOK IETS OVER VAN DE MACHT DIE WE HEBBEN.

IK HEB DUIDELIJKE REGELS OPGESTELD ER WORDT VAN JE VERWACHT DAT JE DIE RESPECTEERT.

JE BENT NU EEN VAN MIJN MUZIKANTEN, EN ALS IK ZEG DAT JE MOET SPELEN, DAN SPEEL JE. ALS IK JE ZEG DAT JE MOET LOPEN, DAN REN JE...

HIER BEN IK DEGENE DIE DE MUZIEK BEPAALT.

VOOR STRAF ZET IK JE AAN DE DIJK. JE SPEELT PAS WEER ALS IK HET ZEG.

WAAG HET NIET OM IN DE TUSSENTIJD OP EEN ANDER PODIUM TE SPELEN.

JE HOTEL LIGT OM DE HOEK. PAK JE SPULLEN.





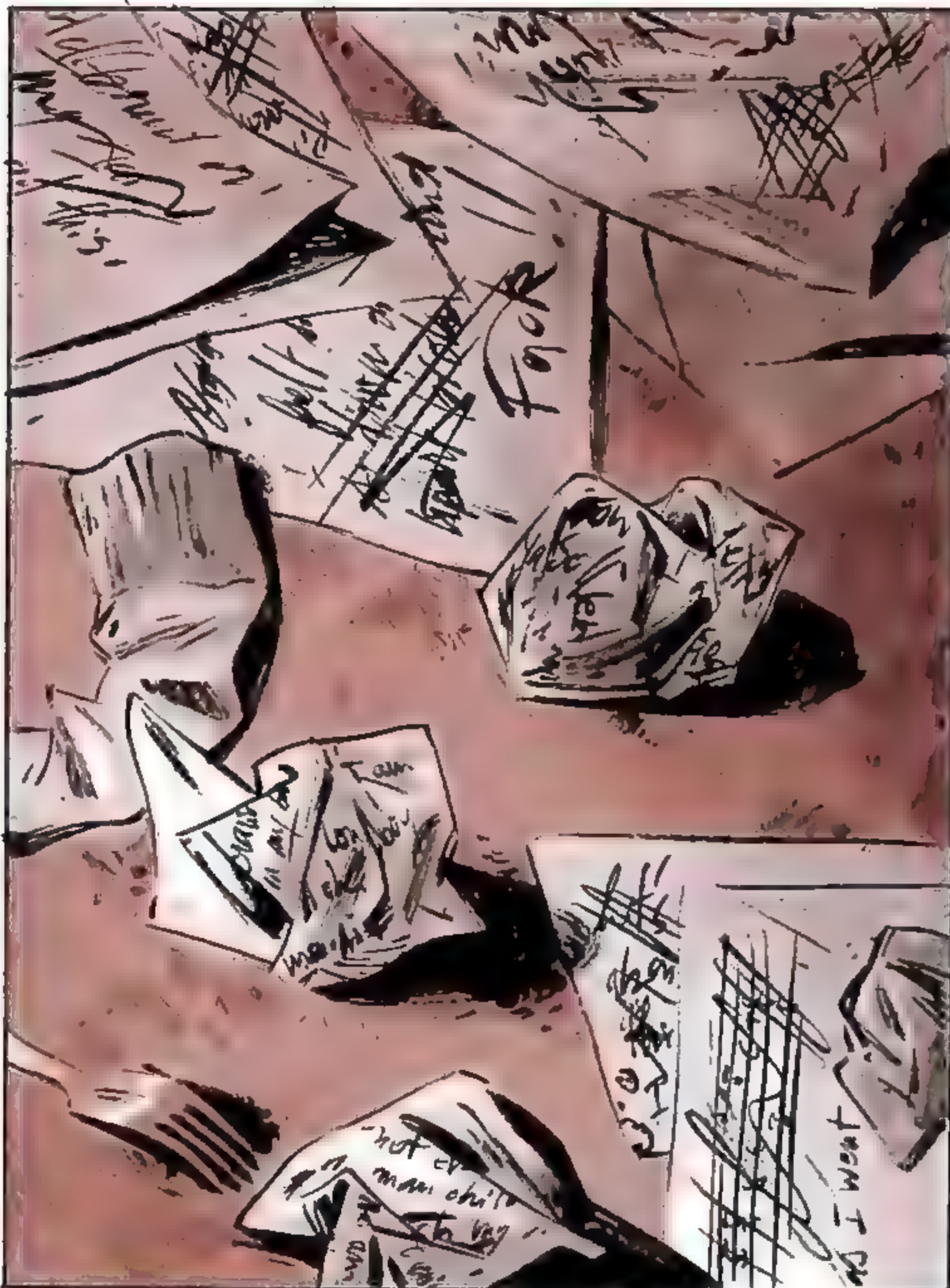
PERFECT.

IK ZIT OPGESCHEEPT  
MET EEN MAN DIE WIL  
IK DAT IK PERSOONLIJKE  
TRACKS OPNEEM  
DIE IK NOOIT HEB  
GECOMPONEERD.

EN EEN GANGSTER DIE  
ME WIL VERMOORDEN  
ALS IK EEN VINGER  
VERKEERD UITSTEK.

WIL IK DAAR MIJN  
LEVEN VOOR RISKEREN?





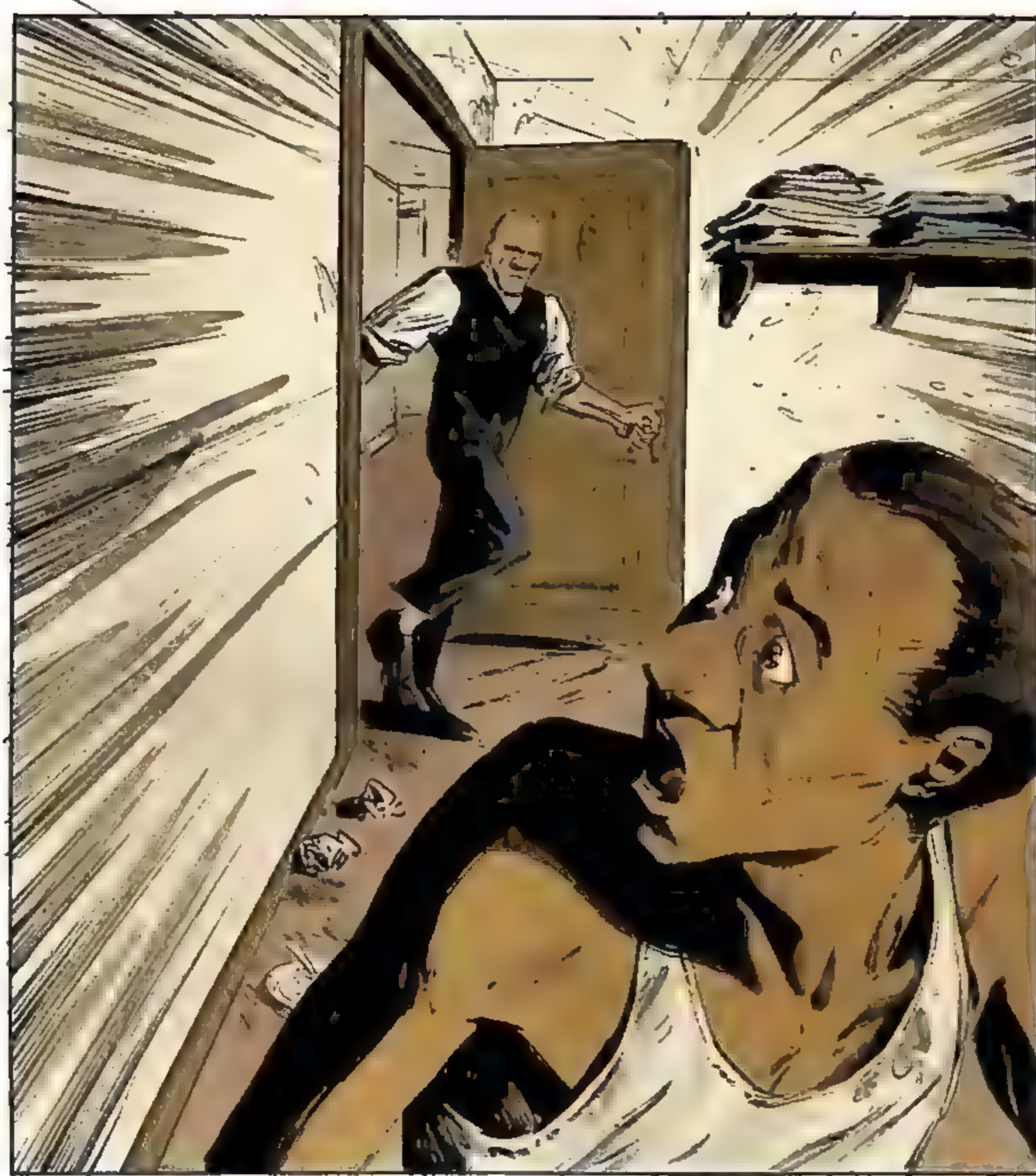




NOG 10 DAGEN...



TWEE WEKEN VAN ALLES GEPROBEERD.  
HET KOMT NOG STEEDS NIET.



DUS HIER HEB  
JE JE AL DIE TIJD  
VERSTOPT.

VIJFTIEN DAGEN IS  
EEN LANGE TIJD.



JE WAS NIET GEMAKKELIJK TE VINDEN.  
NIEMAND HEEFT JE GEZIEN, JE BENT IN GEEN ENKELE  
CLUB GEWEEST, JE HEBT MET NIEMAND GEPRaat.

EEN ECHT  
SPOOK.



IK HEB ALDOOR  
GEOEFFEND. IK  
WERKTE AAN NIEUWE  
COMPOSITIES...

DAT IS  
HEEL GOED.



DE BAAS VROEG JE OM UIT  
DE PROBLEMEN TE BLIJVEN.  
JE HEBT GEHOORZAAMD.





WEET JE, TIJDENS  
JOUW KLEINE...  
BESTRAFFING, IS ER  
IETS ONGEWOONS  
GEBEURD.



NA JE AANKOMST HEB JE EEN PAAR AVONDEN  
IN DE CLUB GESPEELD, EN DAT WAS VRIJ GOED.  
HET PUBLIEK WAS TEVREDEN EN MET  
NAME DE STAMGASTEN.



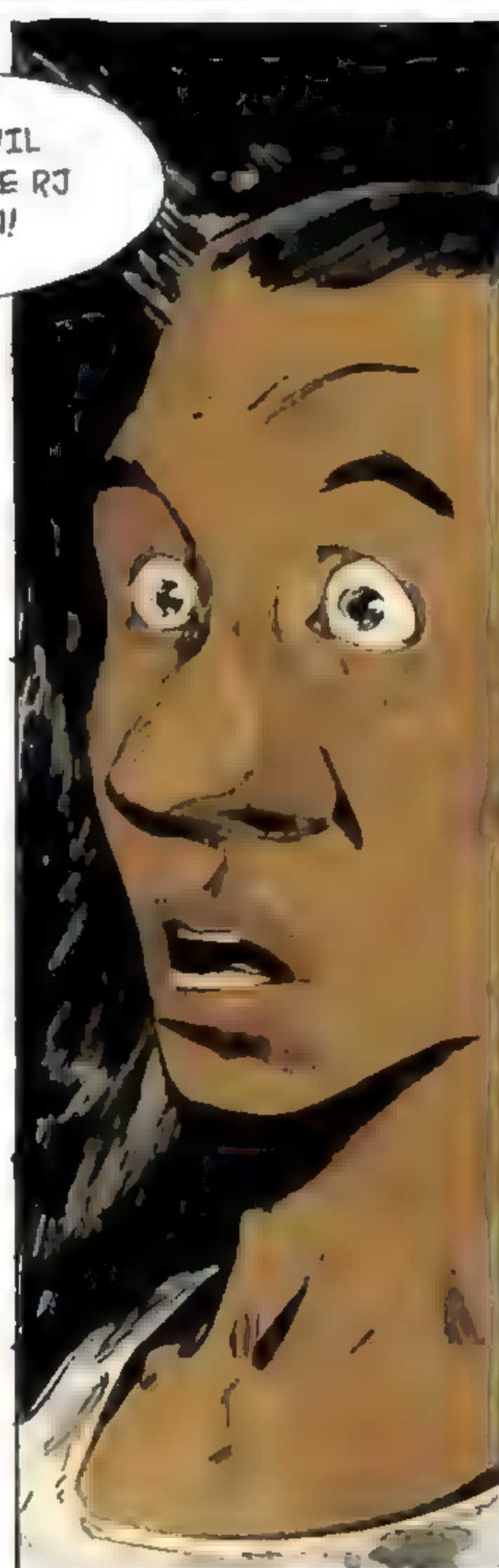
DUS ZE  
VRAGEN NAAR JOU.  
MAAR JA, JIJ WAS  
VERDWENEN.  
FOETSIE.



SINDSDIEN LIJKT HET  
ALSOOF ZE TIJDENS HUN  
BEZOEK MET EEN SOORT  
ONTWENNINGSVERSCHIJNSEL  
TE MAKEN HEBBEN.



IEDEREEN WIL  
DIE BEROEMDE RJ  
WEER ZIEN!



DIT IS NOU PRECIJS WAAR  
MISTER VINCENZO ZO IN  
UITBLINKT. ZIJN KLANTEN  
GEVEN WAT ZE HET  
LIEFSTE WILLEN.

HET MAAKT  
NIET UIT WAT  
HET KOST.



DUS JE WAST JE,  
JE KLEEDT JE  
NETJES AAN EN  
GAAT RECHTSTREEKS  
NAAR DANTE'S  
LODGE.





MOOI.  
HIER KUNNEN WE  
RUSTIG PRATEN.



LATEN WE  
BEGINNEN, ALS  
JE HET NIET  
ERG VINDT.



HET IS ALWEER EEN HELE  
TIJD GELEDEN DAT DANTE'S LODGE  
ZO'N ENERGIEKE AVOND BELEEFDE.  
WAT IS DAT MET JOU, DAT JE EEN  
PUBLIEK TOCH ZO IN VUUR EN  
VLAM KUNT ZETTEN, RJ?

HET WAS ANDERS WEL DE BELOFTE VAN JE  
TERUGKEER WAARDOOR DE ZAAL UITVERKOCHT.  
MENSEN IN DEZE STAD HOUDEN ER NIET VAN  
DAT ZE IETS ONTHOUDEN WORDT, OF  
DAT ZE VAN IETS BEROOFT WORDEN.



UH... IK VOEL ME  
GEVLEID, MAAR IK STA  
NIET ALS ENIGE OP  
HET PODIUM...



DANTE'S LODGE  
MAAKT EEN GEWELDIGE  
TIJD DOOR, MOMENTEEL.  
IK DENK NIET DAT WE OOI  
ZOVEEL GETALENTEERDE  
MUZIKANTEN OP HET  
PROGRAMMA HADDEN  
STAAN.

ZEKER, MAAR OP DIT MOMENT  
KOMEN DE MENSEN VOORAL AF  
OP DE TERUGKEER VAN RJ.

MOET JE HEM 'S ZIEN, HIJ ZIT  
ERBIJ ALS 'T VERLOREN SCHAAP VAN DE KUDDE!  
MAAR ZULKE SNELLE VINGERS ALS DIE  
VAN HEM ZAG IK NIET EERDER.



DAT IS INDERDAAD HEEL MOOI.  
GUN JE HET PUBLIEK VAN DANTE'S LODGE  
BINNENKORT OOK DE PRIMEUR VAN JE  
EERSTE EIGEN COMPOSITIES, RJ?



NOU, DAAR WERK IK HEEL HARD AAN. IK BEN ER VOORTDUREND MEE BEZIG...

IK BEN OP ZOEK NAAR EEN SOUND WAAR IK ME PRETTIG BIJ VOEL. HET IS ER NOG NIET HELEMAAL, MAAR HET GAAT ME BESLIST LUKKEN.



HET KAN BEST LANG DUREN OM EEN EIGEN STIJL TE VINDEN.

IN MIJN GEVAL, BIJVOORBEELD, MIJ IS HET PAS NA ETTELIJKE JAREN GELUKT OM ME GOED IN DE SCHIJNWERPERS TE SPELEN.



TERWIJL JIJ HARD WERKT OM JE ARTISTIEKE STIJL TE VINDEN, IS HET NATUURLIJK WEL ZO PRETTIG OM TE KUNNEN GENIETEN VAN DE VOORDELEN VAN JE ROEM, NIET? WANT JIJ BENT IMMERS DE STER VAN HET MOMENT!



HET WAS NOOIT DE BEDOELING OM BEROEMD WORDEN, ALS DAT IS WAT LI BEDOELT, MISS LENA.

DAT INTERESSEERT ME NIET ZO. IK WIL ALLEEN MAAR SPELEN EN MIJN MUZIEK DELEN.



DEZE IS VAN HET HUIS! WE ZIJN HET NIET GEWEND DAT DE STER WAAR IEDEREEN OVER PRAAT ZOMAAR BIJ ONS IN DE ZAAK ZIT.



DE BLUESMAN WAAR IEDEREEN VAN UIT ZIJN DAK GAAT!



DAT WAS HET, IK BEN HET ZAT!







OEI OEI... DAT LIGT  
GEVOELIG BIJ CAB.



WAT ZIT HEM  
DWARS, DAN?

LAAT MAAR ZITTEN.  
DIT IS EEN ZAAK TUSSEN HEM  
EN ZIJN EIGENWAARDE.



GOED.  
MAAKT NIET UIT.  
IK HEB WAT  
IK WILDE.

IK MAAK ER EEN  
MOOI VERHAAL VAN EN  
DAN KRIJGT HET EEN PLEK  
IN DE KRANT VAN MORGEN,  
ZOALS IK AL ZEI.



BEDANKT VOOR DE  
TIJD DIE U VOOR ME  
WILDE VRIJMAKEN.  
IK KIKK UIT NAAR DE  
CUTTING SESSION\*  
VAN MORGEN.

FIJNE  
AVOND.

TOT ZIENS!

DAG,  
LENA.



JE MOET VINCENZO BESLIST VERTELLEN  
DAT DIT DE LAATSTE KEER IS DAT IK EEN  
VAN ZIJN RENPAARDJES PROMOOT.

IK STA NIET OP ZIJN  
LOONLIJST, IK NEEM GEEN  
ORDERS AAN! VOORAL  
NIET VAN HEM!



VERTEL HET HEM DAN ZELF,  
ALS JE VINDT DAT JE  
TOCH ZO VRIJ BENT.



\* CUTTING SESSION: IMPROVISATIEDUEL IN DE JAZZ





ALTIJD HETZEELFDE LIEDJE  
MET JOU! GEEN NORMAAL GESPREK  
MEER MOGELIJK!

BEHEERS JE EENS  
EEN KEER! IK GA WEER  
TERUG NAAR MIJN KAART-  
SPEL, DAT IS MINDER  
WISPeltuRIG DAN JIJ!



WAT IS ER IN JOU GEVAREN?  
WAS JE HET INTERVIEW  
INEENS BEU?

IK VOND HET BEST LEUK. HET IS DE EERSTE KEER DAT IK  
WERD GEVRAAGD OM OVER MIJN MUZIEK TE PRATEN.  
GEBEURT ZOETS VAKER?



VAN WELKE PLANEET KOM JIJ, JOCHIE? JE BENT MISSCHIEN  
SCHATTIG MET JE ZACHTE SPROOKJESVINGERS MAAR JE HEBT  
GEEN FLAUW BENUL WAT ER OM JE HEEN GEBEURT!

VELEN ZIJN GEROEPEN,  
MAAR WEINIGEN UITVERKOREN!  
EN DAN HEB JE NOG ZIJ DIE EEN  
PLAATSJE ALS HEADLINER OP HET  
AFFICHE GEWOON IN DE  
SCHOOT GEWORPEN  
KRIJGEN!



BINNENKORT GAAN  
WE MET WAGONLADINGEN  
TEGELIJK ONZE BANEN  
VERLIEZEN, MAAR JIJ ZIET  
NIET EENS WAT VOOR  
GELUKSVOGEL JE BENT.

JE NAAM IN GULDEN LETTERS  
DUURT NOOIT LANG. VERSPIL JE KANS NIET.  
EN ALS JE NIET WEET WAT JE ERMEE MOET  
DOEN, MAAK DAN PLAATS VOOR IEMAND  
DIE HET ECHT VERDIENT.



ALS HET BINNENKORT TOCH ALLEMAAL IS AFGELOPEN, MOETEN WE ER  
MAAR HET BESTE VAN MAKEN, TOCH? DAAROM VIND IK HET EEN GOED  
IDEE OM MORGEN MET JOU EEN CUTTING SESSION TE DOEN.

EEN MOOI GITAARDUEL DAT HET PUBLIEK  
IN VEROERING BRENGT. DAT IS HET SOORT NIEUWE  
ERVARING WAARVAN IK ALTIJD WEB GEDROOMD!

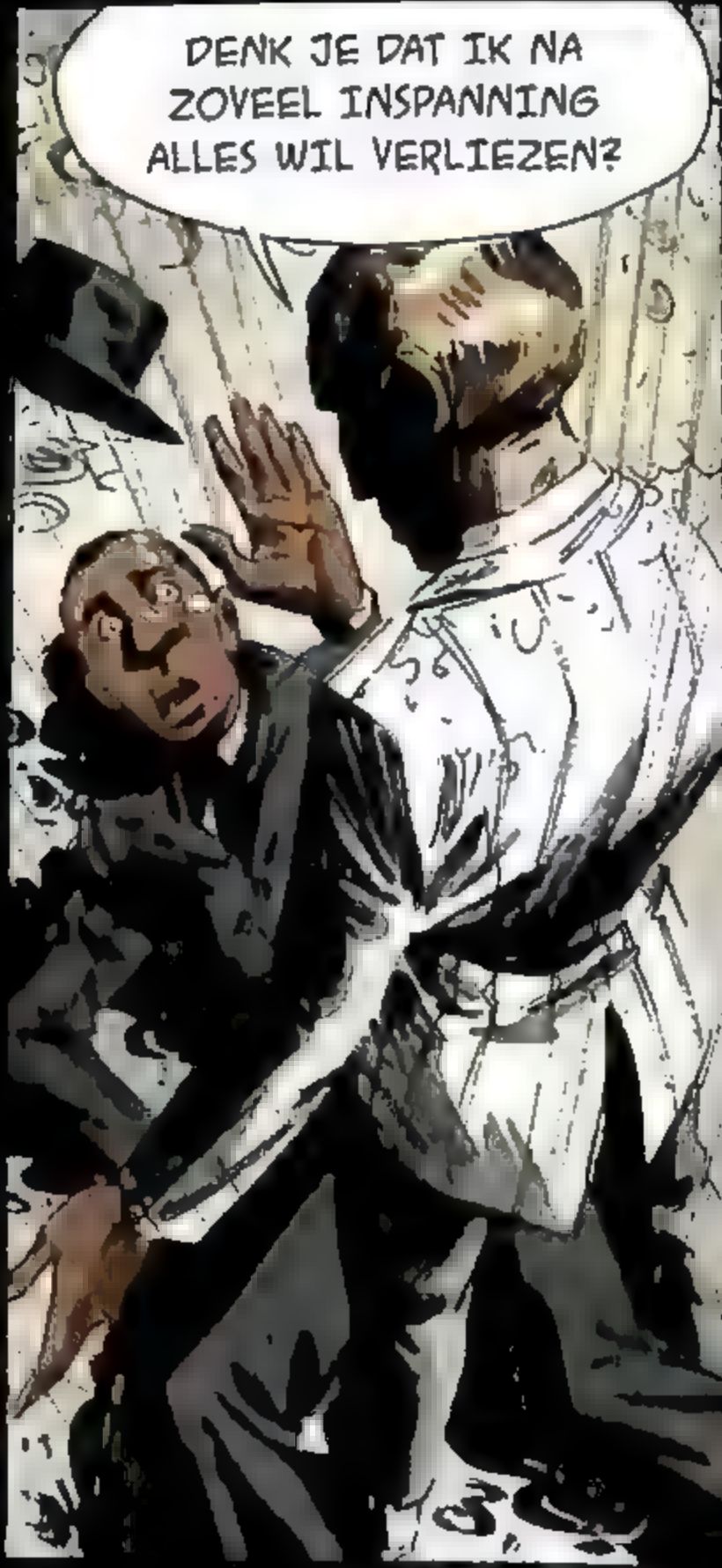




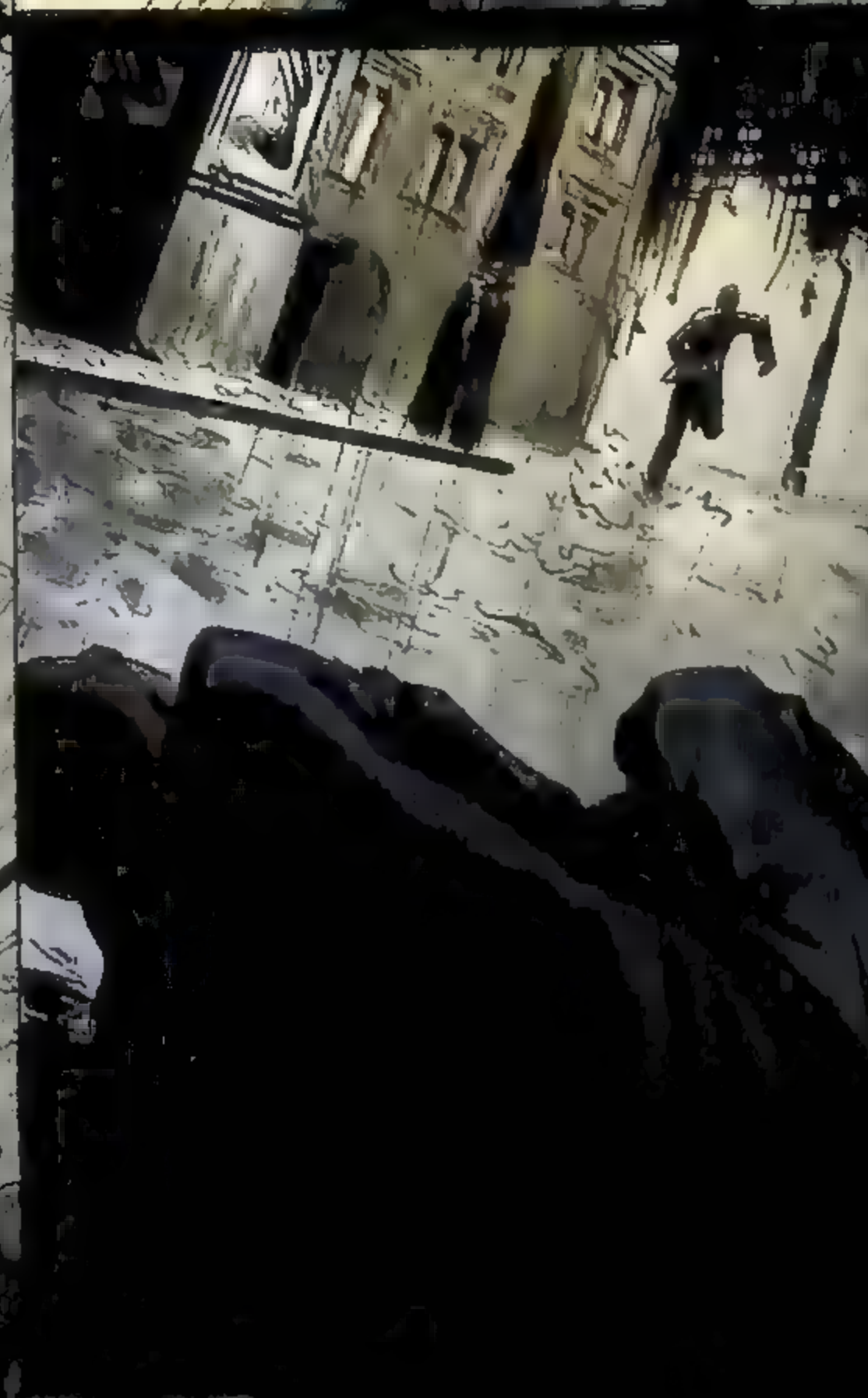
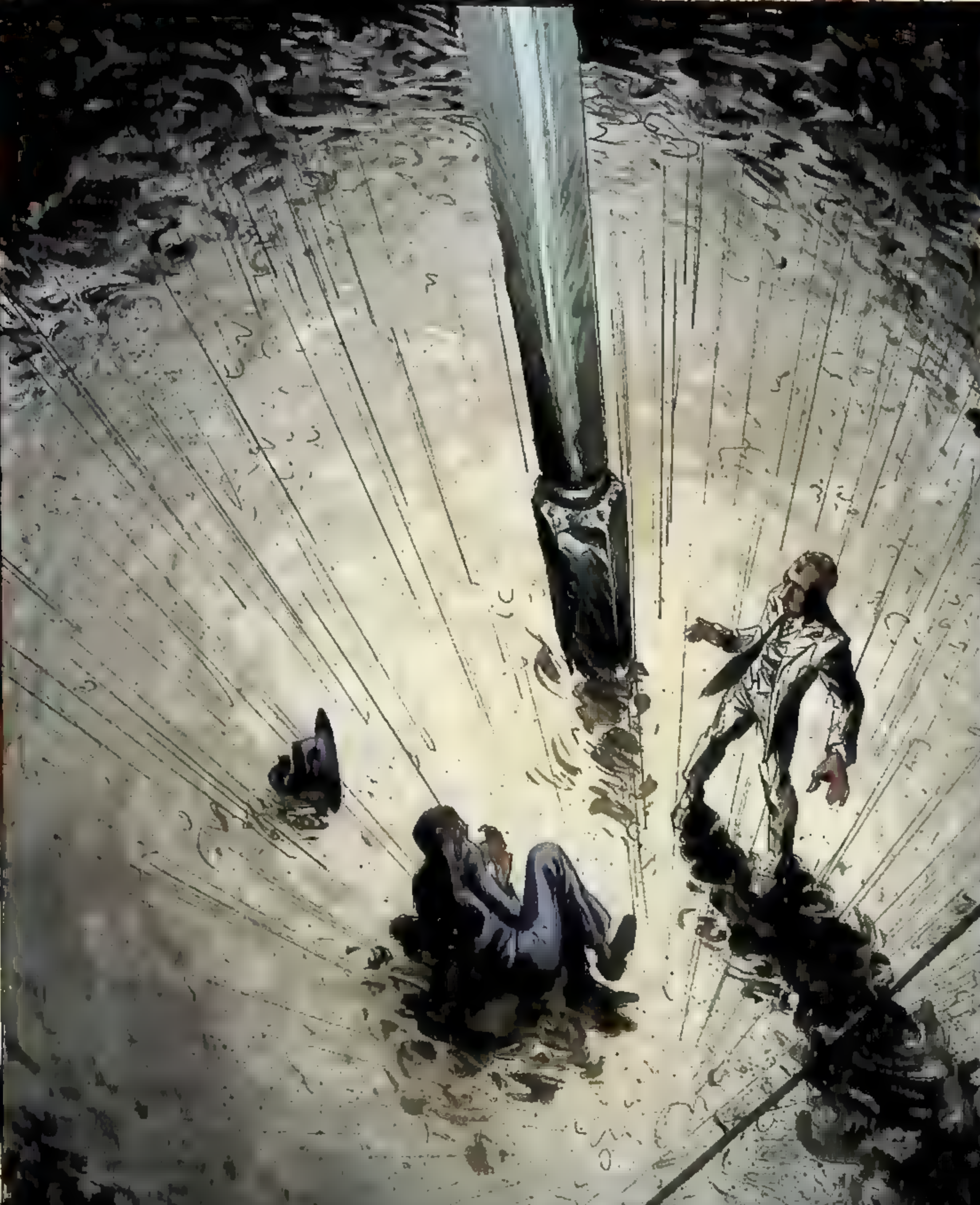
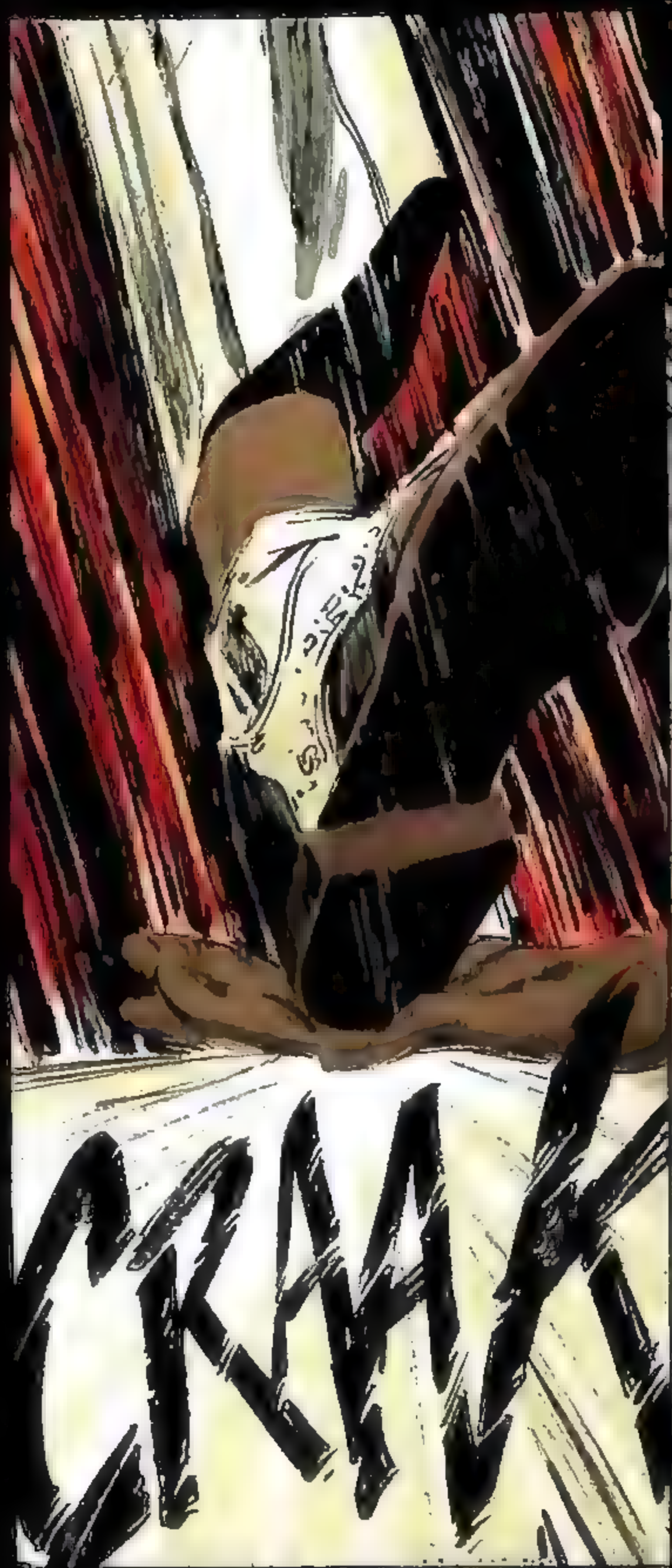
FUCK,  
JE BEGRIJPT ER  
GEEN DONDER VAN!



JIJ DENKT  
DAT DIT  
ALLES EEN  
SPEL IS!



DENK JE DAT IK NA  
ZOVEEL INSPANNING  
ALLES WIL VERLIEZEN?







DERTIG KRATTEN EN TWINTIG VATEN.  
JIJ DENKT GROOT!



WAT DACHT JE?  
HET OPHEFFEN VAN  
ZO'N VERBOD VIER  
JE MAAR ÉÉN KEER.



HET HEEFT ONS ZOVEEL  
GEBRACHT, HET ZOU BUITENGEWOON  
ONBELEEFD ZIJN OM HET NIET DE EER  
TE BEWIJZEN DIE HET VERDIENT.



OF BEN JE BANG  
DAT DE AFREKENING  
NIET KLOPT?



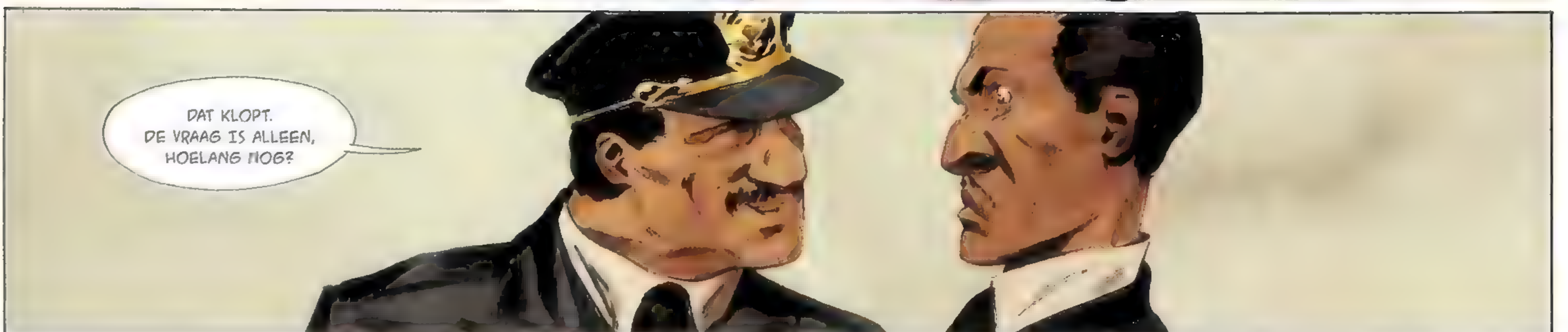
NEE, DIE KLOPT  
INDERDAAD NIET.

WANT WEEET JE, ALLES  
VERANDERT TEGENWOORDIG.  
DUS OOK ONZE TARIEVEN.



WIE DENK JE DAT JE BENT?  
DACHT JE ECHT OM OPNIEUW  
MET ME TE KUNNEN  
ONDERHANDELEN?

DEZE STAD  
IS VAN MIJ!



DAT KLOPT.  
DE VRAAG IS ALLEEN,  
HOELANG NOG?





MET DE INHOUD HIERVAN  
WILLEN WE BEST EEN  
OOGJE DICHTKNIJPEN  
VOOR DE HELFT VAN  
DE LEVERING.



OF JE BETAALT OOK VOOR DE ANDERE HELFT,  
OF MIJN COLLEGA EN IK ZULLEN ONS GEDWONGEN  
VOELEN OVER TE MOETEN GAAN TOT EEN  
GEDEELTELIJKE INBESLAGNAME.

IN BEIDE GEVALLEN  
KOMEN WE ER GOED UIT. JIJ  
MAG HET ZEGGEN.



DONDER  
OP VAN MIJN  
TERREIN EN  
WEL DIRECT!



WAT IS DAT  
HIER VOOR  
CIRCUS?



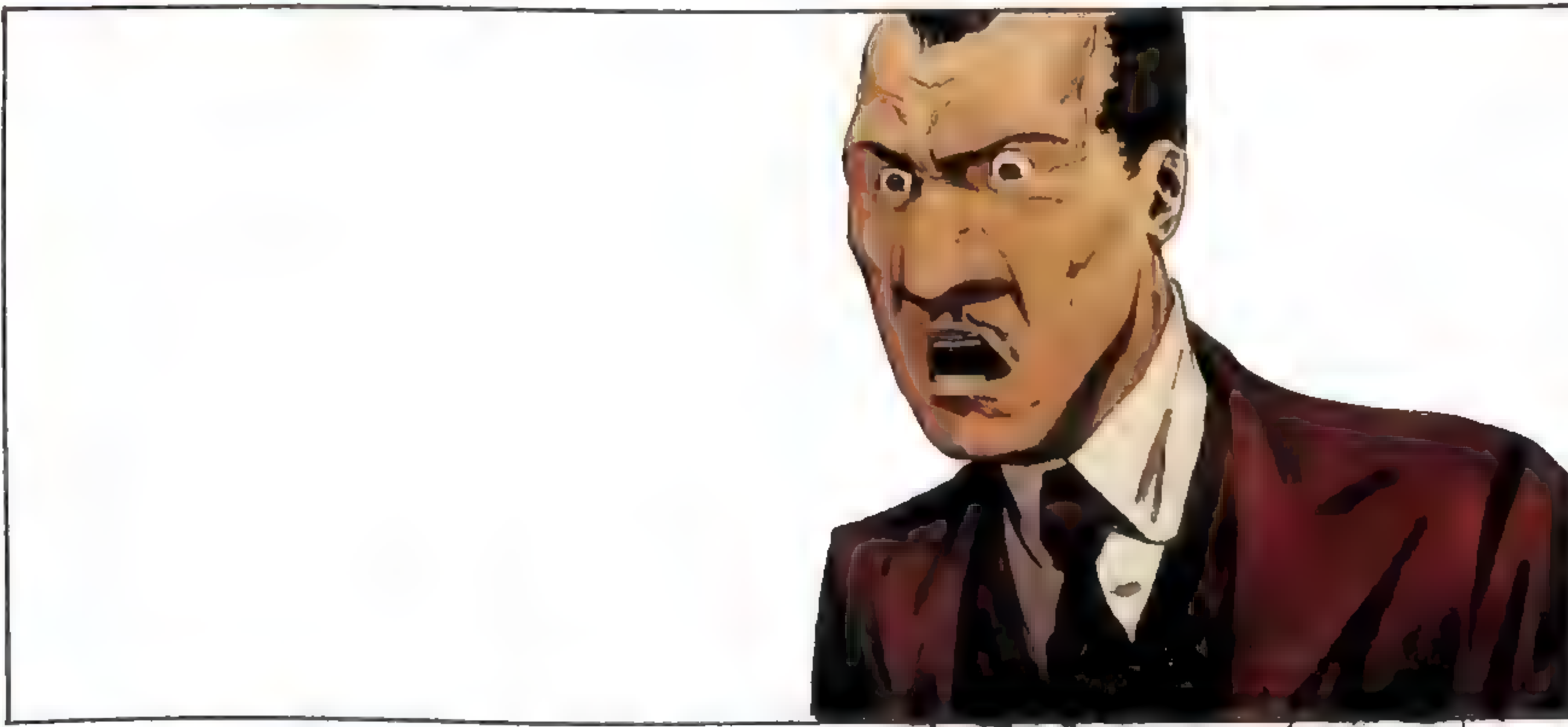
DAT IS IETS NIEUWS, AGENTEN DIE  
ONDERHANDELEN EN GANGSTERS DIE WEIGEREN  
OM BOTER BIJ DE VIS TE LEVEREN.

BEMOET  
JE ER NIET  
MEE, THEO.

NIETS AAN DE HAND,  
MISTER EGAN.



JA, MISTER EGAN.  
PRECIES WAT U ZEGT,  
MISTER EGAN.



MOOI ZO! WANT HET  
ZOU DE EERSTE KEER ZIJN  
DAT WE HET RISICO LOPEN OM  
TE STERVEN VAN DE DORST  
IN DANTE'S LODGE!





EN WAT KOM JIJ DOEN?

IK... IK MOET MET U PRATEN OVER VANAVOND, OVER DE CUTTING SESSION.



TSJA... DAT IS ALTIJD HET PROBLEEM MET PARASITEN. HOE MEER JE ZE VOEDT, HOE GROTER DE KANS DAT ZE JE IN DE HAND BIJTEN.

GA ME NIET VERTELLEN DAT JE EROP REKENT DAT IK MEDELIDJEN MET JE HEB?



DIE CUTTING SESSION TUSSEN JOU EN CAB IS HET HOOGTEPUNT VAN DE SHOW. IEDEREEN DIE ER IS, ZAL VERRUKT ZIJN. IEDEREEN DIE HET MOET MISSEN, IS DAAR ZIEK VAN.

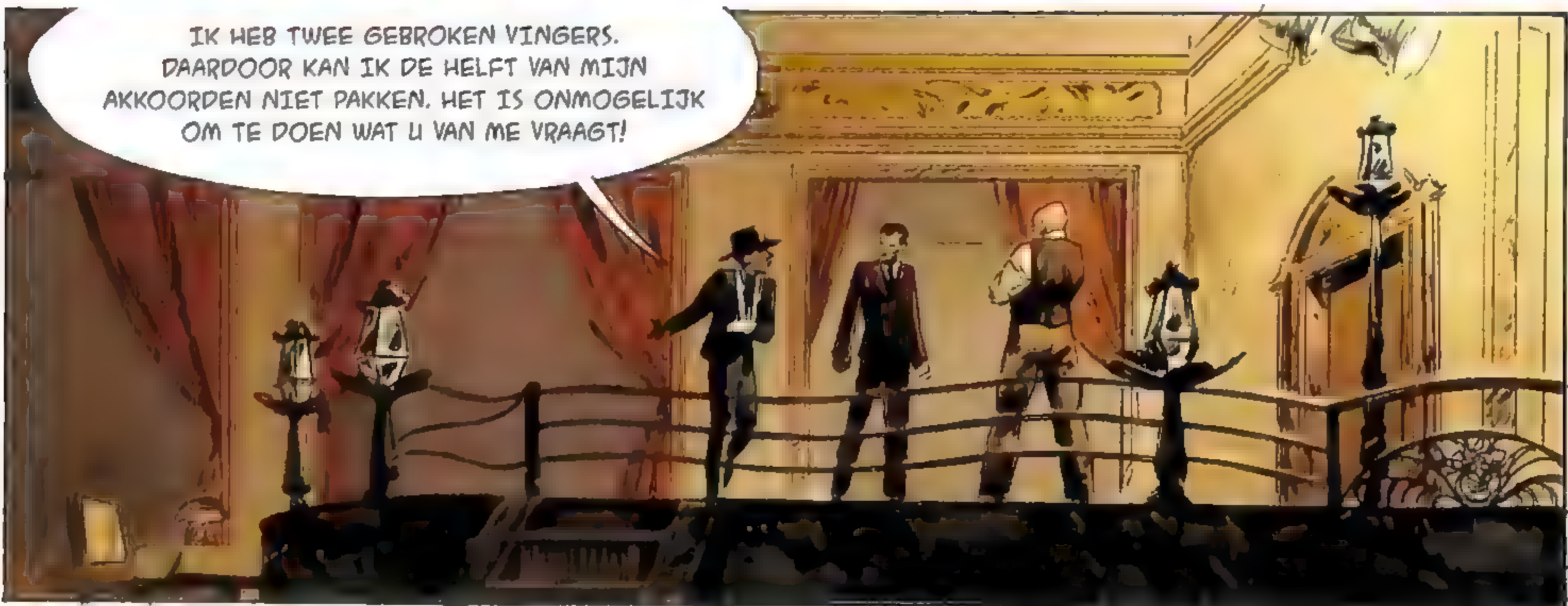
MAAR MISTER VINCENZO... IK BEGRIJP HET NIET, U ZIET TOCH DAT IK GEWOND BEN?



DAT IS NIET MIJN PROBLEEM, DAT HEB IK JE NET VERTELD.

IK BETAAL JE OM TE SPELEN. ALS JE NIET KUNT SPELEN, DAN HEB IK NIETS AAN JE.

BULL HIER WEET HEEL GOED HOE WE ONS ONTDOEN VAN OVERBODIG SPUL.



IK HEB TWEE GEBROKEN VINGERS. DAARDOOR KAN IK DE HELFT VAN MIJN AKKOORDEN NIET PAKKEN. HET IS ONMOGELIJK OM TE DOEN WAT U VAN ME VRAAGT!



MAAKT NIET UIT, JIJ SPEELT VANAVOND EN ZORG DAT HET VERDOMD GOED WORDT!

ALS JE ZOVEEL TALENT IN JE HANDEN HEBT, IS HET EEN MISDAAD OM ER GEEN GEBRUIK VAN TE MAKEN.



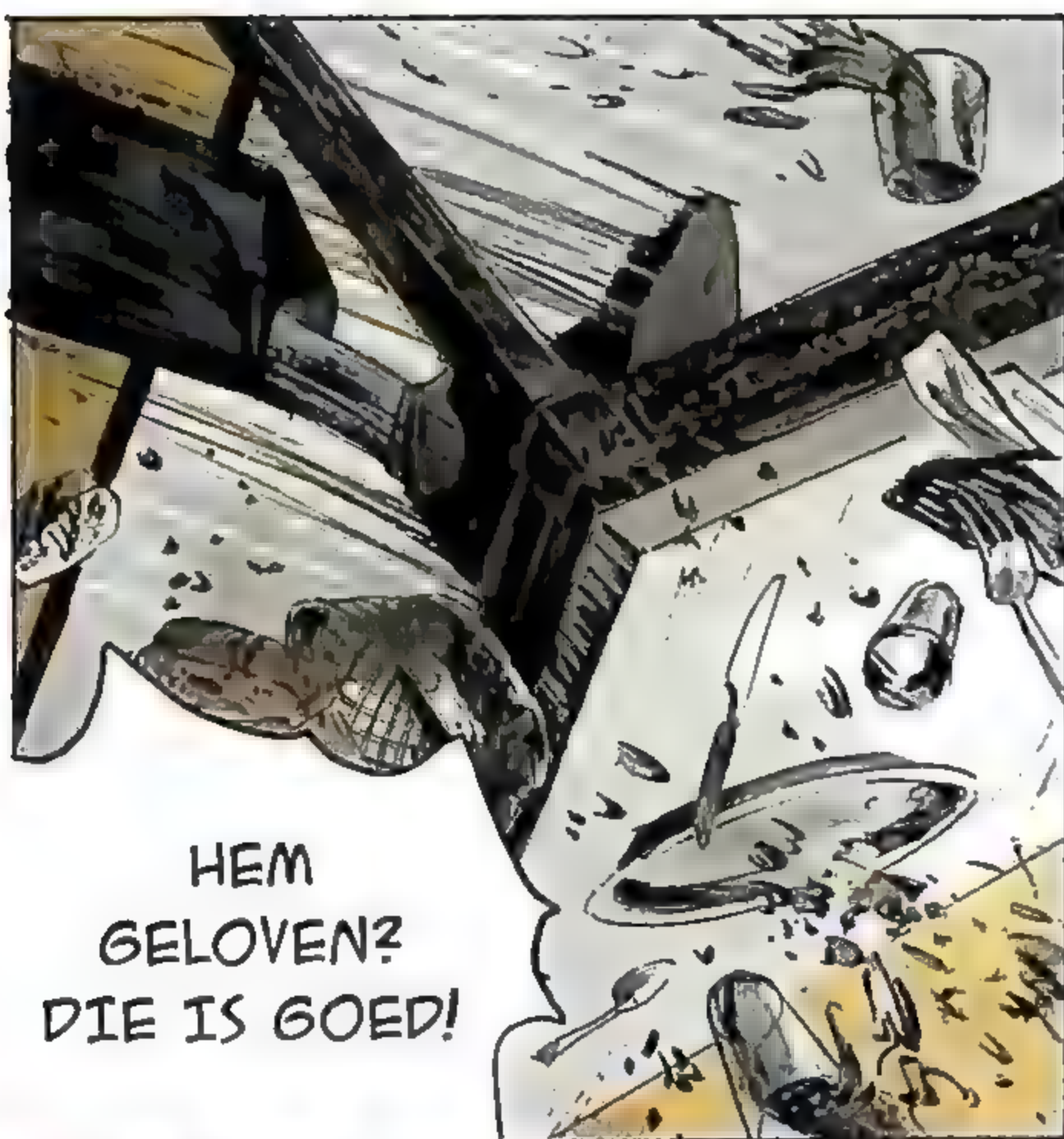
HET IS MEER DAN GOULD WAT JIJ BINNEN HANDBEREIK HEBT, JONGEN.

GOULD STELT DAARBIJ NIKS VOOR. TE BANAAL VOOR WOORDEN.



GELOOF ME MAAR!





HEM  
GELOVEN?  
DIE IS GOED!



RUSTIG AAN, JONGEN...  
KALMEER EVEN.



WAAROM  
ZOU IK KALM  
MOETEN ZIJN?

IK HEB ALLE REDEN  
OM ME OP TE WINDEN,  
OF NIET SOMS?  
IK BEN ALLES KWIJT!  
MIJN TALENT! DE KANS  
OM EEN PLAAT  
OP TE NEMEN!

EN ALS KLAP OP DE VUURPIJL  
WIL DIE KLOOTZAK VINCENZO  
DAT IK IN DEZE STAAT GA SPELEN.  
OM WAT TE DOEN?

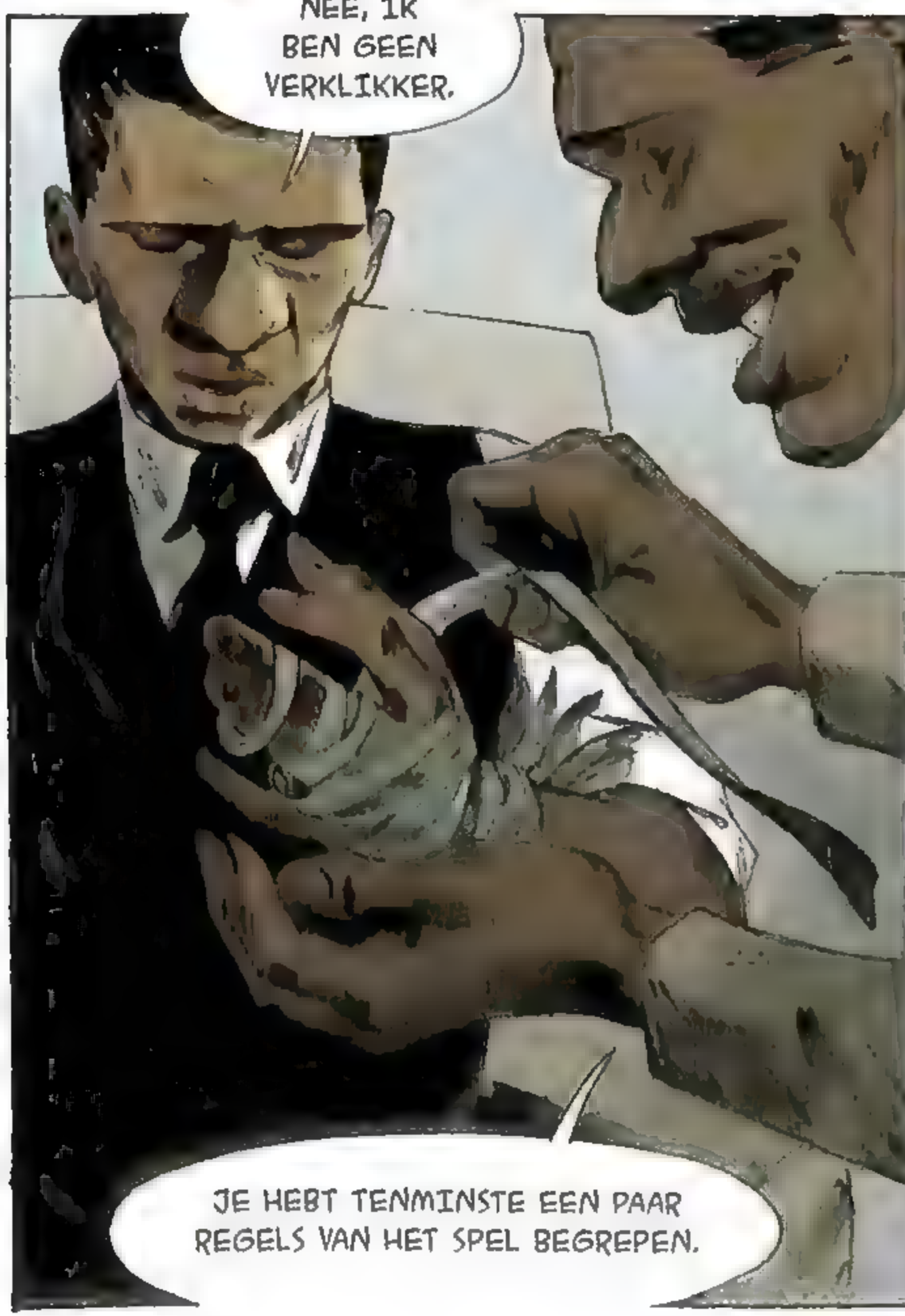
EEN MEDLEY  
VAN VALSE NOTEN?  
OM ME VOLKOMEN  
VOOR SCHUT TE  
LATEN GAAN?



JE WILT ME NOG  
STEEDS NIET VERTELLEN  
WIE JE DIT HEEFT  
GEFLIKT?



NEE, IK  
BEN GEEN  
VERKLIKKER.



JE HEBT TENMINSTE EEN PAAR  
REGLS VAN HET SPEL BEGREPEN.

IN PLAATS VAN ONTBIJTTAFELS TE  
VERNIELEN... PROBEER HET EENS VAN  
DE ZONNIGE KANT TE ZIEN.



WIJS ME  
EENS WAAR  
DAT IS, DAN?





JE BENT NOG STEEDS DE HEADLINER VAN DE CLUB. IN AFWACHTING VAN HERSTEL VAN JE VINGERS EN DE TERUGKEER VAN JE SOUPLESSE, KUN JE ALTIJD EVEN OVERSTAPPEN OP EEN BOTTLENECK.

IK HEB NOOIT VAN DAT DING GEHOUDEN.



ALS IK ME NIET VERGIS, BEN JIJ ECHT EEN SPELER DIE GOED MET ZIJN VINGERS OVER DE HALS KAN GLIDDEN. HET IS OOK MAAR TIJDELIJK.



IK HEB ZELF OOK EENS EEN BLESSURE AAN MIJN HAND GEHAD. TOEN MOEST IK OPNIEUW LEREN SPELEN, DUS DIE FRUSTRATIE KEN IK.

VRESELIJK VOND IK HET, JE HEBT GEEN IDEE. IK GAF DE HELE WERELD DE SCHULD. MAAR HET KWAM UITEINDELIJK GOED VAN PAS.



IN JOUW GEVAL IS HET MISSCHIEN OOK NIET ZO ERG. JE VERTROUWDE ALTIJD AL MEER OP JE SNELHEID DAN OP DE EMOTIE IN JE SPEL.

WAAROM PROBEER JE NIET IETS VAN WAT JE DOORMAAKT DOOR TE GEVEN AAN HET PUBLIEK? STOP GERUST WAT WOEDE IN JE SPEL ALS JE ZO DUIDELIJK LIJDT!



ZOIETS BELACHELIJKS HEB IK NOG NOOIT GEHOORD.



JE MOET WEL! JE VERTELT ME STEEDS DAT JE NIET IETS ORIGINEELS KUNT COMPONEREN, MAAR HET IS DUIDELIJK DAT JE OP DIT MOMENT NIET VEEL ANDERS KUNT.

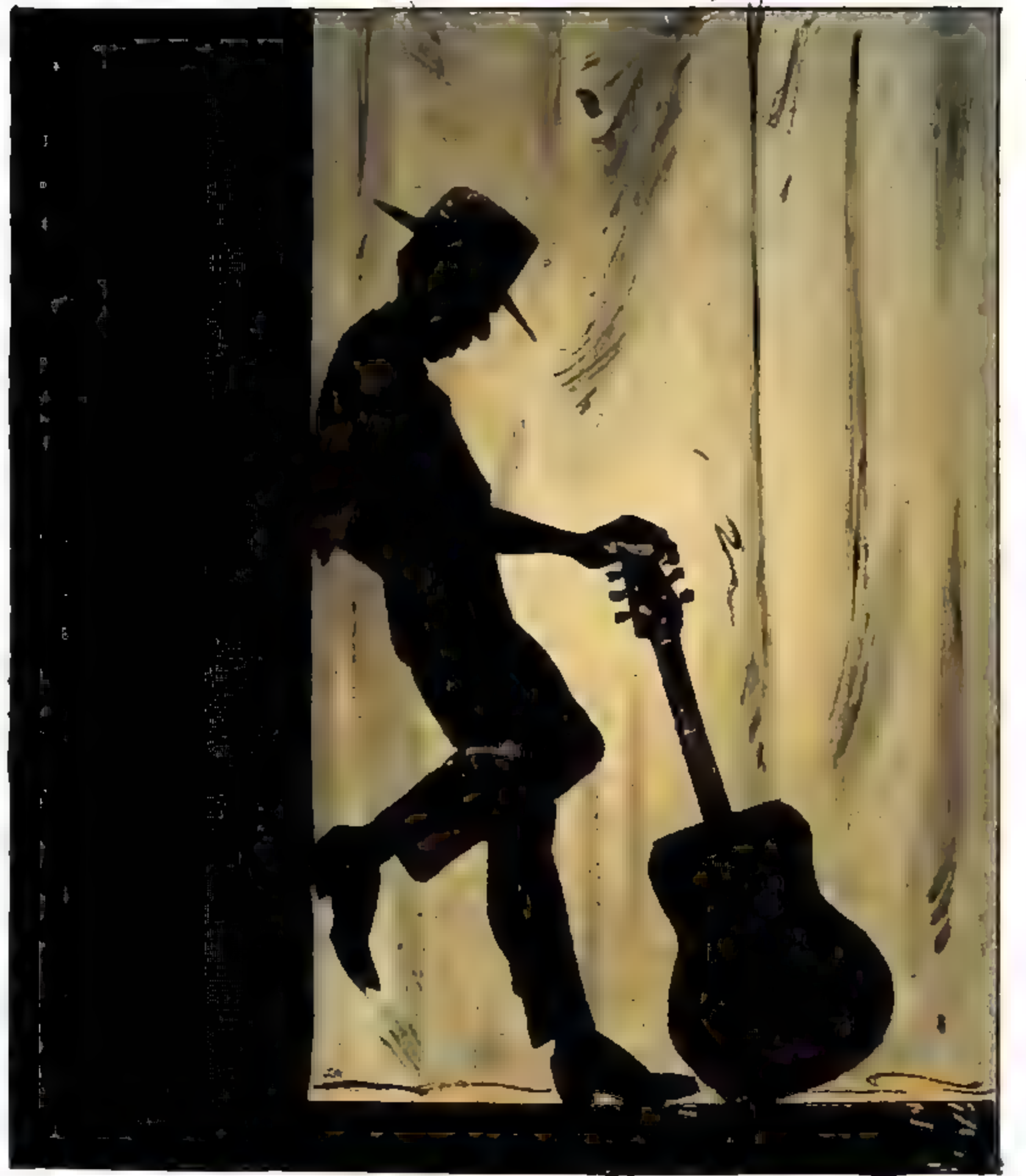
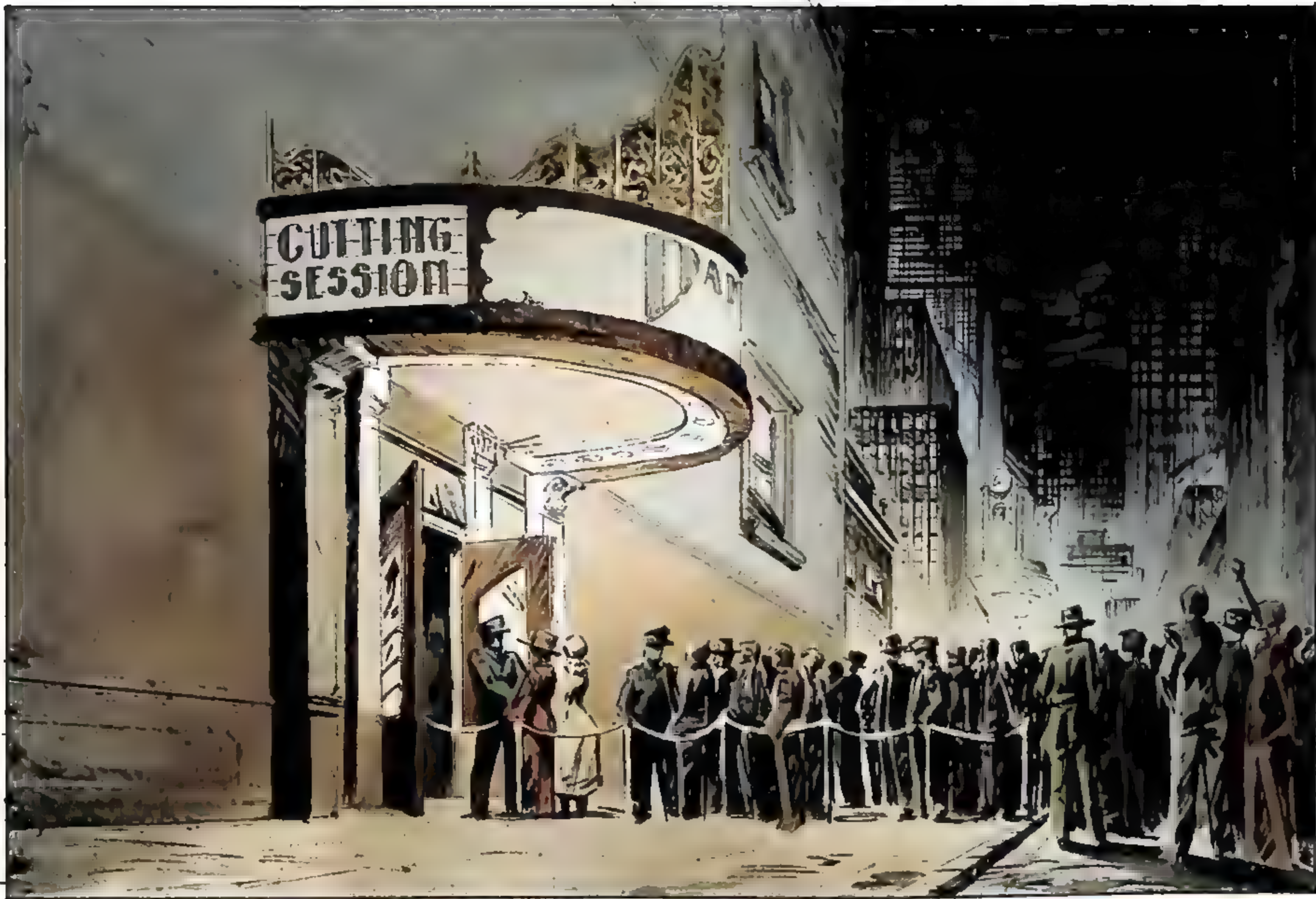
VERTROUW NOU EENS HEEL EVENTJES OP IEMAND WIENS HART AL TIENTALEN KEREN IS GEBROKEN. GELOOF ME, DAT GEEFT JE IETS OM OVER TE PRATEN EN JE OVER UIT TE DRUKKEN.



DUS VERGEET JE TECHNIEK EN COMPENSEER HET MET EMOTIE. LAAT ZE BEGRIJPEN HOE JE LIJDT, HOE JE TWIJFELT, WAT VOOR PIJN JE VOELT.

BIED ZE EEN MOOIE "BROKEN HAND BLUES" AAN.









IK HOOPTE AL  
DAT JE ZOU KOMEN.



VANAVOND BEN IK HIER VOOR HEM.  
NIET VOOR DE ZOVEELSTE DEMONSTRATIE  
VAN JOUW VOORKEUR VOOR GEWELD.  
WAT MOET JIJ ONTZETTEND VEEL  
HOUDEN VAN DE SMAAK VAN BLOED.

ALWEER BESCHULDIG JE ME VAN SLECHTE  
BEDOELINGEN. DAAROM BIED IK JE VOOR DE CUTTING  
SESSION GRAAG EEN PLAATS AAN OP DE EERSTE RIJ, NAAST MIJ.

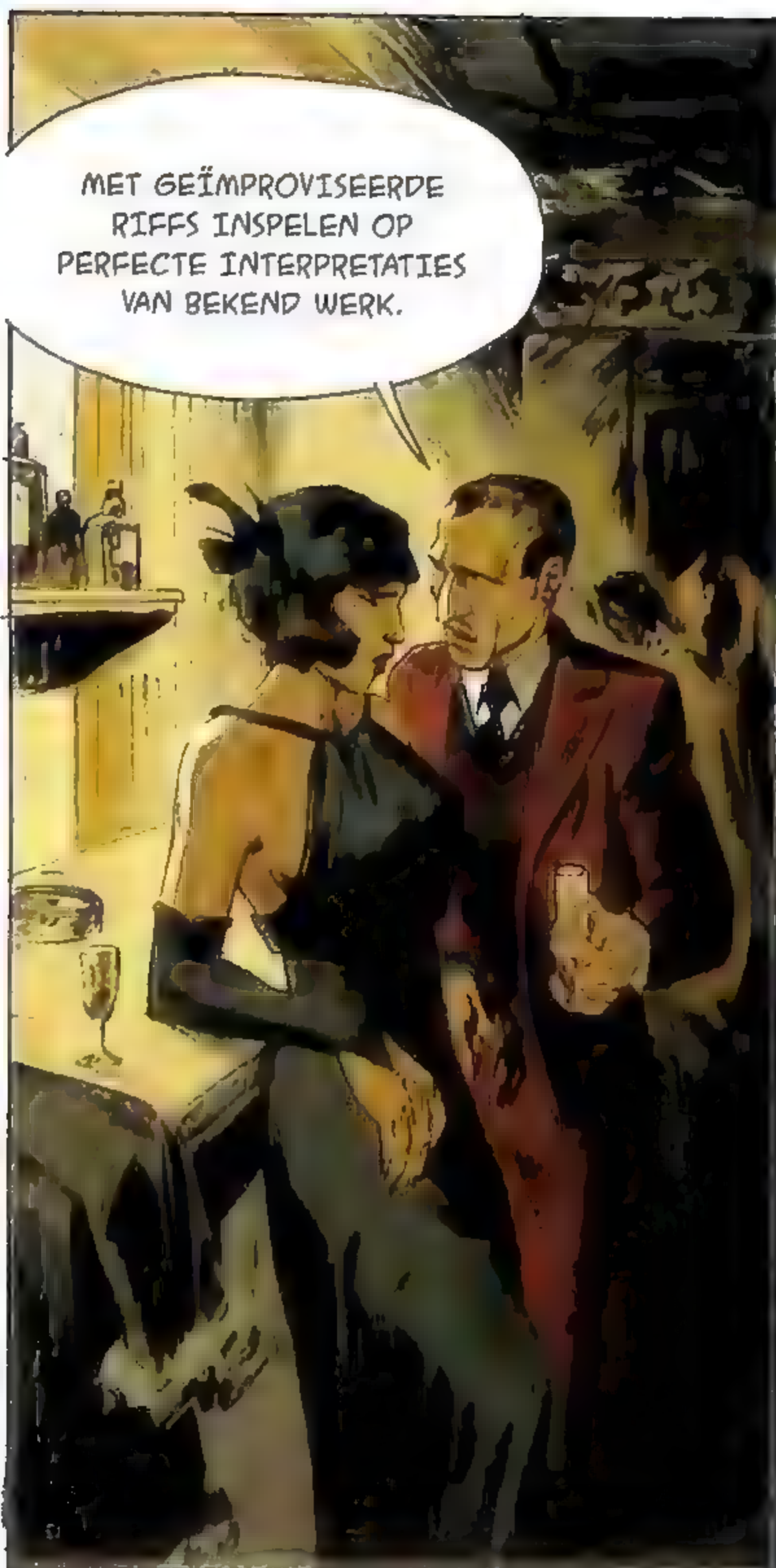


IK ZIT  
HIER BEST  
GOED.

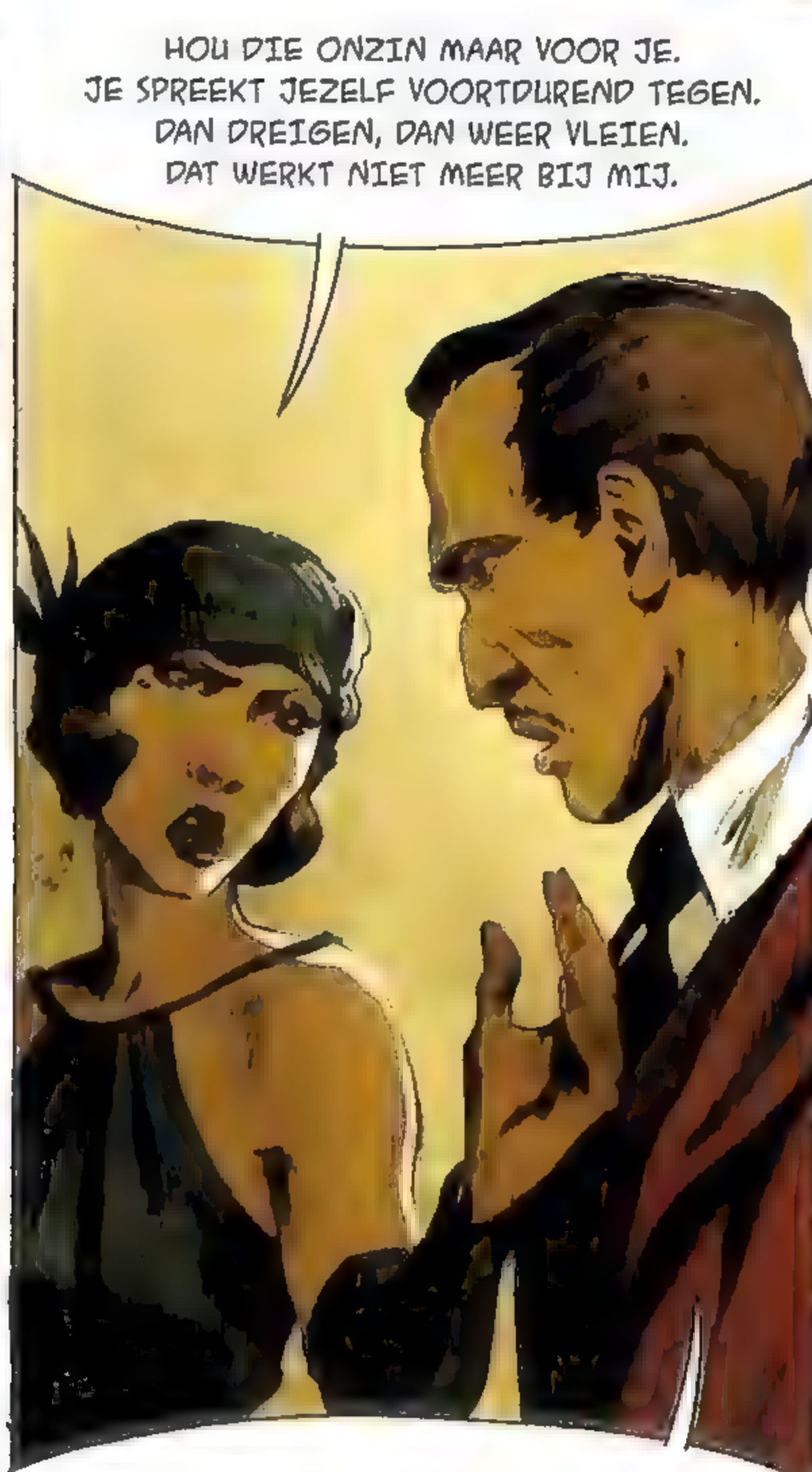
DAT IS NIET WAAR.  
OM HET GOED TE  
KUNNEN BELEVEN,  
MOET JE BOVENOP  
DE ACTIE ZITTEN.



ZO'N CONFRONTATIE TUSSEN TWEE  
TOTAAL VERSCHILLENDE BENADERINGEN.  
DAT LEVERT SENSATIE EN NIEUWE  
GELUIDEN OP. ONGEHOORD!



MET GEÏMPROVISEERDE  
RIFFS INSPELEN OP  
PERFECTE INTERPRETATIES  
VAN BEKEND WERK.




HOU DIE ONZIN MAAR VOOR JE.  
JE SPREEKT JEZELF VOORTDUREND TEGEN.  
DAN DREIGEN, DAN WEER VLEIEN.  
DAT WERKT NIET MEER BIJ MIJ.

TERWIJL IK JE ZOVEEL TE BIEDEN HEB!  
ALLES WAT JE GRAAG WILT! ZELFS DIE  
PLEK OP DE VOORPAGINA WAAR JE  
AL JAREN NAAR HUNKERT!




DEZE CLUB  
VERANDERT NOOIT!  
HET ZAL ALTIJD EEN  
THEATER VAN MOOIE  
VALSE NOTEN BLIJVEN!






VERMAN JEZELF TOCH.  
HET IS EEN GEMAKKELIJK STUK  
OM TE SPELEN. ZELFS MET  
TWEDE VINGERS MINDER!



HET IS VOOR HET EERST DAT IK  
ZOVEEL NOTEN VERKEERD PAK.  
BOTTLENECK OF NIET, ZO GA IK  
DEZE NUMMERS NIET TREKKEN.



LAAT HET LOS,  
JONGEN. LAAT MIJ 'T  
ZIEN. LAAT HET PUBLIEK  
ZIEN WAT JE BENT!




ALS ER EEN MOMENT  
IS OM LOS TE LATEN...  
DAN IS DAT NU.



ALS ER GEVOEL IS DAT IK  
ZE WIL LATEN BELEVEN...  
DAN IS DIT HET.







ZIE JE WEL  
DAT JE ONS HEEL  
WAT TE VERTELLEN  
HEBT, JOCHIE.

ZO MOEILIJK WAS HET  
UITEINDELIJK NIET.

ALSOF IK JARENLANG  
VOOR EEN DEUR STOND  
DIE INEENS OPENGING.  
HONDERDEN NOTEN EN  
IDEEËN STROMEN ER  
IN ÉÉN KEER UIT.









IK HAD NOOIT GEDACHT DAT JIJ ZOU WETEN HOE JE WEER TERUG AAN DE TOP KUNT KOMEN, CAB. DAT WAS WERKELIJK EEN GEWELDIGE SESSIE NET, MET JULLIE BEIDEN.



IK GA JE GELUKKIG MAKEN EN ZEG JA. ALS JE EEN PLAAT WILT OPNEMEN, DAN BETAAL IK. NEEM WEL DIE JONGEN MEE. DAT WORDT HET EERSTE GITAARDUEL OP EEN PLAAT, DAT GAAT GOED VERKOPEN!



NEE BEDANKT. BESTEED ALLES MAAR AAN RJ.



HIJ HEEFT HET ECHT VERDIEND. MEER DAN IK OP DIT MOMENT.



NOG 1 DAG TOT HET EINDE VAN DE DROOGLEGGING.

HÉ, DAAR HEB JE ONZE SUPERSTER!

GEFELICITEERD MET JULLIE LAATSTE SHOWS, ECHT ONGELOOFLIJK!

IK BEN DOL OP DIE RECENTE STUKKEN!

BRAVO!



ZO GOED VOELT HET OM EEN BEROEMDHEID TE ZIJN! EEN ZITPLAATS OP DE VOORSTE RIJ TIJDENS DE MATCH VAN HET JAAR. DAT OVERKOMT JE HEUS NIET ZOMAAR!

ZO ZIT JE MOOI VOORAAN OM ALS EERSTE JE GELD TE ZIEN VERDWIJNEN!

GOEDENAVOND, RJ. IK ZEI TOCH DAT WE ELKAAR WEER ZOULDEN TREFFEN.

JE ZULT VANAVOND HELAAS NIET IN STAAT ZIJN OM HET GEVECHT BIJ TE WONEN.

DAT ZAL JE VAST AAN JE KONT ROESTEN. IK BEGRIJP DAT JE NET ZOVEEL VAN BOKSEN HOUDT ALS IK VAN MUZIEK...



MAAK ER GEEN GEINTJE OVER. ALS IK WEER VERLIES, ZIT IK ECHT IN DE PROBLEMEN.

IK HOU M'N VINGERS GEKRUIST DAT JACK DOYLE ME DEZE KEER WEER KOMT REDDEN!





JE WILDE TOCH GRAAG OPNEMEN?  
DAT KAN, VRIEND. JE HEBT NOG EVEN TIJD  
OM JE GITAAR OP TE HALEN VOORDAT JE  
JE OP DIT ADRES MELDT.

DAT MEEN  
JE NIET?!

IK MAAK NOOIT  
GRAPJES OVER GROTE  
INVESTERINGEN.

DAT ZOU ECHT  
GEWELDIG ZIJN,  
MISTER. MAAR VINCENZO  
MAAKT ME AF ALS IK  
HEM DIT AANDEE.

IK REGEL WEL WAT MET  
VINCENZO. HIJ ZAL VOOR VEEL  
MENSEN NIET LANG MEER  
EEN PROBLEEM ZIJN.

MAAK JIJ ER NOU  
GEWOON EEN GRANDIOZE  
OPNAME VAN EN ZORG DAT JE  
NIET TE LAAT BENT!

RJ, JE GAAT TOCH NIET?! WIL JE SERIEUS  
WAAR ECHT GAAN WERKEN VOOR THEO?!!

WAT HIJ OOK ZEST,  
NIEMAND SPOT MET  
VINCENZO! HIJ ZAL HET  
ALS VERRAAD BESCHOUWEN  
EN JE PERSOONLIJK EEN  
KOGEL DOOR DE KOP  
JAGEN!

HET IS BEGRIJPELIJK DAT JE NIET VOELT WAT  
IK WIL. ZOIETS IS OOK NOOIT DEEL VAN JOUW  
VERLANGEN GEWEEST. IK MOET DIE PLAAT  
GEWOON MAKEN OM MIJN SONGS TE KUNNEN  
DELEN. OM ZOVEEL MOGELIJK MENSEN  
TE BEREIKEN.

IK MOET HET DOEN!  
NIEMAND KAN EEN  
ARTIEST TEGENHOUDEN  
OM ZIJN MUZIEK  
TE DELEN.

DIE THEO HEEFT  
INMIDDELS HEEL WAT MENSEN  
IN ZIJN ZAK. DUS VERTROUW IK  
EROP DAT HIJ ME KAN HELPEN.

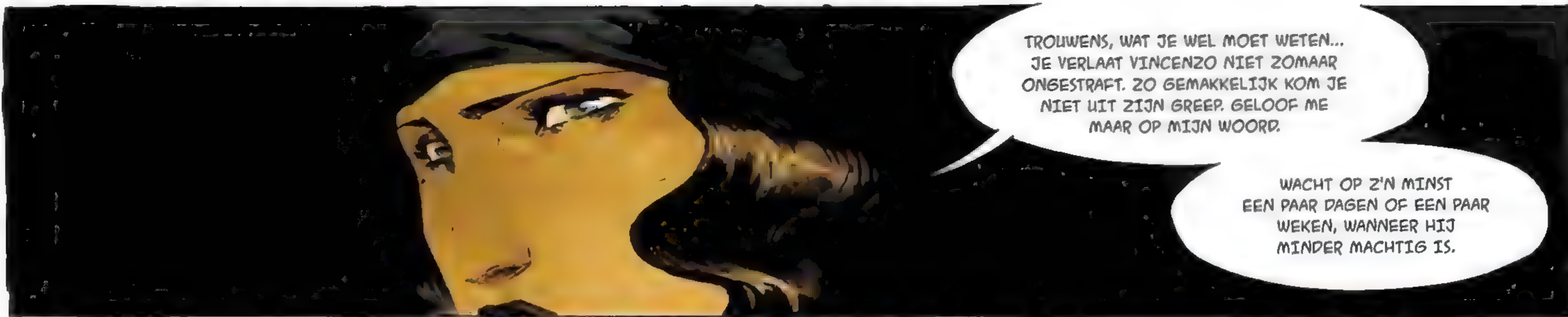
LENA!

LENA, JIJ HEBT MEER GRIJZE  
HERSENCELLEN DAN IK... LEG  
DEZE IDIOT UIT DAT HIJ EEN  
ONGELOFELIJKE FOUT BEGAAT  
ALS HIJ AKKOORD GAAT MET HET  
OPNEMEN VAN EEN PLAAT DIE  
THEO EGAN FINANCIERT!

IK HAD JE WAT SLIMMER INGESCHAT  
DAN DIT, RJ. THEO ZIER ER GOED UIT  
EN HEEFT GELD, MAAR HIJ IS NET  
ZO GOED EEN SCHURK.

VAN HET SOORT DAT NOG ERGER IS DAN  
VINCENZO. HIJ LEVERT GEEN BESCHERMING  
EN IS GEEN LIEFHEBBER VAN MUZIEK.  
ALLEEN MAAR EEN OPDRINGERIGE GANGSTER.





TROUWENS, WAT JE WEL MOET WETEN...  
JE VERLAAT VINCENZO NIET ZOMAAR  
ONGESTRAFT. ZO GEMAKKELIJK KOM JE  
NIET UIT ZIJN GREEP. GELOOF ME  
MAAR OP MIJN WOORD.

WACHT OP Z'N MINST  
EEN PAAR DAGEN OF EEN PAAR  
WEKEN, WANNEER HIJ  
MINDER MACHTIG IS.

NEE. NIET NU IK EINDELIJK HEB ONTDEKT  
HOE IK ME PERSOONLIJK KAN UITDRUKKEN.

DAT WIL IK  
DAN OOK NU  
OPNEMEN. ZONDER  
UITSTEL.

RJ!

GENIETEN JULLIE  
VAN HET GEVECHT!  
IK GA DEZE KANS  
GRIJPEN!



LAAT HEM  
GAAN.

ZELFS MET DE BESTE  
BEDOELINGEN ZIJN ER  
MENSEN DIE NIET TE  
REDDEN ZIJN.

VOLGENS MIJ IS DE EERSTE KEER DAT JE  
EEN MATCH BEZOECT ZONDER DAT  
JE OVERAL HIJGERIG OP JACHT  
BENT NAAR EEN PRIMEUR.

ALLES VERANDERT  
VANAVOND, NIETWAAR?  
VOLGENS MIJ IS DIT  
DE EERSTE KEER DAT  
JIJ ZELF NAAR EEN  
BOKSMATCH GAAT!

ALLES VERANDERT VANAVOND. JE MOET JE LATEN  
ZIEN OM TE ZORGEN DAT ZE JE NIET VERGETEN.



DUS MAESTRO,  
WAT HAD U VOOR ONS  
IN GEDACHTEN? EEN  
EERSTELAS FEEST OM  
HET EINDE TE VIEREN,  
MET DE BESTE KREUPELE  
MUZIKANTEN VAN  
DE STAD?

IK HEB EEN ONGELOFELIJKE LINE-UP  
STAAN VOOR VANAVOND! DESNOODS BREEK IK  
PERSOONLIJK NOG WAT VINGERS VAN ZE!

WANT VANAVOND,  
DIRECT NA HET  
GEVECHT, BEGRAVEN  
WE HET DRANKVERBOD  
BIJ DANTE'S LODGE  
IN STIJL!

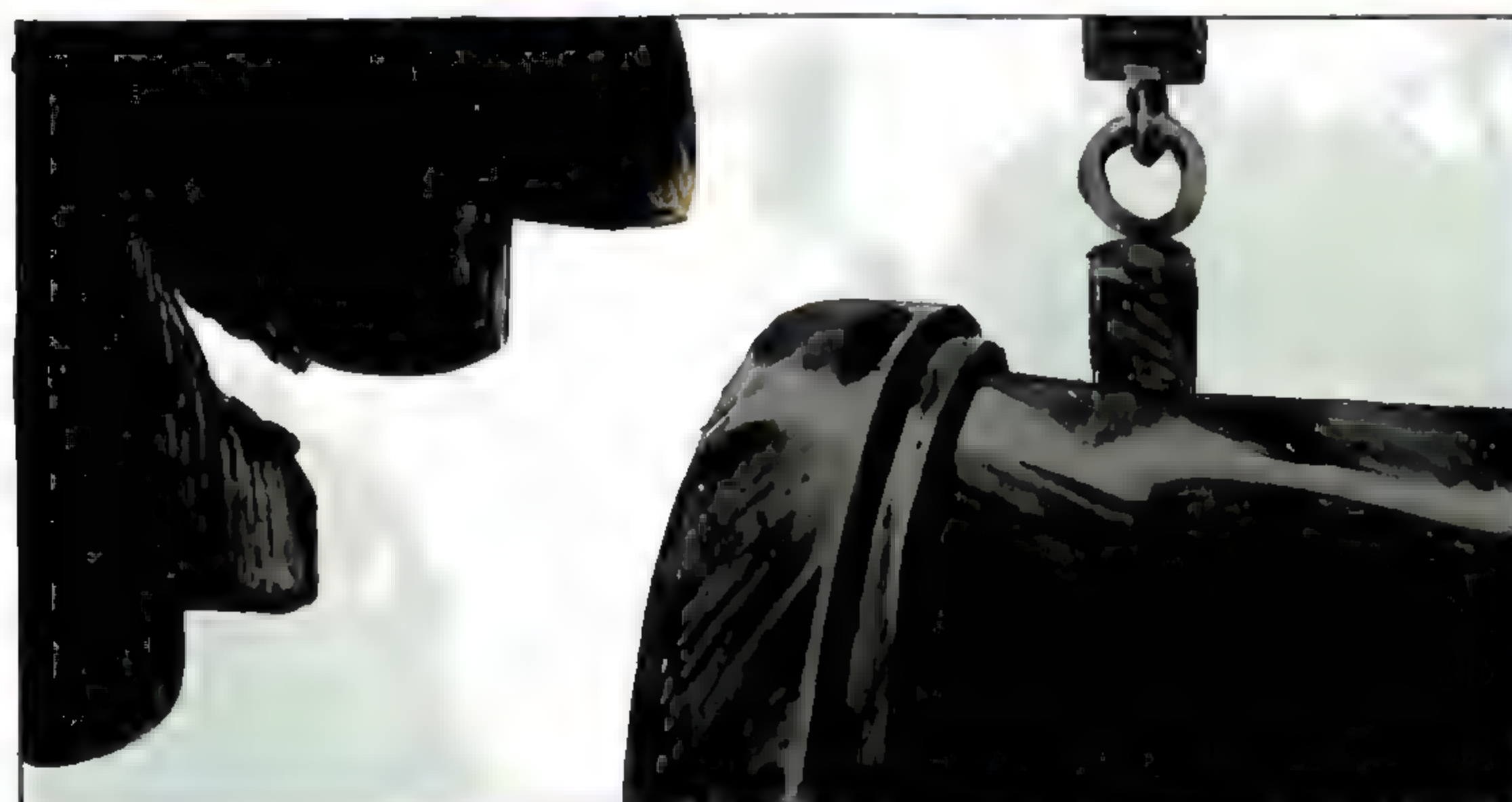
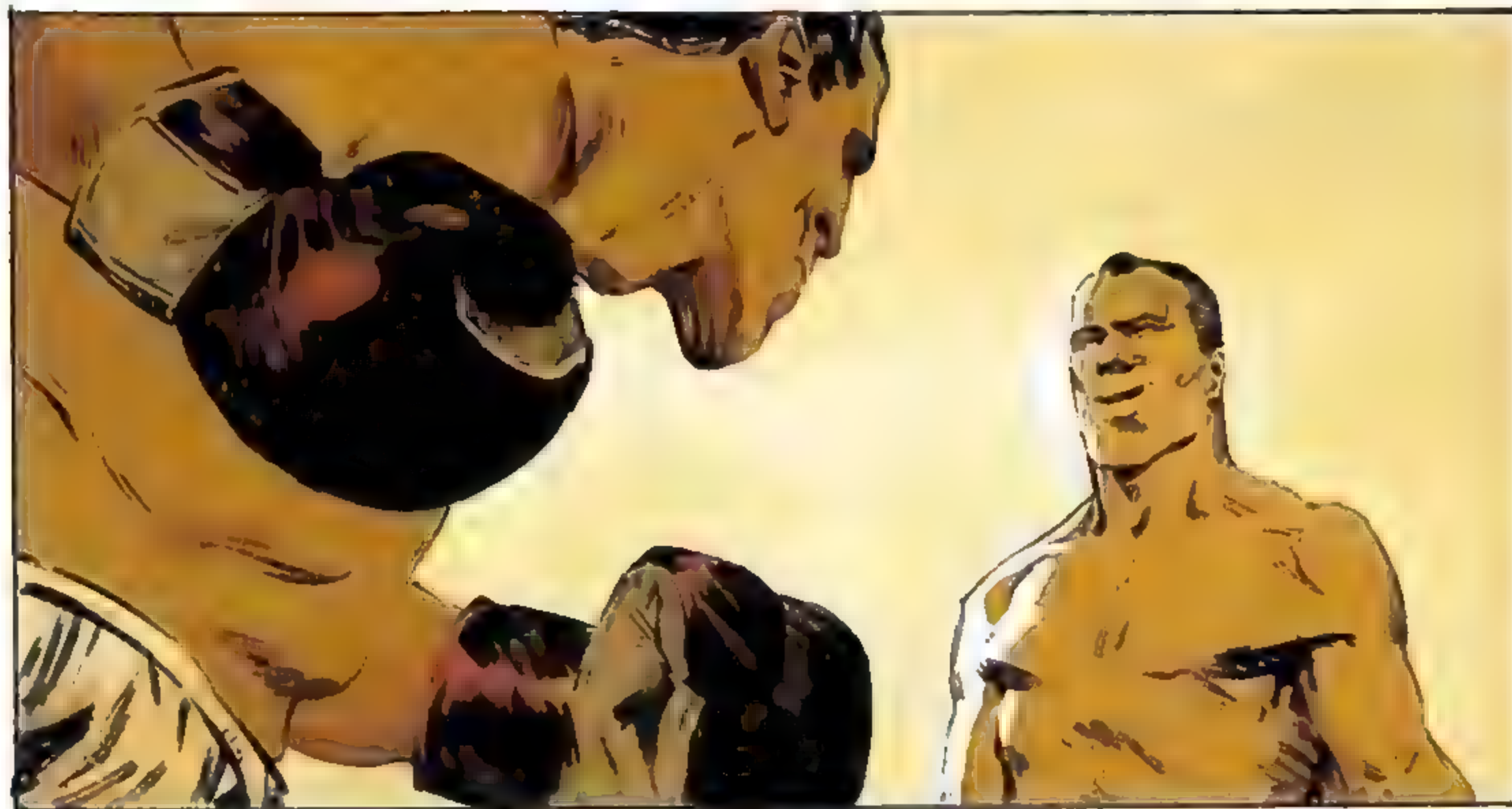
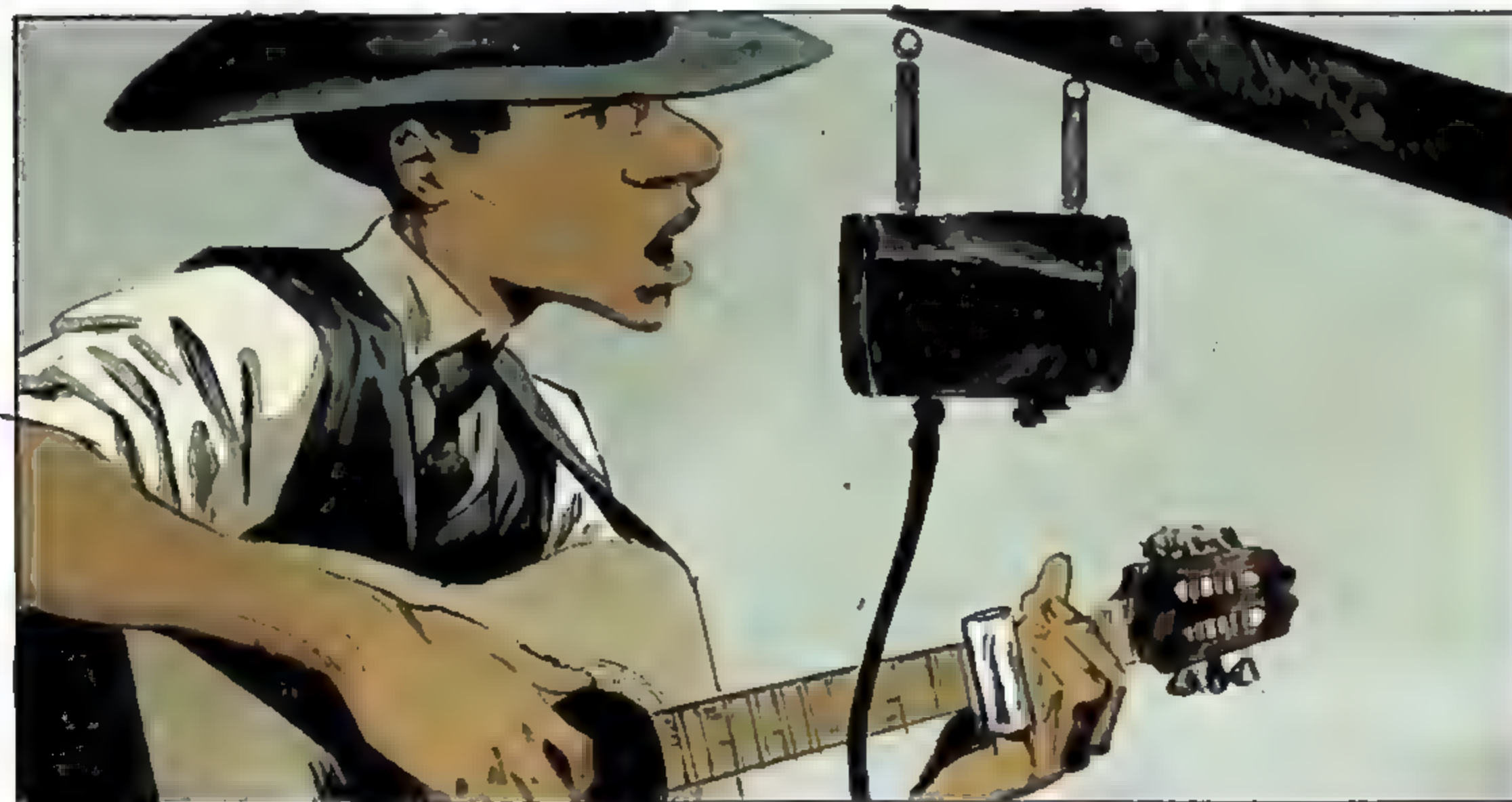
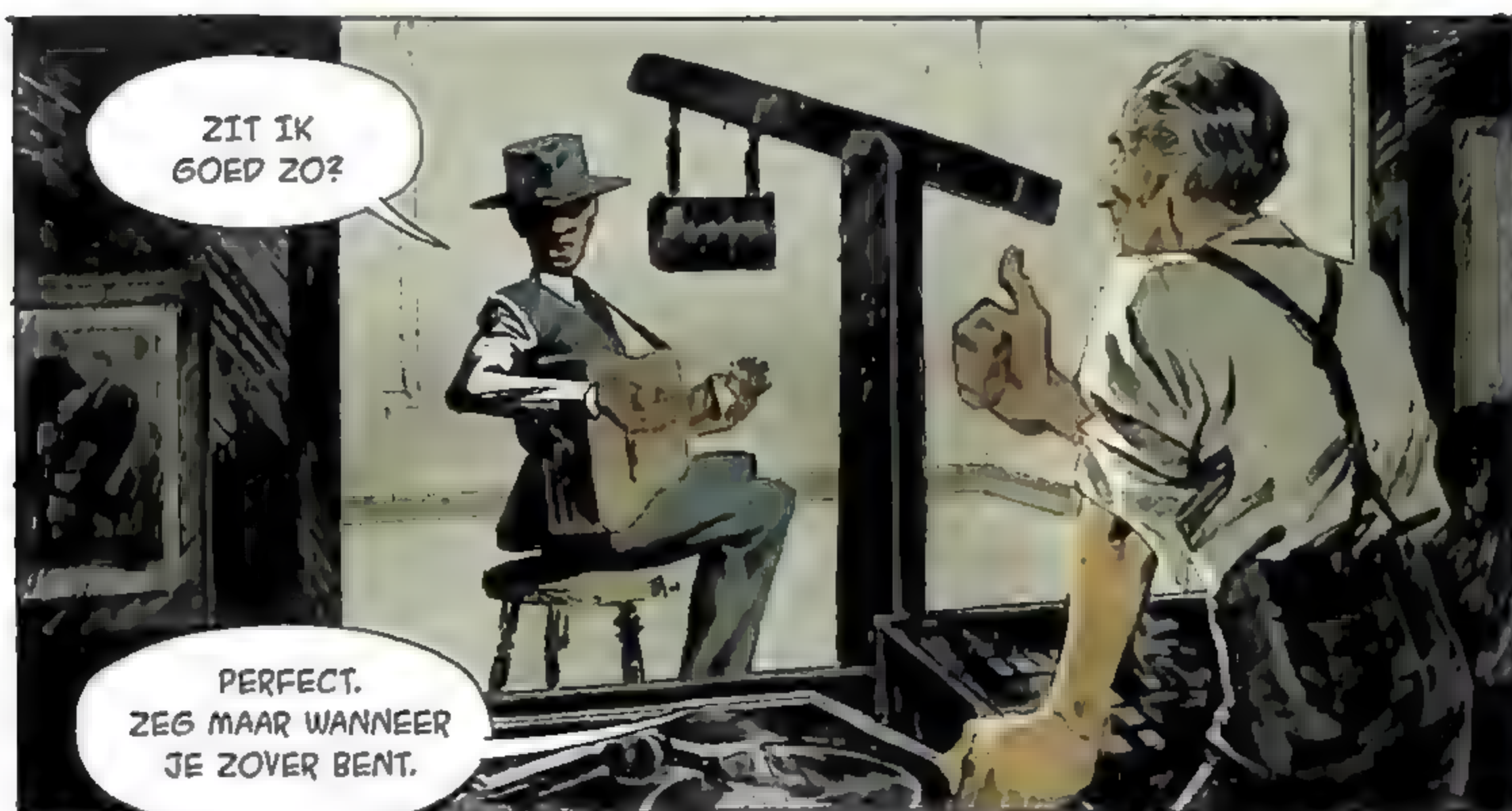


ALLE STERREN  
ZULLEN ER ZIJN!  
ZELFS DIE MAFFE EMMET  
RAY DIE ME EEN MAAN VAN  
KARTON LIET BOUWEN!

JAZEKER, HET ALLERBESTE VIND  
JE NATUURLIJK IN DANTE'S LODGE.  
EXCLUSIEF IN DANTE'S LODGE!









JACK HAD ER NIETS MEE TE MAKEN. HET IS THEO DIE HIERACHTER ZIT. WAAROM MOEST JE WEER OP HET BOKSEN WEDDEN? JE HEBT ER ZELFS EEN HEKEL AAN! THEO, DIE MOET JE DE SCHULD GEVEN!

OF DACHT JE DAT IK ZOIETS NIET IN DE GATEN HEB?

DAT ZEG JE ZEKER VOORAL OM DIE HUFTER VAN EEN IER TE REDDEN WAAR JE VERLIEFD OP BENT GEWORDEN?

DAAR GAAT HET NIET OM. THEO IS JE VIJAND, NIET DE MENSEN DIE VOOR HEM WERKEN. HIJ IS DEGENE DIE JOUW PLAATS WIL INNEMEN.

HIJ IS DEGENE DIE ZOJUIST RJ HEEFT OMGEPRAAKT OM EEN PLAAT OP TE NEMEN.

JACK IS IN DIT HELE VERHAAL ONSCHULDIG.

DIE TWEE ZIJN NIET VERANTWOORDELIJK, GELOOF ME NUU!

OKÉ, IK ZAL JE JACK DOYLE LATEN LOPEN.

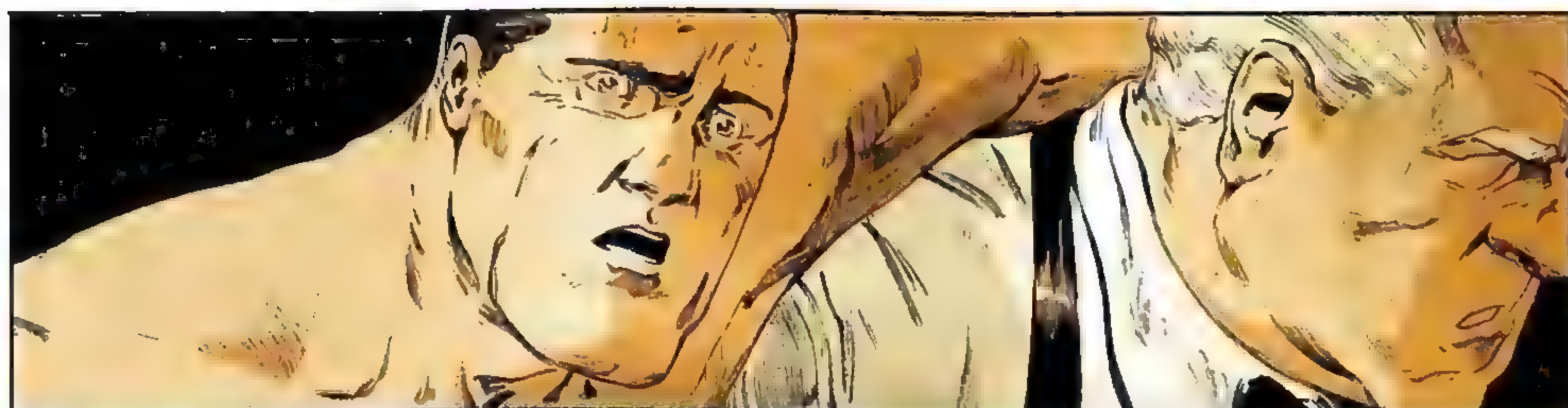
OP ÉÉN VOORWAARDE.

DAT JE ALTIJD AAN MIJN ZIJDE BLIJFT.

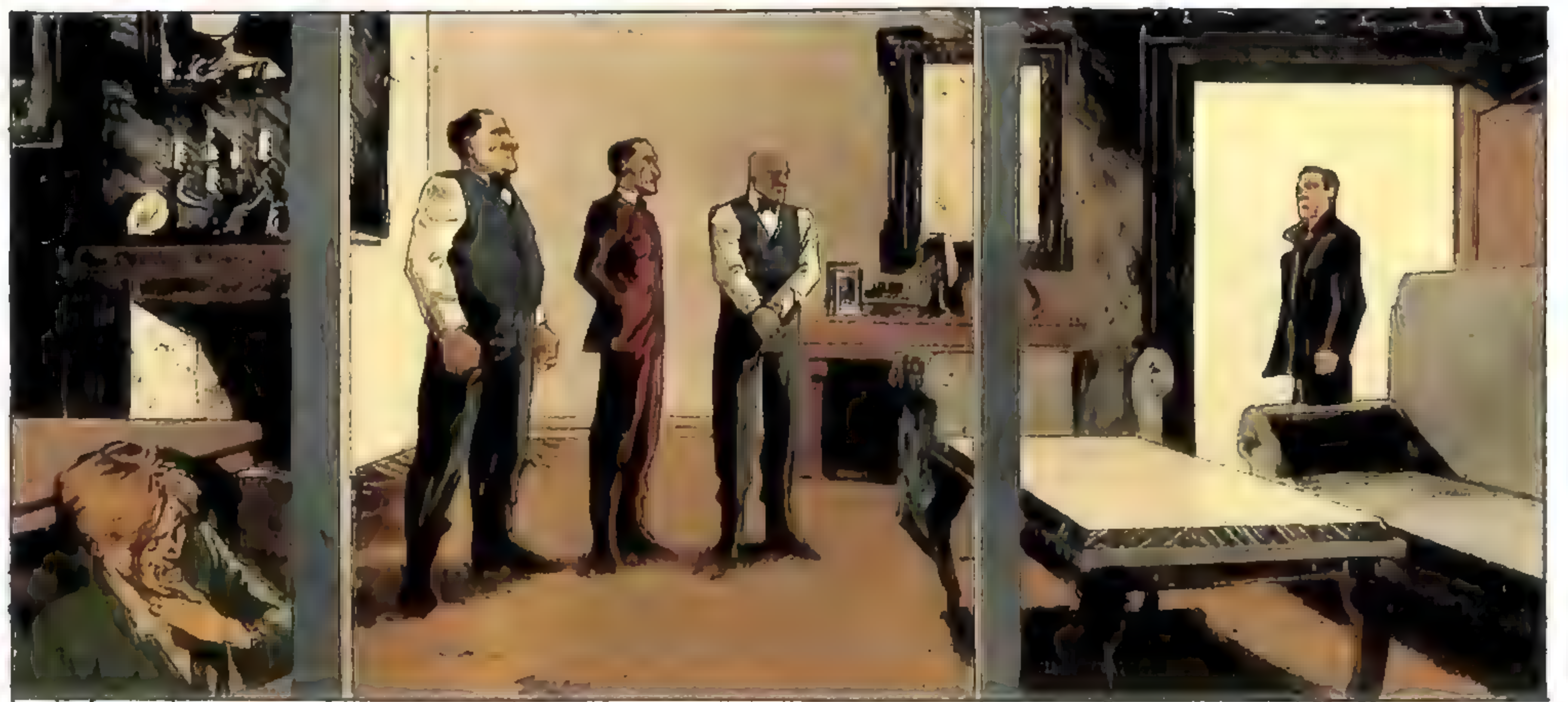
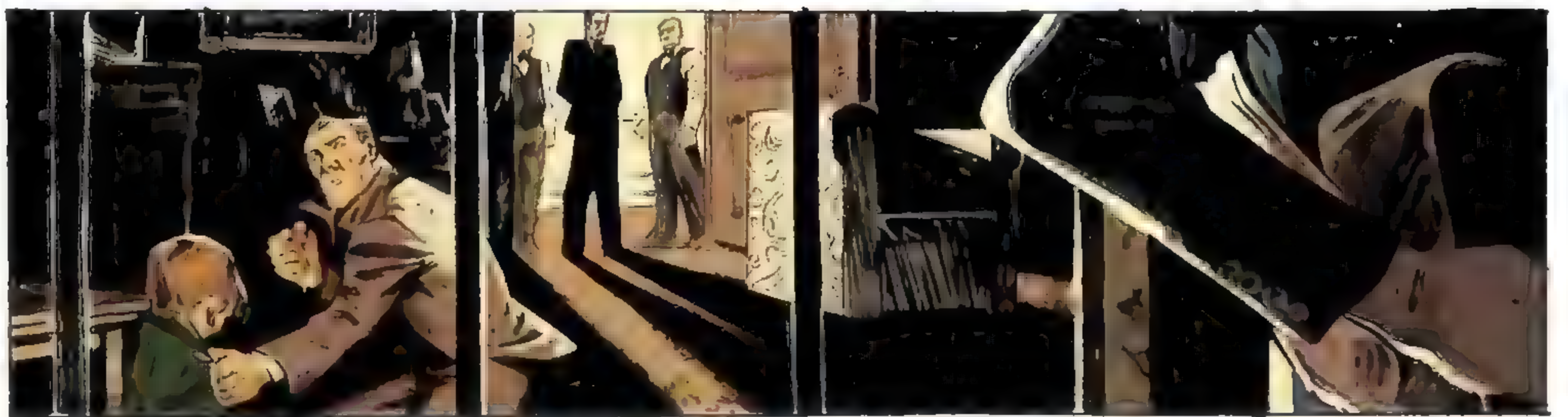
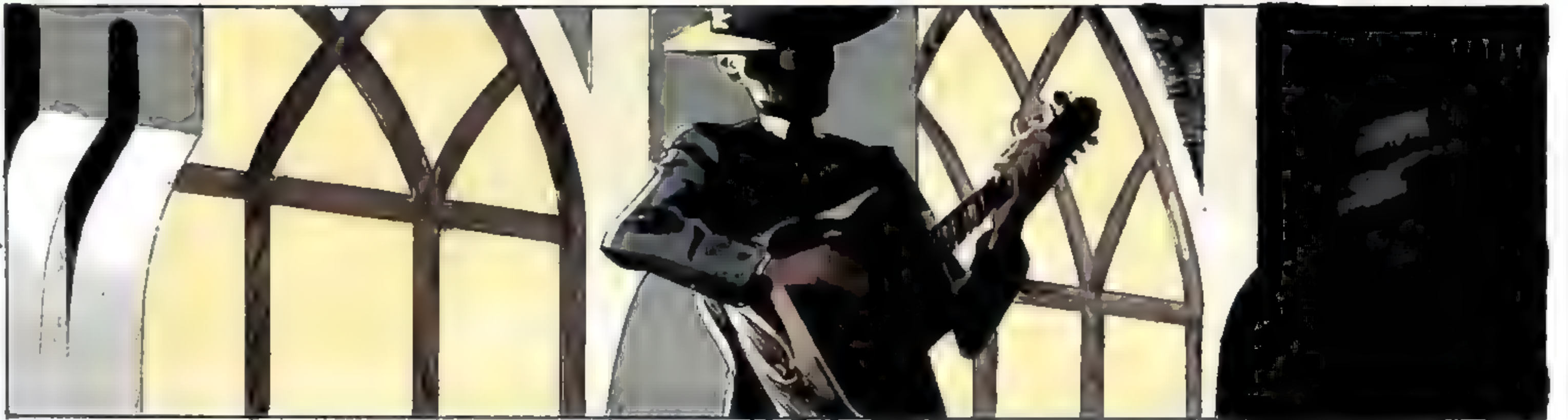
VINCENZO... HOE ZOU DAT MOETEN GAAN WERKEN? JE... JE BENT AL GETROUWD.

ALS JE NIET VAN MIJ KUNT ZIJN, DAN OOK NIET VAN IEMAND ANDERS.

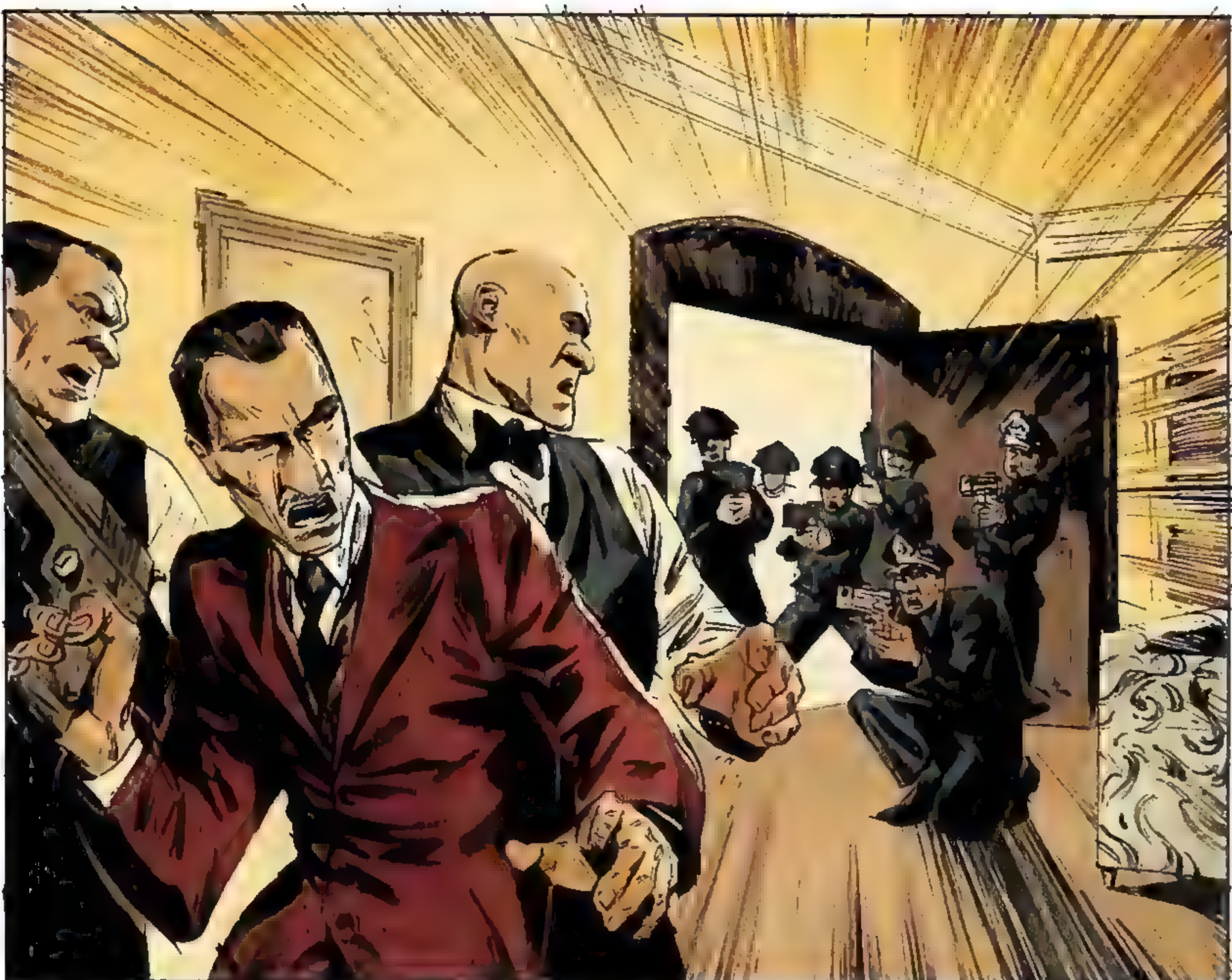












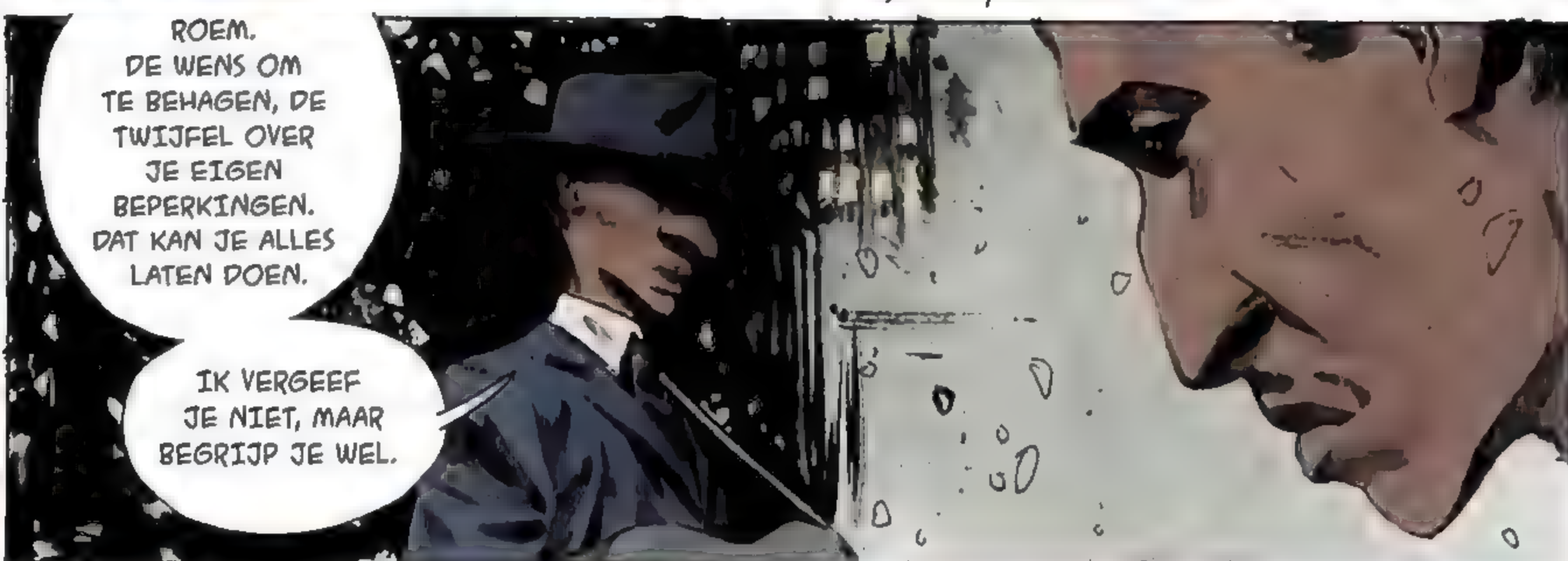
VOND JE DEZE  
NACHT NOG NIET  
BIJZONDER GENOEG?  
MOEST JE ECHT DEZE  
ACT OPVOEREN?





RJ, HET SPIJT ME ZO.  
IK HAD MEZELF NIET  
IN DE HAND

IK WEET HET.  
LATEN WE ER  
NIET MEER  
OVER DOEN.

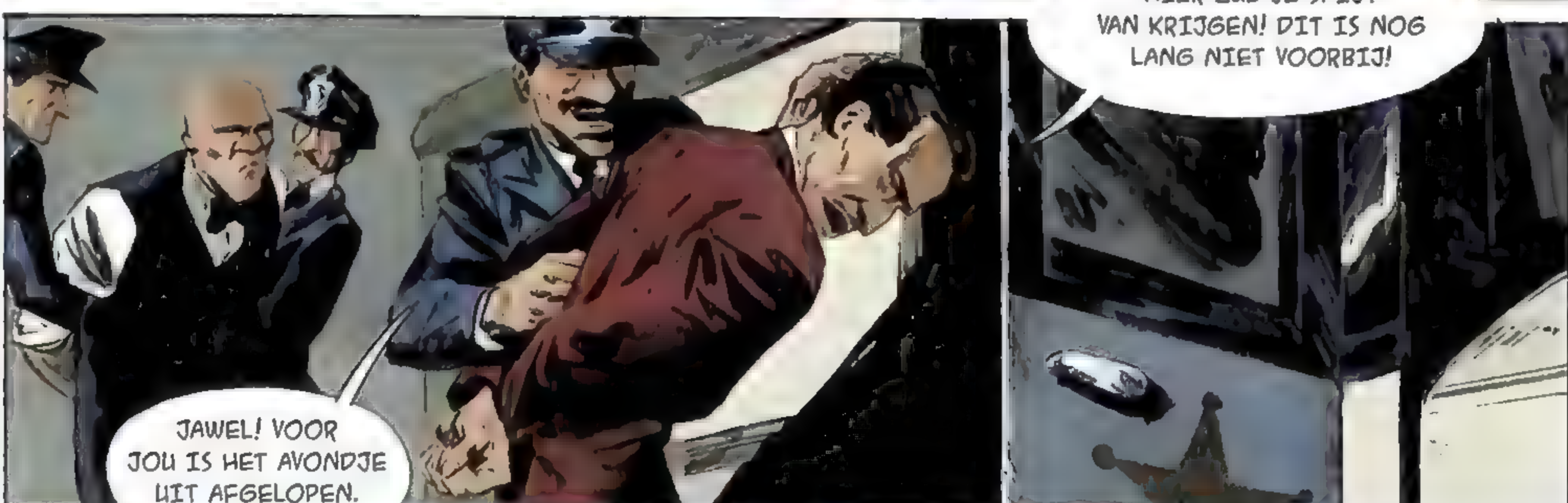


ROEM.  
DE WENS OM  
TE BEHAGEN, DE  
TWIJFEL OVER  
JE EIGEN  
BEPERKINGEN.  
DAT KAN JE ALLES  
LATEN DOEN.

IK VERGEEF  
JE NIET, MAAR  
BEGRIJP JE WEL.



HIER ZUL JE SPIJT  
VAN KRIJGEN! DIT IS NOG  
LANG NIET VOORBIJ!



JAWEL! VOOR  
JOU IS HET AVONDJE  
LIET AFGELOPEN.



DE VOLGENDE  
KEER DAT JE BIJ ME  
THUIS KOMT OM IEMAND  
OP TE PAKKEN, GRIJP  
DAN GERUST WAT  
EERDER IN VOORDAT  
ZO'N KLEERKAST ME  
IN ELKAAR SLAAT.



WE MOESTEN WACHTEN TOT  
VINCENZO KWAM OPDAGEN EN  
JE BEDREIGDE. DE OFFICIER VAN  
JUSTITIE WAS EROP GEBRAND OM HEM  
OP HETERDAAD TE BETRAPPEN. ANDERS  
WAS HIJ ER WEER MEE WEGGEKOMEN.  
WE HADDEN GEEN ANDERE KEUZE.



WAT DOEN WE  
MET DOYLE?

LAAT MAAR LOPEN.  
WE GAAN NIET  
OP SPOKEN  
JAGEN.





JE DACHT TOCH NIET DAT JE  
WEG ZOU KOMEN ZONDER  
AFSCHEID TE NEMEN?

IK ZOU NIET DURVEN!  
TROUWENS, IK WILDE DE ZAAK  
NOG GRAAG EEN LAATSTE KEER  
ZIEËN. GEEN IDEE WANNEER  
MIJN WEG ME HIER WEER  
TERUGBRENGT.



MET DE BAAS IN DE GEVANGENIS,  
IS HET MAAR DE VRAAG HOE LANG  
DE CLUB NOG BESTAAT.



DENK JE DAT ZE GENOEG HEBBEN  
OM HEM VAST TE HOUDEN?

DAAR LIJKT HET  
WEL OP DES TE BETER  
VOOR JOU!

BEN JE ZO BANG  
VOOR ZIJN WRAAK, DAT  
JE VERTREKT ZONDER DE  
REST VAN JE GELD  
OP TE VRAGEN?



NEE, IK HEB GEVONDEN  
WAT IK ZOCHT. IK WILDE  
UITZOEKEN HOE IK MIJN  
MUZIEK PERSOONLIJK KON  
MAKEN. IETS WAAR IK TROTS  
OP ZOU ZIJN.

DAT IS ME GELUKT. DAN GA IK NU OP  
REIS OM MEZELF TE BLIJVEN VOEDEN MET  
NIEUWE GELUIDEN EN NIEUWE ERVARINGEN.



DAAR HEEFT ONZE JONGEN  
EEN PUNT. VOOR IEDEREEN IS ER  
EEN NIEUWE TIJD AANGEBROKEN.  
WE ZULLEN ONS ALLEMAAL MOETEN  
ONTWIKKELEN!





MILT, IK WIL DIT  
BIJ JE ACHTERLATEN.  
HET ZIJN MIJN LAATSTE  
FLAPPEN. JIJ KUNT ZE  
VAST BETER GEBRUIKEN  
DAN IK.



WEET  
JE DAT  
ZEKER?

HEEL VRIENDELIJK,  
MAAR IK KAN ZE  
NIET AANNEMEN.



LATEN WE ZEGGEN DAT IK EEN MANIER HEB  
GEVONDEN OM EEN DEEL VAN MIJN SCHULD AF TE  
LOSSEN. ONZE GOEDE OUDE THEO WEET HOE HIJ  
IEMAND MOET BEDANKEN DIE HEM OP TIJD  
DE POLITIE OP HET DAK STUURDE.

SOMMIGE ZAKEN VERANDEREN NOOIT.  
IK BEGON ALS MUZIKANT VOOR VINCENZO EN EINDIG ALS  
HANDLANGER VAN THEO. JE ZOU HAAST GELOVEN DAT IK ERTOE  
VEROORDEELD BEN OM MET ZE TE BLIJVEN WERKEN!



DAN GA IK.  
IK HEB NOG  
EEN LANGE WEG  
VOOR ME.

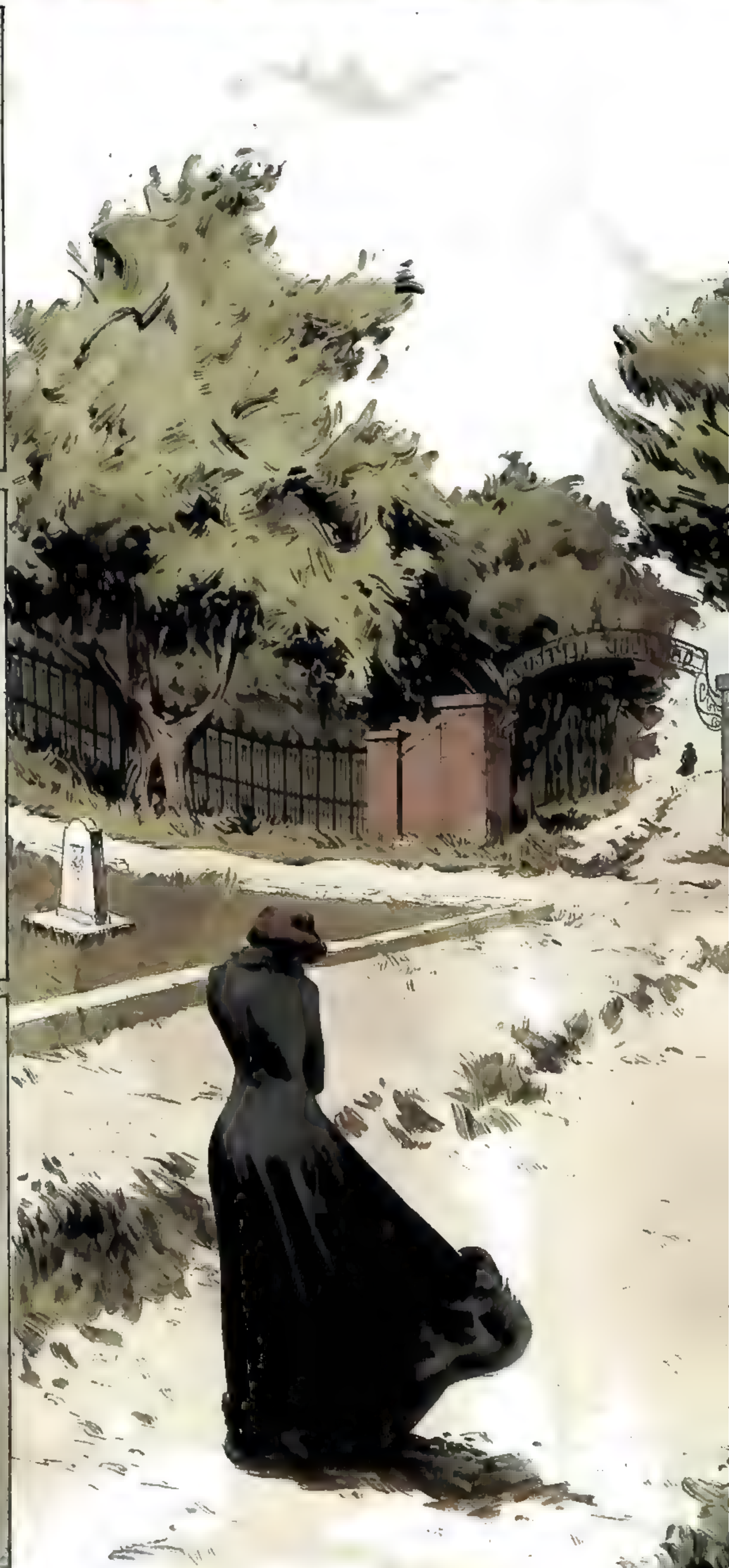
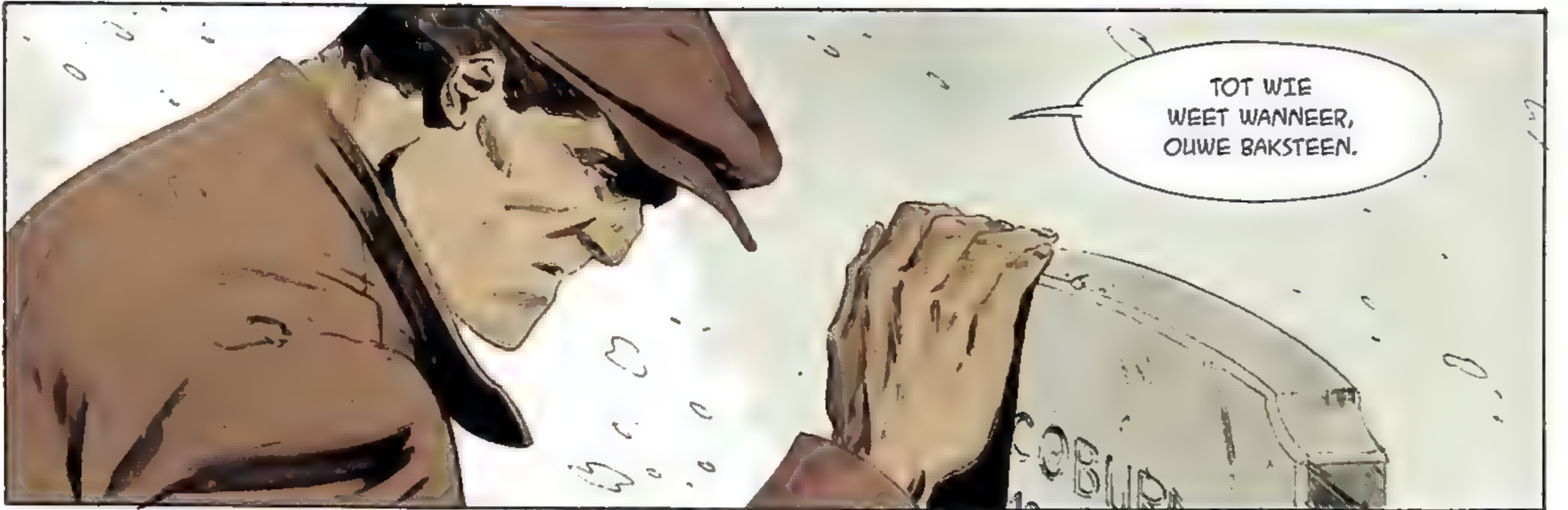
LATEN WE HOPEN  
DAT WE ELKAAR SNEL  
WEER TERUGZIEN OP  
EEN PODIUM.  
WAAR DAT OOK IS!



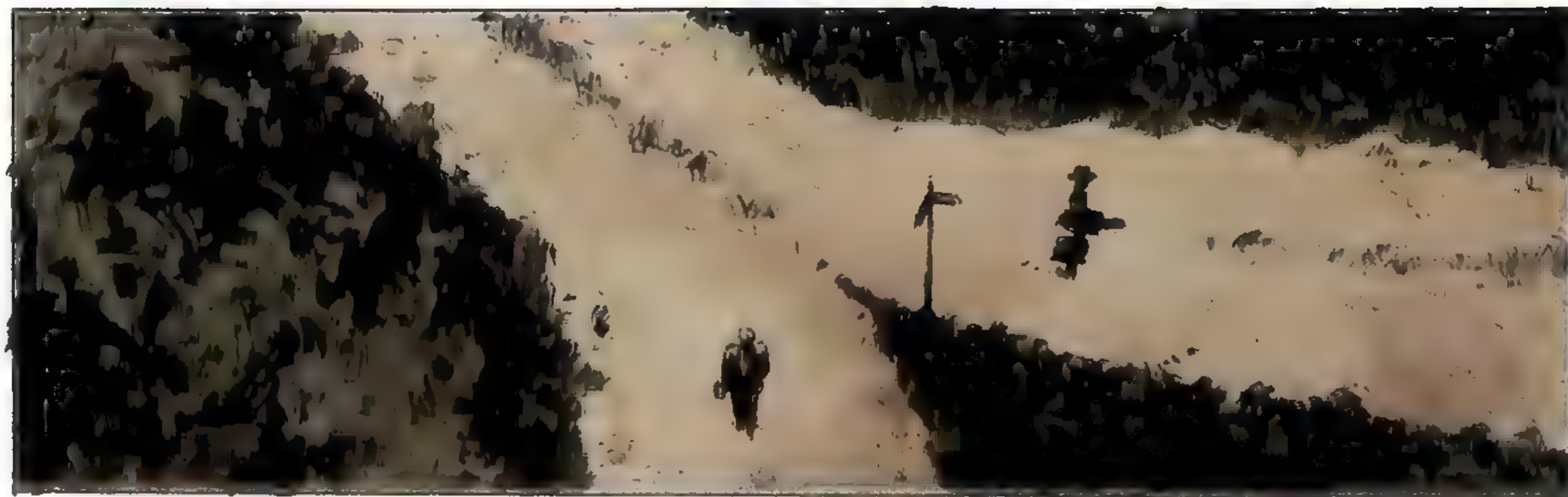
GEEN ZORGEN,  
ER IS ALTIJD RUIMTE  
VOOR WAT SOLO'S!











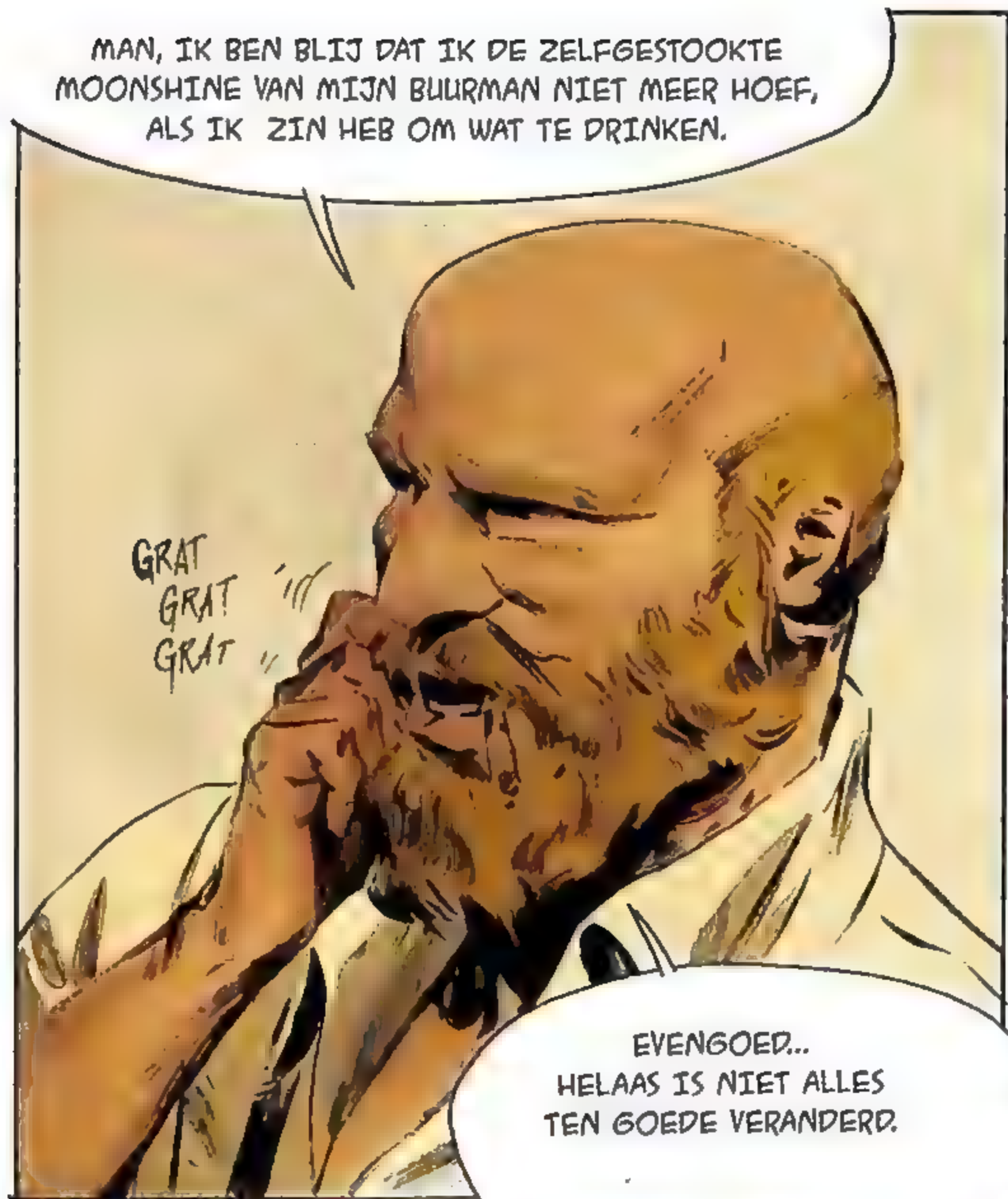












MAN, IK BEN BLIJ DAT IK DE ZELFGESTOOKTE  
MOONSHINE VAN MIJN BUURMAN NIET MEER HOEF,  
ALS IK ZIN HEB OM WAT TE DRINKEN.

GRAT  
GRAT  
GRAT

EVENGOED...  
HELAAS IS NIET ALLES  
TEN GOEDE VERANDERD.



MAAR JE KUNT NU WEL EINDELIJK LUISTEREN NAAR  
WAT JE WILT, WANNEER JE MAAR WILT,  
RUSTIG THUIS.



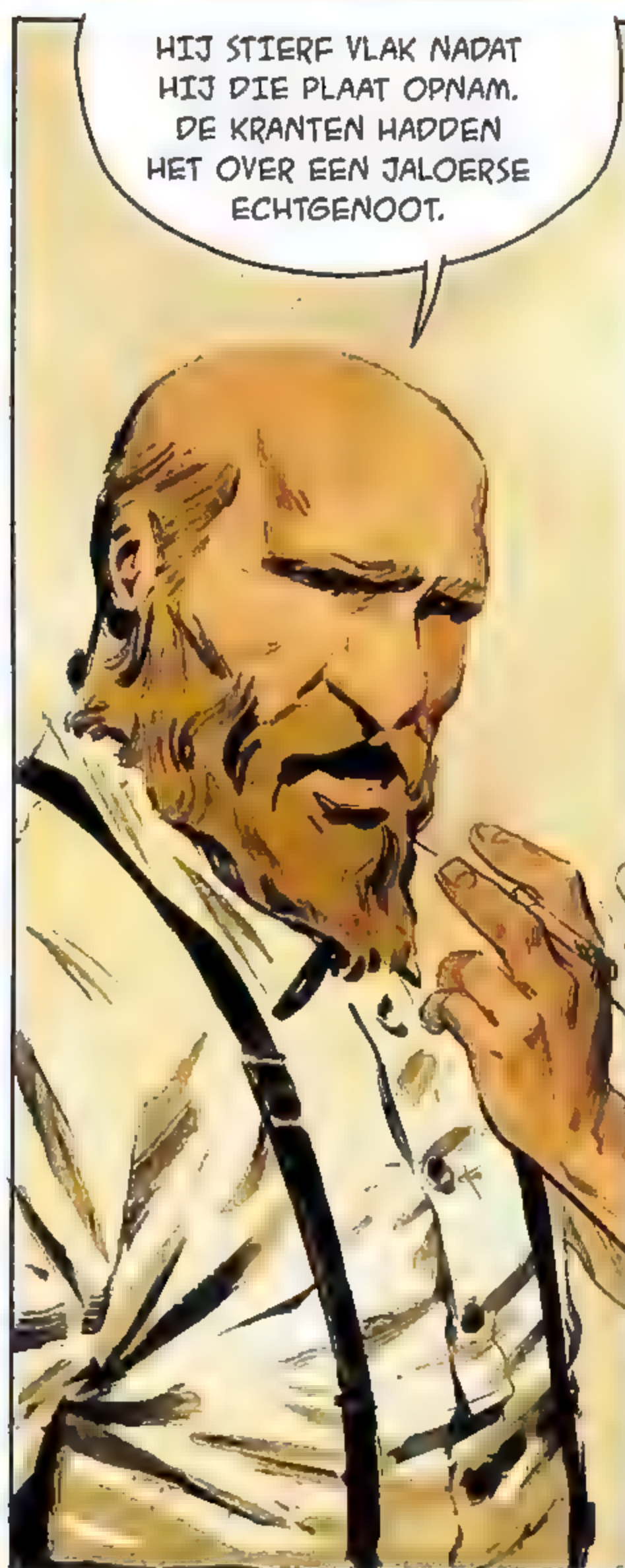
IK ZIE DAT JE EEN  
KENNER BENT. EEN ECHT  
JUWEELTJE, DEZE PLAAT.

DIE JAMESON WAS ECHT EEN GENIE. ZE ZEGGEN DAT HIJ  
DAT HEEFT OPGENOMEN MET EEN HALF VERBRIJZELDE HAND.



HEEL JAMMER.  
BIJ DIE ENE ZAL  
HET BLIJVEN.

BIJ DIE  
ENE?



HIJ STIERF VLAK NADAT  
HIJ DIE PLAAT OPNAM.  
DE KRANTEN HADDEN  
HET OVER EEN JALOERSE  
ECHTGENOOT.



BEDANKT.



JA, DIE VENT HAD IK GRAAG  
NOG 'S OP HET PODIUM WILLEN  
ZIEN. IK Hoorde DAT HET HEEL  
BIJZONDER WAS!



DAT WAS HET OOK.  
HEEL BIJZONDER!



EINDE.













Pinky

NIGHT CLUB

PTOWN

SINGERS & CHAR  
AND HIS QUARTET FROM  
SCULMATES ON THE ROAD

THE  
HARRY  
JONES

YOUNG PEOPLE  
JACKIE & THE PL  
SHIRLEY HANNIGAN

YOUNG PEOPLE

CENTRE

CENTRE

MAJESTY



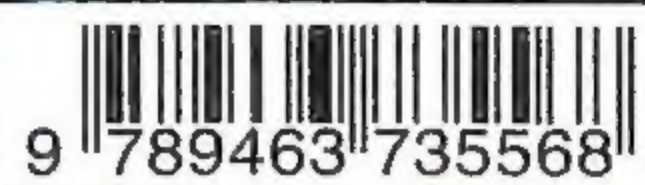
MARIOLLE BOURGOUIN

# BLUE NOTE

DE LAATSTE UREN VAN DE DROOGLEGGING

De laatste uren van de Drooglegging,  
in het hart van een door en door corrupte stad.  
Twee mensen gaan samen hun noodlot tegemoet.

COMPLEET VERHAAL



UNLIMITED IMAGINATION

DARK  
DRAGON  
BOOKS



WWW.DARKDRAGONBOOKS.COM